

Аннотации  
к дополнительным общеразвивающим программам  
музыкально-хореографического отдела  
на 2024 – 2025 учебный год

художественная направленность

**1. Статус программы:** программа «Драматический театр» реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** трехуровневая (стартовый – 1 год обучения, базовый - 2-4 год обучения, углубленный – 5-8 год обучения)

**Цель стартового уровня:** развитие интереса учащихся к театральному драматическому искусству через освоение теории и практики основ драматургии.

**Цель базового уровня:** развивать речевые и актёрские способности через освоение искусства драматического театра.

**Цель углубленного уровня:** художественно-эстетическое развитие личности ребенка на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально - исполнительских знаний, умений и навыков.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-17 лет

**Сроки реализации программы:** 8 лет

**Режим занятий:** учебные и постановочно-репетиционные занятия проводятся соответственно по 1 часу 3 раза в неделю, всего 3 часа в неделю или 1 раз в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю по 1 часу; 108 часов в год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах.

**Краткое содержание:** программа поддерживает и направляет гармоничное развитие детей и подростков, прививает любовь к русской речи и культуре, содержит учебный материал, включающий в себя обучение актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению.

**Ожидаемый результат:**

- *учащиеся будут знать:* актерско-театральные термины, основы правильного звукообразования и произношения, речевого дыхания, дикционные игры и упражнения, упражнения артикуляционной гимнастики, основы актёрского мастерства, сценического движения, этапы постановочно-репетиционной работы.

- *учащиеся будут уметь:* четко произносить звуки, скороговорки, выполнять действия с реальными и воображаемыми предметами, без предметов, выполнять небольшие этюдные зарисовки на заданное действие, упражнения на звуковое подражание, погружаться в предлагаемую сценическую среду и сценический образ, играть на сцене.

- *учащиеся будут:* проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности;

- *учащиеся приобретут компетенции:*

- предпрофессиональные интересы и склонности;

- художественно-эстетический вкус;

- стремление к саморазвитию, самообразованию.

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/2908-dramaticheskii-teatr>

**1. Статус программы:** программа «Эстрадное пение» реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** трехуровневая (стартовый – 1 год обучения, базовый - 2-4 год обучения, углубленный –5-10 год обучения).

**Цель стартового уровня:** развитие первичных вокальных умений и способностей учащихся средствами и возможностями эстрадного пения.

**Цель базового уровня:** развитие вокальных способностей учащихся через освоение теории и практики эстрадного исполнительского искусства.

**Цель углубленного уровня:** совершенствование вокально-исполнительских способностей, духовно-нравственных и эстетических ориентиров учащихся средствами искусства эстрадного пения.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-18 лет.

**Сроки реализации программы:** 10 лет

**Режим занятий:** Групповые учебные занятия могут проводиться в следующем режиме (по выбору педагога на каждый год обучения): 1 раз в неделю по 2 академических часа или 2 раза в неделю по 1 академическому часу на первый год обучения; 2 раза в неделю по 2 академических часа (144 ч.) или 2 раза в неделю по 1 академическому часу (72 ч.) на 2 - 10 годы обучения.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах, индивидуально.

**Краткое содержание:** программа дает возможность учащимся развить вокальные и сценические способности, раскрыть их творческий потенциал, обеспечить приобщение к классике эстрадного искусства, к мировой музыкальной культуре, воспитывать музыкально-художественный вкус, развивать голосовой диапазон, музыкальный слух, чувство ритма, память, дикцию, артикуляцию, чувство сценического пространства, сценическую пластику и координацию движений. Занятия вокалом формируют правильное певческое дыхание, прививают основы гигиены и охраны голоса, в целом укрепляют здоровье учащихся.

**Ожидаемый результат:**

- *учащиеся будут знать:* основы эстрадного исполнения, основные виды вокальной музыки, основы терминологии эстрадного пения, основы охраны и гигиены голоса, строение голосового аппарата, дыхательную гимнастику по системе А. Стрельниковой.

- *учащиеся будут уметь:* принимать правильное положение тела при пении, выполнять упражнения на постановку певческого дыхания, развитие четкой дикции, исполнять вокальные упражнения в мажорных и минорных тональностях, в быстром и медленном темпах, обращаться с микрофоном.

- *учащиеся будут:* проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.

- *учащиеся приобретут компетенции:*

- внимание, память, наблюдательность;

- четкая артикулированная речь;

- расширенный словарный запас;

- физическая и двигательная активность;

- способность выражать эмоции и чувства в мимике, пантомимике;

- речевая и сценическая культура;

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/2100-estradnoe-penie>

**3.Статус программы:** программа «Вокальный ансамбль и постановка голоса» реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** трехуровневая (стартовый – 1 год обучения, базовый - 2-4 год обучения, углубленный –5-10 год.

**Цель стартового уровня:** развитие познавательного интереса и музыкальных способностей учащихся через освоение основ академического ансамблевого исполнения и постановку голоса.

**Цель базового уровня:** развитие вокальных способностей учащихся через освоение теории и практики академического вокального искусства.

**Цель углубленного уровня:** совершенствование вокально-исполнительских способностей, нравственных и культурно-эстетических ориентиров учащихся средствами искусства академического вокала.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-18 лет.

**Сроки реализации программы:** 10 лет

**Режим занятий:** Количество часов каждого года обучения на индивидуальные занятия – 2 раза в неделю по 1 часу (72 часа в год); на групповые занятия – 2 раза в неделю по 1 часу (72 часа в год) на первый год обучения; 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа в год) – на 2 - 10 годы обучения.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах, индивидуально.

**Краткое содержание:**

Программа даёт возможность каждому ребенку развить вокальные способности, раскрыть свой внутренний и певческий потенциал, приобщиться к классическому вокальному искусству, познакомиться с отечественной и мировой музыкальной культурой, расширить кругозор, повысить уровень теоретических знаний в области музыки и общий уровень культуры, в том числе музыкальной.

Программа способствует формированию основ академического пения, развивает музыкально-эстетический вкус и творческие способности учащихся, позволяет пережить ситуацию успеха.

В процессе освоения программы учащиеся получают теоретические знания и практические умения по гигиене голосового аппарата, по постановке голоса и дыхания, по правильному звукообразованию, дикции, артикуляции, голосоведению, орфоэпии; осваивают специальную терминологию по видам вокального искусства, теорию сольного и ансамблевого пения, певческий репертуар, работу с микрофоном и фонограммами.

**Ожидаемый результат:**

- *учащиеся будут знать:*
- основы академического исполнения;
- различные жанры вокальной музыки;
- строение голосового и артикуляционного аппарата;
- основы певческой установки и правильного звукообразования;
- мажорный и минорный лады;
- терминологию;
- названия нот, понятия «звукоряд», «интервал»;
- *учащиеся будут уметь:* правильно дышать, владеть чёткой дикцией и артикуляцией;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- петь легким звуком, без напряжения;
- петь выразительно, осмысленно;
- правильно следовать дирижерским жестам.
- *учащиеся будут:* проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.
- *учащиеся приобретут компетенции:*
- музыкальная память;
- мелодический и гармонический музыкальный слух;
- способности к передаче музыкальных образов;
- творческий подход к вокальному исполнению.

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:  
<https://p46.навигатор.дети/program/2747-vokalnyi-ansambl-i-postanovka-golosa>

**4. Статус программы:** программа «Фольклор и народное пение» реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** трехуровневая (стартовый – 1 год обучения, базовый - 2-4 год обучения, углубленный – 5-8 год.

**Цель стартового уровня:** развитие первичных вокальных умений и способностей учащихся через игровые формы учебной деятельности и активизацию интереса к народному пению.

**Цель базового уровня:** развитие вокальных способностей учащихся через освоение теории и практики народного исполнительского искусства.

**Цель углубленного уровня:** совершенствование вокально-исполнительских способностей, духовно-нравственных и эстетических ориентиров учащихся средствами искусства народного пения.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-18 лет

**Сроки реализации программы:** 8 лет

**Режим занятий:** Количество часов каждого года обучения на индивидуальные занятия – 72 часа в год; количество часов каждого года обучения на групповые занятия: 1 раз в неделю по 2 академических часа или 2 раза в неделю по 1 академическому часу на первый год обучения (72 ч.); (по выбору педагога на каждый год обучения): 2 раза в неделю по 2 академических часа (144 ч.) или 2 раза в неделю по 1 академическому часу (72 ч.) на 2 - 8 годы обучения

Индивидуальные занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах, индивидуально.

**Краткое содержание:**

Программа знакомит учащихся с народной песней, расширяет представления о народном музыкально-поэтическом языке, обучает навыкам пения в народной и традиционной певческой манере, знакомит с основными элементами бытовой хореографии, народным календарём, помогает развить природные вокальные способности каждого учащегося, расширить кругозор, вовлечь в самостоятельную творческую работу,

Фольклорное пение развивает голосовой диапазон, музыкальный слух, память, дикцию, артикуляцию, чувство ритма; формирует основы певческого дыхания, охраны голоса; сохраняет индивидуальность в условиях коллективного творчества, проявляет эмоционально окрашенное исполнительское начало.

**Ожидаемый результат:**

- учащиеся будут знать:

- основы певческой установки и правильного звукообразования;
- основы фольклорного и народного исполнения;
- жанры музыкального фольклора
- народные игры;
- названия народных праздников;
- название народных инструментов.

- основы народного танца;

- учащиеся будут уметь:

- владеть чёткой дикцией и артикуляцией;
- правильно дышать;
- петь выразительно;
- чисто интонировать несложные произведения;

- петь чисто и слаженно в ансамбле в унисон (с сопровождением инструмента, под фонограммы);
- играть на шумовых инструментах.
- *учащиеся будут*: проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.
- *учащиеся приобретут компетенции*:
- основы сценической и исполнительской культуры;
- развитое слуховое восприятие (слушать себя и других исполнителей при ансамблевом пении);
- восприятие музыкальных образов;
- мелодический и гармонический музыкальный слух;
- музыкальная одарённость, эмоциональность, музыкальный вкус, творческий потенциал;

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/2603-folklor-i-narodnoe-penie>

**5. Статус программы:** программа «Обучение игре на фортепиано» реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** трехуровневая (стартовый – 1 год обучения, базовый - 2-4 год обучения, углубленный – 5-9 год.

**Цель стартового уровня:** формирование активного познавательного интереса учащихся к музыке и исполнительскому искусству при обучении игре на фортепиано.

**Цель базового уровня:** развитие творческих музыкальных способностей, исполнительских умений и навыков учащихся в процессе обучения игре на фортепиано.

**Цель углубленного уровня:** творческое и личностное музыкальное развитие учащихся, их приобщение к мировой музыкальной культуре через овладение музыкальным исполнительским искусством.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-18 лет

**Сроки реализации программы:** 9 лет

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, (72 часа в год)

**Форма организации процесса обучения:** индивидуальные занятия.

**Краткое содержание.**

Программа формирует музыкальный вкус учащихся, способствует формированию исполнительских умений и навыков учащихся, которые развивают мелкую пальцевую моторику, укрепляют кисти рук, формируют правильную осанку. Занятия формируют важные личностные качества: волю, дисциплинированность, ответственность, трудолюбие, самостоятельность, адекватную самооценку и самокритичность, уверенность в своих силах и скромность, целеустремленность, дружелюбие, любознательность.

**Ожидаемый результат:**

- *учащиеся будут знать*:
- устройство клавиатуры фортепиано;
- правильную постановку рук и посадку за инструментом;
- ноты скрипичного и басового ключей, нотный стан;
- основные длительности нот;
- такт, простые размеры;
- штрихи и знаки альтерации;
- регистры, расположение и названия октав на клавиатуре;
- динамические оттенки музыки;
- понятия «темп», «лад»;
- особенности аппликатуры, координации движений рук;

- учащиеся будут уметь:
- правильно сидеть за инструментом;
- воспроизводить ритмические рисунки в простых размерах;
- исполнять, этюды, гаммы, упражнения;
- читать ноты с листа в диапазоне от малой до второй октавы;
- исполнять простейшие пьесы «в четыре руки»;
- уметь подбирать по слуху несложные мелодии;
- учащиеся будут: проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.

- учащиеся приобретут компетенции:
- основы чувства ритма, музыкальный слух;
- выраженная общая и мелкая моторика;
- механическую память, координация движений;
- эмоционально-творческий подход к исполнению музыкального произведения;

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:  
<https://p46.навигатор.дети/program/2498-obuchenie-igre-na-fortepiano>

**6. Статус программы:** программа «Обучение игре на гитаре» реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** трехуровневая (стартовый – 1 год обучения, базовый - 2-4 год обучения, углубленный – 5-6 год.

**Цель стартового уровня:** формирование активного познавательного интереса учащихся к музыке и исполнительскому искусству при обучении игре на гитаре.

**Цель базового уровня:** развитие творческих музыкальных способностей, исполнительских умений и навыков учащихся в процессе обучения игре на гитаре.

**Цель углубленного уровня:** творческое и личностное музыкальное развитие учащихся, их приобщение к мировой музыкальной культуре через овладение музыкальным исполнительским искусством.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 9-18 лет

**Сроки реализации программы:** 6 лет

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** индивидуальные занятия.

**Краткое содержание.**

Освоение программы способствует овладению различными техниками исполнения на гитаре, развивает музыкальные исполнительские умения и творческое начало, инструментальное исполнение разностилевых музыкальных произведений, аккомпанирование, творческое музицирование, музыкальный слух, чувство ритма, механическую память, спецификой стилей и жанров; историей развития гитарного исполнительского искусства, с биографией и творчеством известных композиторов, музыкантов-гитаристов прошлого и настоящего; формирует музыкально-эстетический вкус.

**Ожидаемый результат:**

- учащиеся будут знать:
- устройство инструмента;
- посадку за инструментом;
- основы нотной грамоты (скрипичный ключ, расположение нот на нотном стане, длительности нот, паузы, размер, такт, знаки альтерации);
- аппликатуру правой и левой руки, расположение звуков на грифе;
- основные музыкальные термины (знаки сокращённого письма, обозначение динамических оттенков, приёмов игры);
- строение музыкальных интервалов;

- строение мажорных и минорных трезвучий;
- главные ступени лада (T-S-D).

*Учащиеся будут уметь:*

- играть одноголосные и двухголосные классические, народные, современные пьесы;
- исполнять штрихи (восходящее и нисходящее легато);
- играть двухоктавные гаммы от двух до пяти знаков при ключе;
- исполнять различные виды арпеджио;
- владеть приёмами бас-аккорд, глиссандо;
- играть с листа простейшие одноголосные пьесы;
- *учащиеся должны:* проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.

*учащиеся приобретут компетенции:*

- музыкальный вкус, чувство ритма и стиля;
- моторика, мышечно-моторная память, координация рук;
- музыкальное восприятие;
- творческий подход к музыкальному исполнению;
- культура музыкального исполнения и поведения на сцене.

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/2367-obuchenie-igre-na-gitare>

**7. Статус программы:** программа «Обучение игре на электромузыкальных инструментах» (бас-гитара) реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** трехуровневая (стартовый – 1 год обучения, базовый - 2-3 год обучения, углубленный – 4-6 год.

**Цель стартового уровня:** формирование активного познавательного интереса учащихся к музыке и исполнительскому искусству при обучении игре на бас-гитаре.

**Цель базового уровня:** развитие творческих музыкальных способностей, исполнительских умений и навыков учащихся при освоении теории и практики игры на бас-гитаре.

**Цель углубленного уровня:** развитие аккомпаниаторских умений и навыков учащихся при расширении и совершенствовании практики игры на бас-гитаре.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 9-18 лет

**Сроки реализации программы:** 6 лет

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** индивидуальные занятия.

**Краткое содержание.**

Программный материал носит комплексный характер и включает в себя знакомство с историей рок-музыки и творчеством известных мировых и российских рок-исполнителей; изучение основ нотной грамоты; освоение игры по нотам с листа и на слух; умение играть сольно и в составе ансамбля; освоение ряда видов и направлений рок-музыки.

Занятия развивают музыкальный вкус и основы музыкальной культуры, раскрывают творческий потенциал, формируют продуктивный досуг.

**Ожидаемый результат:**

- *учащиеся будут знать:*
- основные жанры и направления музыки, композиторские стили;
- устройство инструмента и способы его настройки;
- правильную постановку рук и фиксацию бас-гитары во время игры;
- основы музыкальной грамоты;
- основную музыкальную терминологию, применяемую в произведениях для бас-гитары в пределах изучаемого материала;

- технику и алгоритм работы над произведением.

*Учащиеся будут уметь:*

- владеть навыками уверенной фиксации бас-гитары и положения рук во время исполнения;

- владеть навыками безногтевого звукоизвлечения в средней зоне корпуса инструмента;

- самостоятельно разбирать и исполнять произведения различных стилей и жанров в пределах программных требований;

- разучивать произведение по нотам;

- регулировать и настраивать бас-гитару;

- подбирать по слуху свои варианты несложных басовых линий, изучаемых музыкальных произведений.

- *учащиеся будут:* проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.

- *учащиеся приобретут компетенции:*

- творческий подход к музыкальному исполнению;

- четкое представление о возможностях инструмента для передачи эмоций, образов, переживаний;

- культура музыкального исполнения и поведения на сцене;

- музыкально-эстетический вкус.

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/258-obuchenie-igre-na-elektromuzykalnykh-instrumentakh-bas-gitara>

**8. Статус программы:** программа «Обучение игре на электромузыкальных инструментах» (электрогитара) реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** трехуровневая (стартовый – 1 год обучения, базовый - 2-3 год обучения, углубленный – 4-6 год.

**Цель стартового уровня:** формирование активного познавательного интереса учащихся к музыке и исполнительскому искусству при обучении игре на электрогитаре.

**Цель базового уровня:** развитие творческих музыкальных способностей, исполнительских умений и навыков учащихся при освоении теории и практики игры на электрогитаре.

**Цель углубленного уровня:** развитие аккомпаниаторских умений и навыков учащихся при расширении и совершенствовании практики игры на электрогитаре.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 9-18 лет

**Сроки реализации программы:** 6 лет

**Режим занятий:** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** индивидуальные занятия.

**Краткое содержание.** Программный материал включает всебя: знакомство с историей рок-музыки и творчеством известных мировых и российских рок-исполнителей; изучение основ нотной грамоты; освоение игры по нотам с листа и на слух; умение играть сольно и в составе ансамбля; освоение ряда видов и направлений рок-музыки. Занятия развивают важные мыслительные и психосоматические способности детей и подростков, развивают музыкальный вкус и основы музыкальной культуры, раскрывают творческий потенциал, формируют продуктивный досуг.

**Ожидаемый результат:**

- *учащиеся должны знать:*

- основные жанры и направления музыки, композиторские стили;

- устройство инструмента и способы его настройки;



- правильную постановку рук и фиксацию инструмента во время игры;
- основы музыкальной грамоты;
- основную музыкальную терминологию, применяемую в произведениях в пределах изучаемого материала;
- технику и алгоритм работы над произведением.

**Учащиеся должны уметь:**

- владеть навыками уверенной фиксации инструмента и положения рук во время исполнения;
- владеть навыками звукоизвлечения в различных зонах корпуса инструмента;
- разучивать произведение по нотам;
- регулировать и настраивать инструмент;
- учащиеся должны: проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.
- учащиеся приобретут компетенции:
- творческий подход к музыкальному исполнению;
- четкое представление о возможностях инструмента для передачи эмоций, образов, переживаний;
- культура музыкального исполнения и поведения на сцене;
- музыкально-эстетический вкус.

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/427-obuchenie-igre-na-elektromuzykalnykh-instrumentakh-elektrogitara>

**9. Статус программы:** программа «Обучение игре на электромузыкальных инструментах» (ударные инструменты) реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** трехуровневая (стартовый – 1 год обучения, базовый - 2-3 год обучения, углубленный – 4-6 год.

**Цель стартового уровня:** формирование активного познавательного интереса учащихся к музыке и исполнительскому искусству при обучении игре на ударных инструментах.

**Цель базового уровня:** формирование и развитие творческих музыкальных способностей, исполнительских умений и навыков учащихся при освоении теории и практики игры на ударных инструментах.

**Цель углубленного уровня:** Цель углубленного уровня: развитие аккомпаниаторских умений и навыков учащихся при расширении и совершенствовании практики игры на ударных инструментах.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 9-18 лет

**Сроки реализации программы:** 6 лет

**Режим занятий:** Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** индивидуальные занятия

**Краткое содержание:** программный материал включает в себя: знакомство с историей рок-музыки и творчеством известных мировых и российских рок-исполнителей; изучение основ нотной грамоты; освоение игры по нотам с листа и на слух; умение играть сольно и в составе ансамбля; освоение ряда видов и направлений рок-музыки. Занятия развивают важные мыслительные и психосоматические способности детей и подростков, развивают музыкальный вкус и основы музыкальной культуры, раскрывают творческий потенциал, формируют продуктивный досуг

**Ожидаемый результат:**

- учащиеся будут знать:
- основные жанры и направления музыки;

- стилевые особенности музыкальных произведений;
- первоначальные основы ансамблевой игры и сольного исполнения.

*Учащиеся будут уметь:*

- владеть навыками правильного положения тела и рук за инструментом;
- читать несложные партии ударных с листа;
- владеть первоначальной техникой звукоизвлечения;
- регулировать и настраивать ударную установку.
- *учащиеся будут:* проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.
- *учащиеся приобретут компетенции:*
- творческий подход к музыкальному исполнению;
- четкое представление о возможностях инструмента для передачи эмоций, образов, переживаний;
- культура музыкального исполнения и поведения на сцене;
- музыкально-эстетический вкус.

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

[https://xn--46-kmc.xn--80aafeylamqq.xn--d1acj3b/program/411-obuchenie-igre-na-  
elektromuzykalnykh-instrumentakh-udar-instr](https://xn--46-kmc.xn--80aafeylamqq.xn--d1acj3b/program/411-obuchenie-igre-na-elektromuzykalnykh-instrumentakh-udar-instr)

**10. Статус программы:** программа «Русский народный танец» реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** двухуровневая: базовый - 1-3 годы обучения, углубленный – 4-10 год обучения.

**Цель базового уровня:** развитие исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся через освоение базовых основ хореографии русского народного танца.

**Цель углубленного уровня:** духовно-нравственное, физическое и эстетическое развитие учащихся через освоение теории и практики хореографического искусства русского танца.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-18 лет

**Сроки реализации программы:** 10 лет

**Режим занятий:** Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах.

**Краткое содержание:**

Программа «Русский народный танец» способствует приобщению учащихся к танцевальным ценностям русского народа, воспитывает уважение к народной культуре, к русскому фольклору, проявляет стремление сохранить и преумножить богатства русского танцевального творчества.

Занятия русскими народными танцами укрепляют костно-мышечный аппарат, развивают моторику и мышечную память, чувство равновесия, координацию, пространственную ориентацию, сценическую пластику, музыкальный слух, чувство ритма, сложность исполнения формирует силу воли, настойчивость, ответственность, самодисциплину.

**Ожидаемый результат:**

- *учащиеся будут знать:*
- партерную гимнастику;
- элементы классического танца (позиции рук и ног, постановка корпуса, экзерсис у станка);

- элементы русского танца;
- понятие «точка» во вращении;

*Учащиеся будут уметь:*

- выполнять движения партерной гимнастики;
- двигаться в такт музыке;
- стоять у станка в 1, 2, 3, 5 позиции, исполнять основные классические движения;
- исполнять движения русских народных танцев;
- выполнять комбинации на основе усвоенных танцевальных движений, этюды, хореографические постановки.

- *учащиеся будут:* проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.

- *учащиеся приобретут компетенции:*

- развивать и совершенствовать моторику, мышечную память;
- развивать растяжку мышц и связок, прыгучесть, гибкость, чувство равновесия, координацию движений;
- развивать музыкальный слух, чувство ритма, сценическую пластику;
- воспитывать художественно-эстетический вкус (грим, костюм, движение, пластика);
- развивать чувство ансамбля в хореографических композициях;
- развивать артистические способности (способность к перевоплощению, выражению чувств в танце, созданию художественного образа средствами хореографии, эмоциональность);
- развивать выносливость, способность к многократному повторению движений;

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/109-russkii-narodnyi-tanets>

**11. Статус программы:** программа «Современный танец» реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** двухуровневая: базовый - 1-3 годы обучения, углубленный – 4-10 год обучения.

**Цель базового уровня:** развитие художественно-эстетических и исполнительских способностей учащихся через освоение основных стилей и направлений современного танца.

**Цель углубленного уровня:** формирование гармоничной совокупности художественно-эстетических и физических способностей, ценностных и культурных ориентаций учащихся средствами теории и практики искусства хореографии.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-18 лет

**Сроки реализации программы:** 10 лет

**Режим занятий:** Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах.

**Краткое содержание:**

Занятия способствуют разностороннему развитию учащихся, раскрывают их творческие способности и потенциал, физически развивают детей и подростков.

В процессе освоения программы совершенствуются соматика, моторика учащихся, их восприятие музыки, гармоничность такого взаимодействия; повышается уровень общей культуры; учащиеся совершенствуют пространственную координацию, развивают изящество и пластику движений, осваивают элементы актерского мастерства, элементы гимнастики и акробатики. Занятия эстрадными танцами способствуют хорошей растяжке

мышц, укрепляют костно-мышечный аппарат, развивают мышечную память, а сложность исполнения формируют настойчивость, ответственность и силу воли.

**Ожидаемый результат:**

*- учащиеся будут знать:*

- основные элементы классического танца (позиции рук и ног, постановка корпуса, экзерсис на середине);

- основы партерной гимнастики;

- понятие «точка» во вращении;

- основы актерского мастерства (изображение животных, птиц, сказочных героев);

- виды музыкальных тематических игр и этюдов.

*Учащиеся будут уметь:*

- исполнять первичные построения под музыку;

- исполнять простейшие элементы и упражнения партерной гимнастики;

- исполнять упражнения и этюды на развитие гибкости, повышение эластичности связок, укрепление мышц;

- исполнять упражнения и этюды на внимание, ориентацию в пространстве;

- выполнять основные элементы классического танца;

- держать равновесие при выполнении медленного вращения;

- исполнять простейшие комбинации, связки, этюды по заданию и в импровизации;

- *учащиеся будут:* проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.

*- учащиеся приобретут компетенции:*

- развивать растяжку мышц и связок, прыгучесть, гибкость, чувство равновесия, координацию движений;

- воспитывать художественно-эстетический вкус (грим, костюм, движение, пластика);

- развивать чувство ансамбля в хореографических композициях;

- развивать артистические способности (способность к перевоплощению, выражению чувств в танце, созданию художественного образа средствами хореографии, эмоциональность);

- развивать выносливость, способность к многократному повторению движений.

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/2937-sovremennyi-tanets>

**12. Статус программы:** программа «**Эстрадный танец**» реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** двухуровневая: базовый - 1-3 годы обучения, углубленный – 4-10 год обучения.

**Цель базового уровня:** развитие исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся через освоение базовых основ хореографии эстрадного танца.

**Цель углубленного уровня:** формирование гармоничной совокупности физического и эмоционально-психологического развития, ценностных и культурных ориентаций обучающихся в процессе освоения ими теории и практики современного хореографического искусства.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-18 лет

**Сроки реализации программы:** 10 лет

**Режим занятий:** Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах.

**Краткое содержание:**

Занятия эстрадными танцами способствуют хорошей растяжке мышц, укрепляют костно-мышечный аппарат, развивают мышечную память, а сложность исполнения формируют настойчивость, ответственность и силу воли. Программа «Эстрадный танец» формирует у учащихся этические и эстетические нормы и ценности, в целом обеспечивает воспитание культуры повседневного досуга, социальных умений и навыков в межличностных отношениях.

Отличительной особенностью программы «Эстрадный танец» является включение учащихся в проектно-исследовательскую деятельность при подготовке хореографических номеров. Проектно-исследовательская деятельность подразумевает выполнение учащимися информационных, творческих и исследовательских проектов. Выполняя проекты, учащиеся самостоятельно изучают историю происхождения, зарождения и особенности русских танцев и танцев народов мира, культуру государства и его достопримечательности, обычаи, особенности быта народа, их влияние на хореографическую пластику и лексику, особенности национального костюма. Результаты проектной деятельности (презентации, рисунки, творческие работы из разных материалов) учащиеся демонстрируют на занятиях, выставках и конкурсах.

**Ожидаемый результат:**

- учащиеся будут знать:
- элементы классического танца (позиции рук и ног, постановка корпуса, экзерсис у станка);
- элементы и движения эстрадного танца;
- основы актёрского мастерства (изображение животных, птиц, сказочных героев);
- Учащиеся будут уметь:*
- двигаться в такт музыке;
- стоять у станка в 1, 2, 3, 5, 6 позиции, выполнять основные классические движения;
- выполнять хореографические этюды, комбинации на основе освоенных танцевальных движений;
- выполнять простые эстрадные танцевальные движения (позиции рук и ног, постановка корпуса, шаги);
- учащиеся будут: проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности;
- учащиеся приобретут компетенции:
- развивать растяжку мышц и связок, прыгучесть, гибкость, чувство равновесия, координацию движений;
- воспитывать художественно-эстетический вкус (грим, костюм, движение, пластика);
- развивать чувство ансамбля в хореографических композициях;
- развивать артистические способности (способность к перевоплощению, выражению чувств в танце, созданию художественного образа средствами хореографии, эмоциональность);
- развивать выносливость, способность к многократному повторению движений.

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://xn--46-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/program/78-estradnyi-tanets>

**13. Статус программы:** программа «Творческая мастерская «Фольклор» реализуется в рамках муниципального задания.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** углубленный

**Цель углубленного уровня:** совершенствование вокальных способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 11-18 лет

**Сроки реализации программы:** 3 года

**Режим занятий:** Индивидуальные занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, 72

часа в год; групповые занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа—144 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах и индивидуально.

**Краткое содержание:**

Программа «Творческая ступень - мастерская» разработана для учащихся, окончивших полный курс обучения по программе «Фольклор и народное пение» и планирующих совершенствовать свое вокальное мастерство в процессе работы над дыханием, дикцией, музыкальным слухом, ритмом, интонацией, звукоизвлечением, сценическим движением. Программа является логическим продолжением образовательной программы «Фольклор и народное пение» и способствует более полному раскрытию музыкальной одаренности учащихся и осознанию первичных профессиональных предпочтений в жизненной перспективе.

В содержании программы представлен учебный план и содержание учебного плана с постоянным усложнением материала.

**Ожидаемый результат:**

- учащиеся будут знать:
- основы певческой установки и правильного звукообразования;
- основы фольклорного и народного исполнения;
- жанры музыкального фольклора
- народные игры;
- названия народных праздников;
- название народных инструментов.
- основы народного танца;
- учащиеся будут уметь:
- владеть чёткой дикцией и артикуляцией;
- правильно дышать;
- петь выразительно;
- чисто интонировать несложные произведения;
- петь чисто и слаженно в ансамбле в унисон (с сопровождением инструмента, под фонограммы);
- играть на шумовых инструментах.
- учащиеся будут: проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.
- учащиеся приобретут компетенции:
- основы сценической и исполнительской культуры;
- развитое слуховое восприятие (слушать себя и других исполнителей при ансамблевом пении);
- восприятие музыкальных образов;
- мелодический и гармонический музыкальный слух;
- музыкальная одарённость, эмоциональность, музыкальный вкус, творческий потенциал;

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/135-tvorcheskaya-masterskaya-folklor>

**14. Статус программы:** программа «Искусство танца» реализуется в рамках проекта «Успех каждого ребенка».

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** двухуровневая: к базовому уровню относятся первый, второй, третий годы обучения, к углубленному уровню относятся, четвертый, пятый, шестой годы обучения.

**Цель базового уровня:** развитие и совершенствование физических, музыкальных, танцевальных способностей учащихся через освоение и соединение в комбинации базовых движений классического танца, Jazz танца, упражнений общей физической подготовки, игровых приемов с постепенным усложнением.

**Цель углубленного уровня:** развитие и совершенствование физических, музыкальных, танцевальных способностей учащихся через освоение и соединение в комбинации базовых движений классического танца, Jazz танца, упражнений общей физической подготовки, игровых приемов с постепенным усложнением.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-13 лет

**Сроки реализации программы:** 6 лет

**Режим занятий:** Учебные занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа, 216 часов в год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах.

**Краткое содержание:**

Программа «Искусство танца» включает в себя: изучение базовой терминологии классического танца и Jazz танца; основы музыкальной грамоты; освоение, движений и комбинаций детского, классического, Jazz танца; выполнение элементов и упражнений общей физической подготовки (ОФП), стретчинга, йоги; приобщение к постановочно-репетиционной деятельности и массовым мероприятиям учебного характера.

Учащиеся на протяжении всего курса обучения учатся исполнять современные танцы, которые содержат элементы, движения, связки и комбинации всех изучаемых танцевальных направлений с постоянным усложнением. В процессе обучения развиваются важные виды мыслительной деятельности, физические и психосоматические способности, положительные личностные качества, социальные умения и навыки. Программный материал обеспечивает формирование здорового образа жизни, продуктивного досуга, расширение образовательного пространства детей и подростков.

**Ожидаемый результат:**

- учащиеся будут знать:

- базовые термины детского, классического (на французском языке), Jazz (на английском и французском языках) танцев;

- основы музыкальной грамоты (характер музыки, темп, ритм, сильные и слабые доли);

- основные движения детского танца;

- основные элементы классического и Jazz танца;

- основы постановочно-репетиционной деятельности.

*Учащиеся будут уметь:*

- ориентироваться в пространстве в соответствии с рисунком танца;

- выполнять основные движения детского танца;

- выполнять элементы классического танца (экзерсис у станка и на середине зала, аллегро);

- выполнять элементы jazz танца (warmup, изоляция и координация, партер, кросс, комбинации);

- выполнять элементы стретчинга и йоги для танцора.

- учащиеся приобретут компетенции:

- развивать и совершенствовать моторику, мышечную память;

- развивать растяжку мышц и связок, прыгучесть, гибкость, чувство равновесия, координацию движений;

- воспитывать художественно-эстетический вкус (грим, костюм, движение, пластика);

- развивать чувство ансамбля в хореографических композициях;

- развивать артистические способности (способность к перевоплощению, выражению чувств в танце, созданию художественного образа средствами хореографии, эмоциональность);

- развивать выносливость, способность к многократному повторению движений;  
Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:  
<https://p46.навигатор.дети/program/6421-iskusstvo-tantsa-ansambl-eksklyuziv>

**15. Статус программы:** программа «Русский народный танец+» реализуется в рамках социального заказа.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** двухуровневая: базовый - 1-3 годы обучения, углубленный – 4-10 год обучения.

**Цель базового уровня:** развитие исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся через освоение базовых основ хореографии русского народного танца.

**Цель углубленного уровня:** духовно-нравственное, физическое и эстетическое развитие учащихся через освоение теории и практики хореографического искусства русского танца.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-18 лет

**Сроки реализации программы:** 10 лет

**Режим занятий:** Учебные занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, 72 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах.

**Краткое содержание:**

Программа «Русский народный танец+» способствует приобщению учащихся к танцевальным ценностям русского народа, воспитывает уважение к народной культуре, к русскому фольклору, проявляет стремление сохранить и преумножить богатства русского танцевального творчества.

Занятия русскими народными танцами укрепляют костно-мышечный аппарат, развивают моторику и мышечную память, чувство равновесия, координацию, пространственную ориентацию, сценическую пластику, музыкальный слух, чувство ритма, сложность исполнения формирует силу воли, настойчивость, ответственность, самодисциплину.

**Ожидаемый результат:**

- учащиеся будут знать:  
- партерную гимнастику;  
- элементы классического танца (позиции рук и ног, постановка корпуса, экзерсис у станка);

- элементы русского танца;  
- понятие «точка» во вращении;

**Учащиеся будут уметь:**

- выполнять движения партерной гимнастики;  
- двигаться в такт музыке;  
- стоять у станка в 1, 2, 3, 5 позиции, исполнять основные классические движения;  
- исполнять движения русских народных танцев;  
- выполнять комбинации на основе усвоенных танцевальных движений, этюды, хореографические постановки.

- учащиеся будут: проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.

- учащиеся приобретут компетенции:

- развивать и совершенствовать моторику, мышечную память;  
- развивать растяжку мышц и связок, прыгучесть, гибкость, чувство равновесия, координацию движений;



- воспитывать художественно-эстетический вкус (грим, костюм, движение, пластика);
  - развивать чувство ансамбля в хореографических композициях;
  - развивать артистические способности (способность к перевоплощению, выражению чувств в танце, созданию художественного образа средствами хореографии, эмоциональность);
  - развивать выносливость, способность к многократному повторению движений;
- Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/7786-russkii-narodnyi-tanets-pf>

**16. Статус программы:** программа «Современный танец+» реализуется в рамках социального заказа.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** двухуровневая: базовый - 1-3 годы обучения, углубленный – 4-10 год обучения.

**Цель базового уровня:** развитие художественно-эстетических и исполнительских способностей учащихся через освоение основных стилей и направлений современного танца.

**Цель углубленного уровня:** формирование гармоничной совокупности художественно-эстетических и физических способностей, ценностных и культурных ориентаций учащихся средствами теории и практики искусства хореографии.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-18 лет

**Сроки реализации программы:** 10 лет

**Режим занятий:** Учебные занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, 72 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах.

**Краткое содержание:**

Занятия способствуют разностороннему развитию учащихся, раскрывают их творческие способности и потенциал, физически развивают детей и подростков.

В процессе освоения программы совершенствуются соматика, моторика учащихся, их восприятие музыки, гармоничность такого взаимодействия; повышается уровень общей культуры; учащиеся совершенствуют пространственную координацию, развивают изящество и пластику движений, осваивают элементы актерского мастерства, элементы гимнастики и акробатики. Занятия эстрадными танцами способствуют хорошей растяжке мышц, укрепляют костно-мышечный аппарат, развивают мышечную память, а сложность исполнения формируют настойчивость, ответственность и силу воли.

**Ожидаемый результат:**

- *учащиеся будут знать:*
- основные элементы классического танца (позиции рук и ног, постановка корпуса, экзерсис на середине);
- основы партерной гимнастики;
- понятие «точка» во вращении;
- основы актерского мастерства (изображение животных, птиц, сказочных героев);
- виды музыкальных тематических игр и этюдов.

*Учащиеся будут уметь:*

- исполнять первичные построения под музыку;
- исполнять простейшие элементы и упражнения партерной гимнастики;
- исполнять упражнения и этюды на развитие гибкости, повышение эластичности связок, укрепление мышц;
- исполнять упражнения и этюды на внимание, ориентацию в пространстве;

- выполнять основные элементы классического танца;
- держать равновесие при выполнении медленного вращения;
- исполнять простейшие комбинации, связки, этюды по заданию и в импровизации;
- *учащиеся будут:* проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.

*- учащиеся приобретут компетенции:*

- развивать растяжку мышц и связок, прыгучесть, гибкость, чувство равновесия, координацию движений;
- воспитывать художественно-эстетический вкус (грим, костюм, движение, пластика);
- развивать чувство ансамбля в хореографических композициях;
- развивать артистические способности (способность к перевоплощению, выражению чувств в танце, созданию художественного образа средствами хореографии, эмоциональность);
- развивать выносливость, способность к многократному повторению движений.

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/7776-sovremennyi-tanets-pf>

**17. программа «Эстрадный танец +»** реализуется в рамках социального заказа.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** двухуровневая: базовый - 1-3 годы обучения, углубленный – 4-10 год обучения.

**Цель базового уровня:** развитие исполнительских и художественно-эстетических способностей учащихся через освоение базовых основ хореографии эстрадного танца.

**Цель углубленного уровня:** формирование гармоничной совокупности физического и эмоционально-психологического развития, ценностных и культурных ориентаций обучающихся в процессе освоения ими теории и практики современного хореографического искусства.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-18 лет

**Сроки реализации программы:** 10 лет

**Режим занятий:** Учебные занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, 72 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах.

**Краткое содержание:**

Занятия эстрадными танцами способствуют хорошей растяжке мышц, укрепляют костно-мышечный аппарат, развивают мышечную память, а сложность исполнения формируют настойчивость, ответственность и силу воли. Программа «Эстрадный танец» формирует у учащихся этические и эстетические нормы и ценности, в целом обеспечивает воспитание культуры повседневного досуга, социальных умений и навыков в межличностных отношениях.

Отличительной особенностью программы «Эстрадный танец» является включение учащихся в проектно-исследовательскую деятельность при подготовке хореографических номеров. Проектно-исследовательская деятельность подразумевает выполнение учащимися информационных, творческих и исследовательских проектов. Выполняя проекты, учащиеся самостоятельно изучают историю происхождения, зарождения и особенности русских танцев и танцев народов мира, культуру государства и его достопримечательности, обычаи, особенности быта народа, их влияние на хореографическую пластику и лексику, особенности национального костюма. Результаты проектной деятельности (презентации, рисунки, творческие работы из разных материалов) учащиеся демонстрируют на занятиях, выставках и конкурсах.

**Ожидаемый результат:**

- учащиеся будут знать:
- элементы классического танца (позиции рук и ног, постановка корпуса, экзерсис у станка);
- элементы и движения эстрадного танца;
- основы актёрского мастерства (изображение животных, птиц, сказочных героев);
- Учащиеся будут уметь:
- двигаться в такт музыке;
- стоять у станка в 1, 2, 3, 5, 6 позиции, выполнять основные классические движения;
- выполнять хореографические этюды, комбинации на основе освоенных танцевальных движений;
- выполнять простые эстрадные танцевальные движения (позиции рук и ног, постановка корпуса, шаги);
- учащиеся будут: проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности;
- учащиеся приобретут компетенции:
- развивать растяжку мышц и связок, прыгучесть, гибкость, чувство равновесия, координацию движений;
- воспитывать художественно-эстетический вкус (грим, костюм, движение, пластика);
- развивать чувство ансамбля в хореографических композициях;
- развивать артистические способности (способность к перевоплощению, выражению чувств в танце, созданию художественного образа средствами хореографии, эмоциональность);
- развивать выносливость, способность к многократному повторению движений.

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/7781-estradnyi-tanets-pf-ansambl-edelveis>

### **18. Статус программы:** программа «Драматический театр+»

модифицированная, реализуется в рамках социального заказа.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** трехуровневая (стартовый – 1 год обучения, базовый - 2-4 год обучения, углубленный – 5-8 год обучения)

**Цель стартового уровня:** развитие интереса учащихся к театральному драматическому искусству через освоение теории и практики основ драматургии.

**Цель базового уровня:** развивать речевые и актёрские способности через освоение искусства драматического театра.

**Цель углубленного уровня:** художественно-эстетическое развитие личности ребенка на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально - исполнительских знаний, умений и навыков.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-17 лет

**Сроки реализации программы:** 8 лет

**Режим занятий:** учебные и постановочно-репетиционные занятия проводятся соответственно по 1 часу 3 раза в неделю, всего 3 часа в неделю или 1 раз в неделю по 2 часа и 1 раз в неделю по 1 часу, 108 часов в год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах.

**Краткое содержание:** Программа поддерживает и направляет гармоничное развитие детей и подростков, прививает любовь к русской речи и культуре, содержит учебный материал, включающий в себя обучение актерскому мастерству, сценической речи, сценическому движению.

**Ожидаемый результат:**

- *учащиеся будут знать*: основные сведения о театре и актерской профессии, актерско-театральные термины, основы логического анализа текста, основы правильного звукообразования и произношения, речевого дыхания, дикционные игры и упражнения, упражнения артикуляционной гимнастики, голосо-речевого тренинга, основы актёрского мастерства, сценического движения, этапы постановочно-репетиционной работы.

- *учащиеся будут уметь*: четко произносить звуки, скороговорки,

выполнять упражнения артикуляционной гимнастики, работать индивидуально и в группе на всех этапах постановочно-репетиционной работы, выполнять коллективные действия с реальными и воображаемыми предметами, без предметов, выполнять небольшие этюдные зарисовки на заданное действие, упражнения на звуковое подражание, погружаться в предлагаемую сценическую среду и сценический образ, играть на сцене, владеть навыками управления дыханием и голосом.

- *учащиеся будут*: проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.

- *учащиеся приобретут компетенции*:

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/11480-dramaticheskii-teatr>

**19. Статус программы:** программа «**Эстрадное пение+**» реализуется в рамках социального заказа.

**Направленность:** художественная

**Уровень реализации:** трехуровневая (стартовый – 1 год обучения, базовый - 2-4 год обучения, углубленный – 5-8 год обучения).

**Цель стартового уровня:** развитие первичных вокальных умений и способностей учащихся средствами и возможностями эстрадного пения.

**Цель базового уровня:** развитие вокальных способностей учащихся через освоение теории и практики эстрадного исполнительского искусства.

**Цель углубленного уровня:** совершенствование вокально-исполнительских способностей, духовно-нравственных и эстетических ориентиров учащихся средствами искусства эстрадного пения.

**Контингент обучающихся:** программа рассчитана на детей с 6-18 лет.

**Сроки реализации программы:** 8 лет

**Режим занятий:** Количество часов каждого года обучения на групповые занятия – 2 раза в неделю по 1 часу, 72 часа в год.

**Форма организации процесса обучения:** занятия организуются очно в учебных группах.

**Краткое содержание:** программа дает возможность учащимся развить вокальные и сценические способности, раскрыть их творческий потенциал, обеспечить приобщение к классике эстрадного искусства, к мировой музыкальной культуре, воспитывать музыкально-художественный вкус, развивать голосовой диапазон, музыкальный слух, чувство ритма, память, дикцию, артикуляцию, чувство сценического пространства, сценическую пластику и координацию движений. Занятия вокалом формируют правильное певческое дыхание, прививают основы гигиены и охраны голоса, в целом укрепляют здоровье учащихся.

**Ожидаемый результат:**

- *учащиеся будут знать*: основы эстрадного исполнения, основные виды вокальной музыки, основы терминологии эстрадного пения, основы охраны и гигиены голоса, строение голосового аппарата, динамические оттенки, дыхательную гимнастику по системе А. Стрельниковой, основы ансамблевого исполнения.

- *учащиеся будут уметь*: принимать правильное положение тела при пении, выполнять упражнения на постановку певческого дыхания, развитие четкой дикции, исполнять вокальные упражнения в мажорных и минорных тональностях, в быстром и медленном темпах, обращаться с микрофоном, правильно держать его при пении, уметь петь в ансамбле.

- *учащиеся будут*: проявлять социальную и творческую активность, адекватную самооценку, позитивную мотивацию к учебной деятельности.

- *учащиеся приобретут компетенции*:

- внимание, память, наблюдательность;

- четкая артикулированная речь;

- расширенный словарный запас;

- физическая и двигательная активность;

- способность выражать эмоции и чувства в мимике, пантомимике;

- речевая и сценическая культура;

Записаться на программу можно на информационном портале Курской области «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» по ссылке:

<https://p46.навигатор.дети/program/15061-estradnoe-penie>