Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дворец детского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета
от 4 сентября 2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор МБУ ДО «Дворец детского творчества»
_____ Мусский С.В.
Приказ от 4 сентября 2024 г. № 666

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности

«БЕРЕСТА»

(стартовый, базовый уровни)

Срок реализации: 4 года
Возраст учащихся: 7-11 лет (540 часов)

Составитель: Ершова Олеся Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Курск, 2024 г.

В программу внесены изменения и дополнения в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Принята на заседании
педагогического совета
от «___» _____202_ г.
Протокол № ____

Утверждаю
Директор МБУДО «Дворец
детского творчества»
_____Мусский С.В.
Приказ от «___»_____202_ г.
№ _____
М.П.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Комплекс основных характеристик программы ..... 4 с.
1.1. Пояснительная записка ..... 4 с.
1.2. Цель программы ..... 7 с.
1.3. Стартовый уровень программы ……..... 8 с.
1.3.1. Задачи стартового уровня программы ..... 8 с.
1.3.2. Содержание программы стартового уровня ..... 9 с.
1.3.3. Планируемые результаты обучения на стартовом уровне ..... 13 с.
1.3.4. Оценка результатов обучения на стартовом уровне ..... 15 с.
1.4. Базовый уровень программы ..... 15 с.
1.4.1. Задачи базового уровня программы ..... 15 с.
1.4.2. Содержание программы базового уровня ..... 17 с.
1.4.3. Планируемые результаты обучения на базовом уровне ..... 30с.
1.4.4. Оценка результатов обучения на базовом уровне ..... 32 с.
2. Комплекс организационно-педагогических условий ..... 33 с.
2.1. Календарный учебный график ..... 33 с.
2.2. Учебный план ..... 33 с.
2.3. Оценочные материалы ..... 37с.
2.4. Формы аттестации и контроля ..... 38 с.
2.5. Методическое обеспечение программы ..... 45 с.
2.6. Условия реализации программы ..... 46 с.
3. Рабочая программа воспитания ..... 46 с.
3.1. Цель ..... 46 с.
3.2. Задачи ..... 47 с.
3.3. Формы и содержание деятельности, особенности воспитательного процесса ..... 47 с.
3.4. Планируемые результаты ..... 47 с.
4. Календарный план воспитательной работы ..... 47 с.
5. Литература ..... 51 с.
4.1. Список рекомендованной литературы для педагогов ..... 51 с.
4.2. Список рекомендованной литературы для учащихся ..... 53 с.
4.3. Список рекомендованной литературы для родителей..... 56 с.
6. Приложения ..... 57 с.

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере дополнительного образования.

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (ред. от 08.08.2024 г.)

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 22.08.2024 г. № 1-1126 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеразвивающих программ».

Устав МБУДО «Дворец детского творчества» (приказ комитета образования г. Курска от 25.04.2014 г. № 280).

Положение о дополнительной общеразвивающей программе МБУДО «Дворец детского творчества» (приказ от 30.08.2024 г. № 645).

Направленность программы. Программа «Береста» относится к туристско-краеведческой направленности.

Актуальность программы. На современном этапе развития образования в обществе возрос интерес к краеведческой работе, что обусловлено социальным, историческим и культурным процессами.

Программа «Береста» учитывает следующие аспекты в изучении краеведения. Краеведческая работа способствует не только повышению качества обучения, но и укреплению связей с жизнью и обществом. В курском регионе широкое распространение получило историческое краеведение, которое связано с дореволюционной жизнью, легендарным военным прошлым и современностью нашего края. Между тем культурное наследие региона полнится биографиями ряда известных имен святителей, героев войны, ученых, писателей, поэтов, артистов, что позволяет организовать продуктивную работу по литературному краеведению. Многие известные люди прошлого, жившие в курском крае и посещавшие его, создавали свои произведения, оставляли интересные воспоминания, путевые заметки, поэтические строки, обогащали духовное наследие курского края. Занятия литературным краеведением позволяют учащимся осознать связь литературы с жизнью, увидеть среду, послужившую материалом для творчества писателя, проникнуть в его творческую лабораторию.

При реализации программы применяется разноуровневый подход к освоению учащимися теории и практики учебного материала. Он включает в себя: диагностику стартовых возможностей учащихся, дифференцирование способов организации учебной деятельности (по степени самостоятельности, скорости выполнения заданий, характеру помощи в освоении учебного материала и др.), дифференцирование теоретического материала и практических заданий по уровню сложности в соответствии с выявленными возможностями и уровнем готовности учащихся к обучению.

Образовательное пространство программы «Береста» формирует и расширяет учебно-познавательные, информационные, коммуникативные компетенции. В процессе освоения программы особое внимание уделяется личностному развитию и воспитанию, включающему морально-нравственные установки и смыслы, мыслительные и психосоматические способности, общекультурные представления.

В результате освоения учебного материала программы «Береста» учащиеся могут использовать приобретенные знания и умения в повседневной и перспективной жизненной практике для: самообразования и саморазвития; использования полученных знаний и умений как средства получения знаний по другим учебным предметам (межпредметные связи) и продолжения образования; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к адекватной самооценке на основе наблюдения за собственной речью; восприятия целостной картины культурной жизни страны и осознания в ней места и роли литературы края; формирования основ гражданской самоидентичности, патриотических чувств и представлений через литературные примеры и жизнь культурных деятелей курского края; критичного восприятия окружающего мира; определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни.

Приобщение к работе с архивными материалами (публикации, фотографии, исторические документы, письма, воспоминания) формирует образное, ассоциативное, аналитическое мышление учащихся. Виды практической работы, включающие изобразительную и декоративно-прикладную деятельность, способствуют развитию общей и мелкой моторики, глазомера, цветоощущения, пространственно-объемного восприятия. Освоение программного материала способствует формированию и развитию положительных личностных качеств, социальных умений и навыков.

Отличительные особенности программы. Учебный материал программы на каждом уровне изучается в хронологическом порядке: на стартовом уровне рассматривается ряд культурно-исторических и литературных аспектов до XIX века, на базовом уровне – культурно-исторические и литературные явления и факты XIX-XX веков. Освоение учебного материала программы каждого уровня реализуется через: закрепление теоретического материала практической деятельностью и связь с окружающей действительностью; изучение общих культурологических и лингвистических понятий на литературной и краеведческой основе; дифференцированно-интегрирован-

ный подход к содержанию и проведению занятий. Содержание программы позволяет создать условия для формирования ряда универсальных учебных действий (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные).

В качестве системообразующей категории в программе используется структура ряда дисциплин общеобразовательной школы (литература, история, окружающий мир, география, изобразительное искусство), включающая следующие группы знаний, умений и представлений: знание хронологии, работа с хронологическими данными; знание литературно-исторических фактов, работа с фактами; работа с литературными и историческими источниками; анализ, объяснение исторических и культурных событий и процессов; применение знаний и умений в изучении ряда школьных дисциплин. Программа «Береста» включает в себя литературно-краеведческий учебный материал, не содержащийся в базовых рабочих программах начальной школы (воспоминания, письма, мемуары, фото- и киноархивы).

Реализация программы предусматривает сотрудничество:

- с археологическим, краеведческим, литературным музеями, музеем им. Н.В. Плевицкой, музеем им. К.Д. Воробьева, музеями городских учебных заведений, работниками областного центра турима и планетария;
- с библиотеками города, иконописными мастерскими, центрами художественного промысла, картинными галереями им. Дейнеки и «АЯ»;
- с учителями и педагогами русского языка и литературы, истории, географии, фольклора, изобразительного искусства, краеведами, научными и духовными деятелями;
- с крупными областными центрами культурного значения (Центр народного творчества «Русь» г. Курск, Рыльский краеведческий музей, Районный Дом культуры г. Суджи и т.д.), театрами, кинотеатрами города.

В рамках программы планируются экскурсии и походы к памятным местам по выбору педагога не менее двух раз в год. Тематика экскурсий: «Исторические улицы Курска», «Любимые с детства места», «Литературные адреса», «Поэтика курской природы», «Знаменитые куряне», «История далекая и близкая», «Курск – город воинской славы», «По святым местам», «Книга – наш лучший друг», «Слово в творчестве».

Уровни программы, условия зачисления на каждый уровень. Программа «Береста» имеет стартовый и базовый уровни освоения учебного материала. Первый год обучения относится к стартовому уровню, второй, третий, четвертый годы обучения – к базовому уровню освоения программы.

На стартовый уровень обучения принимаются все желающие без ограничений. Дополнительное зачисление новых учащихся на базовый уровень (второй год обучения) может осуществляться через результаты мониторинга первого года обучения, а именно: необходимое наличие знаний и умений в основах вязания с представлением образцов выполненных работ, уровень проявления компетенций. Наличие творческих способностей, уровень мотивации (высокий, достаточный), личностные качества выявляется через собеседование, опрос, анкетирование.

Адресат программы. Программа составлена для учащихся младшего школьного и подросткового возраста (7-11 лет).

Для учащихся младшего школьного возраста (7-10 лет) признаком возраста является переход в социальный статус школьника. В основе жизнедеятельности лежит учебная и игровая деятельность. Формируются учебная мотивация, основы самоконтроля и самооценки. Расширяется теоретическое мышление, анализирующее восприятие, смысловая память. Отмечается недостаточная мотивация учения. Появляется осознание переживаний и чувств, потребность в положительной оценке учебной деятельности.

Для учащихся подросткового возраста (11 лет) признаком возраста является ориентация поведения на общепринятые социальные нормы и ценности, усиленная потребность в общении со сверстниками при внешнем дистанцировании от взрослых, чувство взрослости, самооценка. Возраст характеризуется рефлексивным мышлением, интеллектуализацией восприятия, повышенной эмоциональностью, стремлением к достижению успеха, потребностью в одобрении и поощрении со стороны взрослых.

Объем программы: 540 часов. Из них количество часов на первый год обучения – 108, второго года обучения – 144 часа, третьего года обучения - 144 часа, четвертого года обучения - 144 часа.

Срок освоения программы – 4 года.

Режим занятий. Занятия первого года обучения могут проводиться в следующих вариантах.

1. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Одно занятие - 2 часа, другое – 1 час.

2. Занятия проводится 3 раза в неделю по 1 часу.

Занятия второго, третьего и четвертого года обучения проводятся по 2 часа два раза в неделю. Продолжительность академического часа – 45 минут, перерыв между часами одного занятия – 10 минут.

Форма обучения – очная.

Язык обучения – русский.

Форма организации образовательного процесса: групповая**,** в одновозрастных учебных группах с постоянным составом учащихся. Наполняемость учебных групп первого года обучения – 15-12 человек, второго года обучения – 10-12 человек, третьего года обучения – 8-10 человек, четвертого года обучения – 8 человек.

Особенности организации образовательного процесса – традиционная в рамках учреждения.

Программа адаптирована для реализации в условиях электронного обучения с применением дистанционных технологий обучения и включает работу на основе информационно-коммуникационной образовательной платформе «Сферум».

1.2. Цель программы

Цель: развитие познавательного интереса учащихся к литературному и историко-культурному наследию, традициям и обычаям родного края.

1.3. СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

1.3.1. Задачи стартового уровня программы

Образовательно-предметные задачи:

- познакомить с устным народным творчеством курского края, его жанровым и языковым разнообразием;
- познакомить с историей и особенностями народного костюма, особенностями быта курского края;
- познакомить с историей и народной тряпичной куклы и ее видами;
- познакомить с видами древнего боевого оружия, особенностями и основными характеристиками оружий, распространенных на территории Курской области в древности;
- познакомить с отрывками древнерусского текста «Слово о полку Игореве»;
- познакомить с духовно-православными центрами и традициями курской земли;
- научить воспринимать фольклорные тексты, понимать их смысл;
- научить воспринимать на слух смысл древнерусских текстов;
- научить осознанно пересказывать тексты;
- научить работать со словарем и справочной литературой;
- научить основам проектной деятельности;
- научить определять и формулировать цели деятельности;
- научить составлять план действий;
- научить работать по предложенному и составленному плану;
- научить основам работы со справочной литературой;
- научить основам музейной работы, составлению простых экскурсионных текстов.

Компетентностные задачи:

- учить целеполаганию и планированию деятельности;
- учить основам анализа, оценке и коррекции результатов;
- формировать осознанную потребность в новых знаниях;
- учить поиску, выбору и использованию необходимой информации из различных источников;
- учить доказательному изложению своих мыслей и суждений;
- учить основам грамотной монологической и диалогической речи;
- воспитывать бесконфликтное и продуктивное коллективное взаимодействие.

Личностные задачи:

- развивать любознательность и познавательную активность;
- формировать активную социальную жизненную позицию;
- развивать основы гражданской самоидентичности;
- формировать стремление к уважению традиций и обычаев родного края;
- формировать стремление к нравственному поведению;
- развивать наглядно-образное мышление, воображение, память;

- развивать аналитическое мышление и скорость мышления;
- формировать устойчивое внимание, наблюдательность, память;
- развивать крупную и мелкую моторику, пальцевую сенсорику;
- формировать художественно-эстетический вкус;
- формировать навыки коллективной работы;
- формировать умение продуктивной совместной деятельности;
- воспитывать художественно-эстетический вкус;
- воспитывать основы нравственно-этических норм;
- воспитывать уважение к традициям и обычаям родного края;
- воспитывать дисциплинированность, собранность, ответственность;
- воспитывать дружелюбие, стремление к взаимопомощи;
- воспитывать уважение к мнению собеседника.

1.3.2. Содержание программы стартового уровня
Первый год обучения

1. Вводное занятие (2 часа)

Форма работы на занятии: беседа, опрос, инструктаж, самостоятельная работа.

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Введение в программу первого года обучения. Определение и раскрытие понятия «литературное краеведение». Тематическая беседа. Входная диагностика.

Практическая работа. Просмотр тематического видеофильма. Заполнение анкеты «Я умею», «Я знаю». Анализ и обсуждение результатов анкетирования.

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, бланк опроса.

2. Фольклор (12 часов)

Формы работы на занятиях: беседа, опрос, мини-лекция, практическая работа, самостоятельная работа, работа с карточками, работа с текстом, театрализация, игра.

2.1. Особенности и жанры курского фольклора (6 часов)

Теория. Понятие фольклора, жанра фольклора. Курский фольклор, виды и особенности. Жеребьевки, считалочки, заклички, прибаутки. Театрализация за-кличек и дразнилок в парах. Изучение народных игр, правила игр, применения на практике. Народная основа игр. Понятия «Хоровод», фигуры хоровода, их значение. Истоки хоровода. Понятие «богатырь», «былина», русские богатыри. Былина о Илье Муромце и Соловье Разбойнике.

Практическая работа. Работа в тетради, словарная работа, интеллектуальная игра. Чтение и анализ народных произведений. Создание закличек по образцу. Мини-игра «Чей ряд быстрей?». Народные игры на улице: Золотые ворота, кошки-мышки, хоровод, догонялки. Чтение и анализ былины о Илье Муромце и Соловье Разбойнике.

2.2. Сборник сказок (6 часов)

Теория. Понятия «жанр», «сказка». Виды сказок их различие. Шутливые сказки, чтение и анализ сказок-несклодушек, разыгрывание докучных сказок.

Сказки о животных: особенности жанра, персонажи, повадки животных. Понятие «сказительница». Биография Е. Авдеевой. Сборник сказок курянки.

Практическая работа. Театрализация народных сказок. Практическая работа в тетрадях «Такие разные сказки». Викторина «Там на неведомых дорожках».

Оборудование и материалы: тетради, карандаши, линейка, ластик, ручка, простой карандаш, альбом, тематические карточки, выставка книг «Народные сказки», компьютер, проектор.

3. Мифологические и сказочные персонажи (14 часов)

Формы работы на занятиях: беседа, опрос, мини-лекция, практическая работа, самостоятельная работа, творческая работа, работа с текстом, театрализация, словарная работа, игра.

Теория. Славянская мифология, ее истоки и особенности. Народные сказки. Отражение в сказках верований наших предков. Виды славянских божеств и духов. Домашние духи-помощники, их классификация и особенности. Дворовые духи, места их обитания, классификация, характеристика. Домовой, его характеристика. Злые духи, их классификация и характеристика. Способы защиты от злых духов. Водяные и русалки. Их характеристика. Лесные духи, их классификация и характеристика. Леший, его места обитания. Баба-Яга, ее мифологическая основа. Волшебные способности и волшебные предметы Бабы-Яги.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Чтение и анализ народной сказки о домовом. Чтение и анализ народных быличек и бывальщин о злых духах. Чтение и анализ народной сказки о водяном и русалках. Чтение и анализ сказки о лешем. Чтение и анализ народной сказки о Бабе-Яге. Парная игровая презентация божества (духа) славянской мифологии. Изготовление лешего из природного материала. Изображение одного из дворовых духов. Составление своей сказки «Гость из леса». Раскраска «Ягуша». Ролевая игра «Уходи, злой дух». Альбом сказочных существ.

Оборудование и материалы: тетради, карандаши, линейка, ластик, ручка, простой карандаш, альбом, тематические карточки, раскраски, выставка книг «Фольклорные персонажи», компьютер, проектор.

4. Старинные тряпичные куклы (15 часов)

Формы работы на занятиях: беседа, опрос, мини-лекция, практическая работа, самостоятельная работа, инструктаж, словарная работа, работа с картами, выставка, мастер-класс, игра.

Теория. Понятие «народный промысел». Основные промыслы Курской области. Традиционная тряпичная кукла. Виды и способы изготовления куклы. Кукольные мастера. Курская кукла «Столбушка». Промежуточная диагностика (теория).

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Изучение тематических материалов и книг о народных куклах Курской области. Просмотр видеофильма «Народная кукла». Просмотр мастер-классов по изготовлению народных кукол. Создание эскиза своей куклы по образцу. Изготовле-

ние тряпичной куклы из ниток, ветоши, других материалов. Выполнение творческих проектов по созданию традиционных русских народных кукол «Кукольный мир». Промежуточная диагностика (практика). Викторина «Рукодельная привычка».

Оборудование и материалы: тетради, карандаши, линейка, ластик, ручка, простой карандаш, альбом, технологические карты, раскраски, вязальные нитки разных цветов, хлопчатобумажные ткани, швейные нитки, ленты, самоклеящиеся бусы, деревянные брусочки, ножницы, вата, веточки, компьютер, проектор.

5. Особенности народного костюма (14 часов)

Формы работы на занятиях: беседа, опрос, мини-лекция, инструктаж, выставка, практическая работа, самостоятельная работа, словарная работа, игра, экскурсия.

5.1. Курская старинная мужская одежда (5 часов)

Теория. Русский народный костюм, его территориальные особенности. Особенности народного костюма в Курской области. Орнамент и его виды. Бытовое применение орнамента. Курский старинный мужской костюм, его основные элементы.

Практическая работа. Иллюстрирование орнамента. Изучение архивных материалов о народном костюме Курской губернии. Просмотр видеоматериалов о курском костюме «Народные праздники сел Суджанского района». Сравнение курского костюма и костюмов соседних областей.

5.2. Курский старинный женский костюм (6 часов)

Теория. Особенности курской женской одежды. Эстетика и оформление. Вышивка элементов. Мастера. Особенности курского женского костюма и значения цветов. Завеса и ее способ изготовление. Пояса и способы их плетения. Виды головных женских уборов. Курская рогожка и кокошник. Платки. Поневный комплекс Курской губернии, его элементы, особенности строения костюма, территория распространения.

Практическая работа. Работав тетради. Экскурсия в музей. Словарная работа, иллюстрирование поясов. Изготовление куколок в народной одежде. Иллюстрация по теме «Женский костюм».

5.3. Детские старинные атрибуты (3 часа)

Теория. Детство на Руси. Словарная работа. Колыбелька и ее функции. Игрушки для детей. Детская одежда – отличие от взрослой. Детские песенки: чтение и анализ. Выставка книг «Мамина Колыбелька»

Практическая работа. Работа в тетради, словарная работа. Работа с литературой. Викторина «Старинный сундучок».

Оборудование и материалы: тетради, карандаши, линейка, ластик, ручка, простой карандаш, альбом, пластилин, клей, ножницы, компьютер, проектор.

6. «Слово о полку Игореве» (10 часов)

Формы работы на занятиях: беседа, опрос, мини-лекция, инструктаж, выставка, практическая работа, работа со словарем, работа с текстом, самостоятельная работа, словарная работа, погружение, игра.

6.1. Смысловое и культурное значение «Слова…». (4 часа)

Теория. Особенности первых книг. Выставка книг «Древние издания». Древнерусский памятник литературы «Слово о полку Игореве». Историческая основа и литературный контекст «Слова …». Связь произведения с курской землей. Исторические справки и сноски к «Слову …».

Практическая работа. Создание словаря «Неизвестные слова». Работа в тетради. Создание мини-книжки.

6.2. Анализ отрывков. (6 часов)

Теория. Словарная работа. Историзмы и архаизмы в тексте, их значение. Князья и их внешний вид. Одежда того периода.

Практическая работа. Работа в тетради. Анализ отрывков. Разбор военных терминов. Просмотр мультфильма по мотивам «Слова о полку Игореве». Деловая игра «К нам в гости пришел Летописец».

Оборудование и материалы: тетради, карандаши, линейка, ластик, ручка, простой карандаш, альбом, цветная бумага, картон, клей, ножницы, компьютер, проектор.

7. Древнее боевое оружие (9 часов)

Формы работы на занятиях: беседа, опрос, инструктаж, практическая работа, работа с текстом, выставка, самостоятельная работа, словарная работа, игра.

Теория. Древнерусское оружие, его история и виды. Щит, меч, кольчуга, шлем. Изменение формы и внешнего вида оружия и средств защиты на протяжении длительных исторических периодов. Виды древнего и старинного оружия курян из раскопок в курском крае. Женские виды оружия.

Практическая работа. Чтение отрывков из древних текстов об описании оружия. Составление тематического словаря терминов. Зарисовка видов древнего оружия.

Оборудование и материалы: тетради, карандаши, линейка, ластик, ручка, простой карандаш, альбом, цветная бумага, картон, клей, ножницы, компьютер, проектор.

8. Православный календарь (15 часов)

Формы работы на занятиях: беседа, опрос, выставка, практическая работа, работа с текстом, виртуальная экскурсия, самостоятельная работа, викторина, словарная работа, игра.

8.1. Икона «Знамение Божьей Матери» (7 часов).

Теория. Икона «Знамение Божьей Матери», ее связь с курским краем. Легенда о чудесном обретении иконы. История и современность иконы. Знаменский собор – старинный храм города.

Практическая работа. Работа с церковными терминами. Чтение и анализ легенды об обретении Иконы Знамения. Чтение и анализ архивных материалов об иконе.

8.2. Курская Коренная пустынь (8 часов).

Теория. История основания и становления Курской Коренной Пустыни. Исторические и культурные личности, связанные с Курской Коренной Пустынью.

Практическая работа. Просмотр видеофильма о Коренной Пустыни. Чтение и анализ архивных материалов о Коренной Пустыни. Создание презентаций «Чудесный уголок Курской области».

Оборудование и материалы: тетради, карандаши, линейка, ластик, ручка, простой карандаш, альбом, цветная бумага, картон, клей, ножницы, компьютер, проектор.

9. Музей одного экспоната (8 часов)

Формы работы на занятиях: беседа, опрос, практическая работа, работа с текстом, виртуальная экскурсия, конференция.

Теория. Что такое музей? Проведение экскурсии в музее. Музейные экспонаты, правила поведения в музее. Виды музеев. Теория организации экскурсий. Музей одного экспоната.

Практическая работа. Работа с терминами. Беседа по пройденному материалу. Просмотр экскурсионного фильма. Посещение музейной выставки. Представление экспоната из семейного музея по выбору участника.

Оборудование и материалы: тетради, карандаши, линейка, ластик, ручка, простой карандаш, компьютер, проектор.

10.Повторение (9 часов)

Формы работы на занятиях: беседа, опрос, инструктаж, выставка, практическая работа, работа с текстом, тест, соревнование, словарная работа, игра, викторина.

Теория. Повторение теории и практики учебного материала. Промежуточная диагностика (теория, практика). Инструктажи.

Практическая работа. Экскурсии в музеи, галереи, кинотеатры. Посещение библиотеки. Участие в конкурсах разного уровня. Участие в ежегодной игре «Мы – куряне».

Оборудование и материалы: тетради, карандаши, линейка, ластик, ручка, простой карандаш, альбом, цветная бумага, картон, клей, ножницы, компьютер, проектор.

1.3.3. ПЛАНИРУМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ НА СТАРТОВОМ УРОВНЕ

Образовательно-предметные результаты

Учащиеся будут знать:

- основные этапы истории курского края, значимые даты и события;
- основные тематические понятия и термины;
- особенности быта и устоев жителей Курской области;
- историю и особенности старинного народного костюма Курской губернии;
- виды народной тряпичной куклы;

- основы сопряженных с краеведением областей знания (литература, лингвистика, археология, история, география, фольклор);
- основные виды древнерусского оружия на территории курского края;
- большие и малые формы фольклорных жанров;
- основные произведения древнерусской литературы и фольклорных текстов;
- историю обретения иконы «Знамение Божьей Матери»;
- православные центры.

Учащиеся будут уметь:

- выразительно читать литературные произведения;
- применять приёмы монологической и диалогической речи;
- связно рассказывать, пересказывать;
- находить в тексте ответы на поставленные вопросы;
- использовать в речи литературоведческую, краеведческую и фольклорную терминологию;
- самостоятельно анализировать литературные и фольклорные произведения;
- определять жанры фольклорных и литературных произведений, находить их отличительные особенности;
- работать со словарями и учебной литературой;
- самостоятельно готовить доклады, рефераты, сочинения, другие творческие работы;
- иллюстрировать различные жанры примерами из регионального фольклора.

Компетентностные результаты

Учащиеся приобретут следующие компетенции:

- способности к целеполаганию и планированию деятельности;
- способности к основам анализа, оценке и коррекции результатов;
- осознанную потребность в новых знаниях;
- способности к поиску, выбору и использованию необходимой информации из различных источников;
- способности к доказательному изложению своих мыслей и суждений;
- основы грамотной монологической и диалогической речи;
- бесконфликтное и продуктивное коллективное взаимодействие.

Личностные результаты

Учащимися будут проявлены:

- любознательность и познавательная активность;
- активная социальная жизненная позиция;
- основы гражданской самоидентичности;
- стремление к уважению традиций и обычаев родного края;
- стремление к нравственному поведению;
- наглядно-образное мышление, воображение, память;
- аналитическое мышление и скорость мышления;
- устойчивое внимание, наблюдательность, память;

- крупная и мелкая моторика, пальцевая сенсорика;
- дисциплинированность, собранность, ответственность;
- художественно-эстетический вкус;
- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;
- уважение к мнению собеседника.

1.3.4. Оценка результатов обучения на стартовом уровне

Для оценки результатов обучения на стартовом уровне проводится комплексный мониторинг и промежуточная диагностика в конце каждого полугодия.

Комплексный педагогический мониторинг включает в себя: мониторинг результатов обучения по программе (теоретическая подготовка, практическая подготовка); мониторинг уровня проявления ключевых компетенций (Приложение 4); сводную карту педагогического мониторинга (Приложение 5).

Результатом обучения на стартовом уровне является освоение учащимися программы и переход на базовый уровень не менее 25% учащихся, освоивших программу.

1.4. БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ
Второй, третий и четвертый годы обучения

1.4.1. Задачи базового уровня программы

Образовательно-предметные задачи:

- познакомить с литературой, культурой и историей курского края, их особенностями и ролью в общем культурном развитии страны;
- познакомить с языковыми особенностями курского говора;
- познакомить с памятниками архитектуры, старинными зданиями Курска и Курской области;
- познакомить с выдающимися литературными, историческими деятелями Курского края, их биографией и творчеством;
- познакомить с творчеством и биографией курских художников и скульпторов;
- познакомить с курскими писателями и поэтами-фронтовиками;
- изучать топонимику Курской области;
- познакомить с особенностями геральдики древних городов Курской области;
- познакомить с основными промыслами Курской области;
- познакомить с курскими традиционными народными гуляниями;
- познакомить с биографией и творчеством известных поэтов и писателей XVII-XVIII века курского края;
- познакомить с историей и значением русской избы в культуре и литературе, изучить особенности курской избы;
- познакомить со старинной домашней утварью, ее устройством и отличием от современной посуды;
- познакомить с историей и становлением аварийно-спасательных служб города;

- познакомить с видами архивных материалов, способами их анализа и формирования;
- изучить этимологическую основу названий городских реалий, историю их возникновения и преобразования;
- познакомить с биографией и творчеством некогда известных литературных деятелей Курска;
- познакомить с историей и современностью значимых улиц города, этапами застройки исторического центра Курска, летописью зданий историко-культурного значения;
- познакомить с разнообразием и особенностями профессий гуманитарного цикла в рамках предпрофессионального ориентирования учащихся;
- научить грамотно применять литературоведческую, краеведческую и фольклорную терминологию;
- научить понимать и оценивать красоту художественного слова, глубину мыслей и чувств литературных и фольклорных произведений;
- научить способам анализа художественной, краеведческой, исторической литературы;
- научить основам краеведческой и литературной исследовательской деятельности.

Компетентностные задачи:

- учить самостоятельному определению и формулированию цели деятельности;
- учить самостоятельному умению планировать, действовать по плану и контролировать свою учебную деятельность;
- учить преодолению импульсивности;
- учить адекватно воспринимать оценку своих результатов;
- учить поиску, выделению, структурированию нужной информации;
- учить основам анализа и синтеза информации, объектов изучения;
- учить основам классификации, сравнения, установления причинно-следственных связей;
- учить самостоятельному разрешению затруднений в поисково-исследовательской и творческой деятельности;
- учить восприятию других позиций, мнений, взглядов, интересов;
- учить уважительному отношению к мнению собеседника;
- учить доказательно излагать свою позицию, мнение;
- учить находить компромисс в споре;
- урегулирование или недопущение конфликтов;
- учить согласованию своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности;
- учить продуктивной деятельности с другими учащимися.

Личностные задачи:

- развивать умение формулировать собственные ценностные ориентиры по отношению к изучаемым учебным предметам и сферам деятельности;

- развивать умение владеть способами самоопределения в ситуациях выбора на основе собственных позиций;
- развивать умение принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия, осуществлять действия и поступки на основе выбранных целевых и смысловых установок;
- развивать умение осуществлять индивидуальную образовательную траекторию с учетом общих требований и норм;
- формировать толерантное отношение к культуре других народов;
- формировать умение культурного самоопределения и самовыражения;
- формировать основы российской гражданско-патриотической самоидентичности;
- развивать познавательную потребность и устойчивую положительную мотивацию к обучению;
- формировать ассоциативно-образное мышление;
- формировать основы аналитического, логического мышления;
- развивать пространственную ориентацию;
- развивать глазомер, координацию движений, моторную память;
- развивать речевые, ораторские, актёрские способности;
- формировать стремление к взаимопомощи;
- формировать самостоятельность, самодисциплину и самоконтроль;
- формировать проявление целеустремленности и настойчивости в достижении целей.

1.4.2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ БАЗОВОГО УРОВНЯ

Второй год обучения

1. Вводное занятие (2 часа)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, инструктаж, тест).

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Введение в программу второго года обучения. Тематическая беседа. Входная диагностика (теория).

Практическая работа. Ролевая игра «Как я провел лето». Входная диагностика (практика).

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, бланк опроса, компьютер, проектор.

2. Жизнеописания святого Феодосия Печерского (16 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, выставка, анализ текста, словарная работа, заочная экскурсия, творческая работа, просмотр мультфильма).

Теория. Житие Феодосия Печерского. Детство и юность в Курске. Первое упоминание города Курска в летописи. Феодосий – основатель Киево-Печерской лавры. Кодекс монашества.

Практическая работа. Работа с церковными терминами. Чтение отрывков адаптированного варианта старинного текста «Житие Феодосия Печерского». Просмотр видеофильма о Киево-Печерской лавре. Чтение отрывков из кодекса монахов. Выставка рисунков «Я построил храм».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, альбом, компьютер, проектор, тексты с произведениями, выставка духовной литературы.

2. Литература XVII-XVIII века (20 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, анализ текста, словарная работа, работа с раздаточным материалом, творческая работа, практическая работа, выставка, инструктаж), занятие-викторина.

2.1. Известные поэты и писатели XVII-XVIII веков (12 часов)

Теория. Биография творчество курских писателей XVII века Сильвестра Медведева и Кариона Истомина. Генерал-губернатор А.А. Беклешев, его положительное влияние на культуру курского края. Биография и исторические труды И.И. Голикова.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Работа над произведениями Сильвестра Медведева и Кариона Истомина. Работа над произведениями И.И. Голикова. Работа с поэтическими текстами курских учителей XVIII века, анализ текстов.

2.2. Первые курские типографии (8 часов)

Теория. История книгопечатания, первые типографии в Курске. Первые профессиональные литераторы XVIII века в Курске, их творческий потенциал и реализация. Особенности культурного развития в стране и крае в XVIII веке. Биография и творчество знаменитого поэта екатерининского времени И.Ф. Богдановича.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Создание образцов типографского шрифта в тетради. Работа с раздаточными материалами, работа с картой. Изучение таблиц шрифтов, страниц древних книг. Работа в архиве. Работа с известными текстами И.Ф. Богдановича, анализ текстов. Сочинения на тему стихотворений И.Ф. Богдановича. Выставка рисунков «Я матерью имею землю…»

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, альбом, компьютер, проектор, тексты с произведениями, выставка «В мире книг».

4. Знаменитые куряне XVII-XVIII века (16 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, выставка, анализ текста, словарная работа, творческая работа, исследование, виртуальная экскурсия, тест).

4.1. Культурные деятели (8 часов)

Теория. Отставной военный дипломат И.И. Барятинский – основатель родового имения Марьино. Творческое музыкальное наследие И.И. Барятинского. Биография и творческая судьба Н.Б. Голицына, его связь с городом Курском. Дружба Н.Б. Голицына с Людвигом ван Бетховеном.

Практическая работа. Анализ музыкального сочинения Людвига ван Бетховена «Голицынские квартеты». Чтение и анализ отрывков из энциклопедических трудов Г.И. Шелихова. Создание семейного древа дворянского рода Барятинских с кратким описанием профессий и увлечений. Портретная мастерская «ЖЗЛ».

4.2. Известные ученые (8 часов)

Теория. Биография и научное наследие курского астронома Ф.А. Семенова. Музей Ф.А. Семенова на улице Семеновской. Биография и исследования Г.И. Шелихова. Биография и творчество М.С. Щепкина. Памятные места курского края.

Практическая работа. Астрономическая игра «По пути телескопа Семенова». Просмотр биографической передачи о М.С. Щепкина. Тематические экскурсии по выбору педагога. Подготовка докладов о из знаменитых людях по выбору учащихся.

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, альбом, компьютер, проектор.

5. Курская ярмарка (16 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, инструктаж, исследование, творческая работа, анализ текста, словарная работа, заочная экскурсия, практическая работа, театрализация).

Теория. Истоки и значение Курской ярмарки, ее современность. Ярмарочные гуляния прошлого: скоморохи, вертепные представления, раёк. История возникновения народного кукольного театра, его значение. Промежуточная диагностика (теория).

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Создание словаря терминов. Чтение и анализ периодических статей о ярмарке. Работа в группах, составление презентации скоморошьих, вертепных и раёшных представлений. Видеопросмотр кукольной постановки «Петрушка-иностранец» по мотивам сказки С.Я. Маршака (режиссер С.Я. Образцов, 1977 г.). Изготовление тряпичных кукол с головой в технике «папье-маше». Творческий проект «Перчаточная кукла Петрушка». Театрализация одной из народной пьес Театра Петрушки. Промежуточная диагностика (практика). Игра с элементами театрализации «Ерема и Фома».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, альбом, компьютер, проектор, ткань, бумага, клей ПВА, нитки, глазки, ленты, колпаки, шары.

6. Гончарный промысел Курской области (18 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, словарная работа, творческая работа, практическая работа, инструктаж, работа с текстом), занятие-экскурсия, занятие-игра.

6.1. Мастерская гончарного промысла (6 часов)

Теория. История, географическое расположение, особенности гончарного дела в Курской области. Древняя глиняная посуда. Центры изготовления глиняной посуды. Способы обжига и оформления элементов глиняной посуды.

Практическая работа. Словарная работа. Работа в тетради. Работа с картой, анализ информационных карт. Работа с газетами и очерками о глиняных изделиях прошлого. Посещения выставок глиняной посуды. Зарисовка орнаментов в тетради. Творческая работа «Глиняные узоры».

6.2. Кожлянская игрушка (12 часов)

Теория. Кожлянская игрушка родом из Курской области. Дроняевские мастера гончарного промысла. Курская игрушка-свистулька. Этапы изготовления и оформления. Виды игрушки и ее роспись. Игрушка сегодня.

Практическая работа. Словарная работа. Работа с картами. Работав архиве. Исследование игрушек-свистулек. Тематические экскурсии по выбору педагога. Викторина «Рукодельная привычка».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, альбом, компьютер, проектор, глина, клеенки, фартуки, нарукавники, стека, цветные карандаши, цветная бумага, клей, ножницы.

7. Культурная жизнь Курска XIX века (18 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, анализ текста, словарная работа, творческая работа, исследование, практическая работа, работа с раздаточным материалом, заочная экскурсия, инструктаж, сочинение).

7.1. Век затишья курской литературы (6 часов).

Теория. Литературная жизнь города XIX века. Профессия журналиста, особенности профессии. Первые журналисты. СМИ. Периодические издания. Первые курские газеты. «Курские губернские ведомости».

Практическая работа. План-схема «Исторический и литературный процессы XVIII-начала XIX веков». Выпуск стенгазеты «Губернские ведомости. XXI век». Изучение древних экземпляров курских газет. Тематическая словарная работа.

7.2. Памятники культурного значения Курска (12 часов).

Теория. Исчезнувшие и сохранившиеся старинные здания Курска. История и время возведения здания Центрального почтамта, Дома офицеров, Дома Советов. Здание центральной гостиницы и городской администрации как «курские ворота». Архитектурные особенности зданий-«ворот», история их возведения. Памятник В.И. Ленину, сквер. Первомайский парк, история его переустройства от создания до наших дней. Курский цирк, история строительства здания. Знаменитые курские цирковые династии.

Практическая работа. Реконструкция прежнего центра города по старинным фотографиям, картинам, гравюрам. Создание информационных карточек «Наш древний Курск». Создание коллажа «Старинный город Курск». Просмотр презентации «Здания с историей». Сочинение на тему «Мое любимое место города». Архитектурный тест «Стройка века».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, альбом, компьютер, проектор, словари, телефон, картон, клей, ножницы.

8. Биография и творчество А.А. Фета (18 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, анализ текста, словарная работа, заочная экскурсия, выставка, исследовательская работа, творческая работа), занятие-праздник.

8.1. Курский писатель и помещик (8 часов)

Теория. Биография и творчество А.А. Фета. Стихотворения А.А. Фета,

основные темы и особенности. Курский период творчества. Стихи для детей.

Практическая работа. Словарная работа. Работа в тетради. Библиографические карточки о А.А. Фете. Анализ стихотворений и писем А.А. Фета, написанных в Воробьевке.

8.2. Усадьба А.А. Фета в селе Воробьевка (10 часов)

Теория. Усадьба А.А. Фета в селе Воробьевке. Легенды и придания об усадьбе. Именитые гости поэта: Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев, П.И. Чайковский, Яков Полонский.

Практическая работа. Анализ фотографий и карточек с видами Усадьбы. Работа с архивными материалами. Тематические исследовательские работы «Наш земляк А.А. Фет». Творческая работа «Гости А.А. Фета в Воробьевке».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, альбом, компьютер, проектор, словари, выставка книг «Наш земляк -А.А. Фет», бланки опросов.

9. Музей юных краеведов (6 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, выставка, анализ текста, словарная работа, заочная экскурсия, творческая работа, просмотр мультфильма).

Теория. Организация и проведение экскурсии. Мини-экскурсии по разным выставкам. Нетрадиционные музеи. Музейная работа: анализ экспонатов. Структура музейной выставки.

Практическая работа. Мини-выставки по темам. Экскурсия в музей по выбору педагога. Мастер-классы от смотрителей музея.

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, альбом, компьютер, проектор, выставка «Я - юный экскурсовод».

10. Повторение (14 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, выставка, анализ текста, словарная работа, заочная экскурсия, творческая работа, просмотр мультфильма).

Теория. Инструктаж по темам занятия. Повторение теории и практики учебного материала. Промежуточная диагностика (теория и практика).

Практическая работа. Экскурсии по историческому центру города. Прогулка по культурным местам микрорайона. Участие в краеведческих конкурсах разного уровня. Участие в ежегодной игре «Мы – куряне».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, альбом, компьютер, проектор, цветная бумага, картон, клей, ножницы.

Третий год обучения

1. Вводное занятие (2 часа)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, анкетирование).

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Введение в программу третьего года обучения. Входная диагностика (теория). Тематическая беседа.

Практическая работа. Экскурсия по микрорайону. Творческая работа по созданию литературного гербария. Входная диагностика (практика).

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор.

2. Народные праздники в Курской области (18 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, работа с текстом, практическая работа, театрализация, творческая работа, заочная экскурсия, выставка, словарная работа).

2.1. Старинные обряды Курской области (8 часов)

Теория. Русские народные праздники, их традиции. Особенности народных праздников на курской земле. Народный праздник Ивана Купалы. История, традиции, народное обоснование праздника. Обрядовый фольклор праздника. Праздник Ивана Купалы в Курской области.

Практическая работа. Работа в тетради. Словарная работа. Чтение и анализ песен и закличек на Ивана Купалу. Просмотр видео материалов о праздниках. Тематические экскурсии по выбору педагога.

2.2. Народные курские праздники (10 часов)

Теория. Праздник Петра и Февроньи. Христианская и народная основа праздника. Легенда о Петре и Февроньи. Семейный праздник в Курской области. Яблочный Спас. Христианские и народные традиции празднования. Народные курские песни, их языковые особенности. Курские ансамбли народной песни, их история и современность.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Чтение и анализ легенды «Петр и Февронья». Творческое сочинение на тему «Традиции моей семьи». Объемная аппликация «Яблочный пирог». Чтение и анализ карточек с народными традициями на Яблочный Спас.

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбом, цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы.

3. Ковроткацкий промысел в Судже (16 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, работа с текстом, практическая работа, исследовательская работа, творческая работа, презентация).

Теория. Ковроткачество, его история и современность. Суджа – центр ковроткачества в Курской области. Ткацкий станок. Особенности орнамента и способа изготовления суджанских ковров.

Практическая работа. Чтение периодически статей о суджанских коврах. Изготовление эскизов ковра. Выполнение мини-композиции из вязаных ниток. Создание технических карт изделия. Игра «Волшебный клубок».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбом, цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы.

4. Курский святой Серафим Саровский (16 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, работа с текстом, практическая работа, исследовательская работа, заочная экскурсия, творческая работа, презентация, инструктаж).

Теория. Биография Серафима Саровского, его курское детство. Монашеские подвиги, отшельничество, завещание потомкам святого Серафима Саровского. Святая обитель в Дивеево.

Практическая работа. Работа с церковными терминами. Чтение и анализ отрывков из «Жития Серафима Саровского». Просмотр мультфильма «Старец Серафим». Создание понятийного словаря.

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбом, цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы.

5. Книга памяти (20 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, работа с текстом, практическая работа, исследовательская работа, творческая работа, презентация, выступление, словарная работа, круглый стол).

5. 1. Исторические документы о военных событиях (8 часов)

Теория. Основные даты и события Великой Отечественной войны. Освобождение города Курска. Курская битва. Книга памяти. Официальные военные документы, их назначение. Воспоминания фронтовиков, записанные с их слов. Е.М. Богатырева: «У нас не было выпускного вечера», Г.В. Ильин: «Первая награда». Эпистолярный жанр на войне. Характеристика жанра и его стилистические особенности. История и современность писем. Солдатские треугольники.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Работа с Книгой Памяти (содержание, структура, особенности). Составление автобиографических карточек солдат (из архивных материалов, из воспоминаний родственников). Анализ текстов воспоминаний. Анализ официальных документов, их стилистические особенности. Работа в парах «Этот день мне запомнился больше всего». Сочинение-письмо «К погибшему солдату».

5.2. Курские писатели-фронтовики (12 часов)

Теория. Курские писатели-фронтовики. Жизнь и творческий путь А.Ф. Шитикова, военная тема в его произведениях. Биография и творческая судьба В.С. Алехина, основные темы его произведений.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Работав тетради. Чтение и анализ отрывков из произведений А.Ф. Шитикова. Выставка книг «Памяти прадедов будем достойны». В.С. Алехина о войне. Анкета «Мой прадед – герой». Доклад «Я помню, я горжусь».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбом, краски, палитра, кисточка, баночка для воды.

6. Детские курские писатели и поэты (20 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, работа с текстом, практическая работа, творческая работа, презентация, инструктаж, словарная работа, викторина, выставка, круглый стол).

Теория. Жизнь и творчество курского писателя К.Д. Воробьева. Произведения К.Д. Воробьева для детей. Памятные места в Курске и Курской области, связанные с именем писателя. Жизнь и творчество курского писателя

Е.Н. Носова. Произведения Е.Н. Носова. Военная тема в творчестве писателя. Рассказы для детей. Память о писателе в Курске и Курской области. Биография и творчество поэта Н.Ю. Корнеева. Н.Ю. Корнеев – журналист «Курской правды». Военные и детские стихи Н.Ю. Корнеева. Детский писатель Даниил Хармс, его связь с курским краем. Биография, творчество, основные темы произведений Д. Хармса.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Чтение и анализ произведения К.Д. Воробьева «Подснежник». Чтение и анализ произведения Е.Н. Носова «Где просыпается солнце?», «Есть ли жизнь на Марсе?», «Гусь». Чтение и анализ стихотворений Н.Ю. Корнеева военной и детской тематики по выбору педагога. Творческая работа по создание иллюстрированных книжек-малышек по стихотворениям Д. Хармса. Тематические экскурсии по выбору педагога. Коллективная творческая работа «Еще раз о войне».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбом, цветные карандаши.

7. Из истории образования города Курска (16 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, работа с текстом, практическая работа, творческая работа, презентация, инструктаж, словарная работа, викторина, выставка, круглый стол).

7.1. Развитие образования в Курске (6 часов)

Теория. Развитие системы образования и ее особенности в дореволюционный период истории курского края. Светское образование в Курской губернии. Первые учебные заведения в Курске.

Практическая работа. Словарная работа. Работа в тетради. Чтение и анализ исторических справок об учебных заведениях Курска. Анализ фотоматериалов, работа с архивными текстами. Исследовательская работа по теме «Школа прошлого и школа будущего».

7.2. Основные учебные заведения в XIX веке (10 часов)

Теория. Курская мужская гимназия. Мариинская женская гимназия. Древнейшие учебные заведения Курской области. Архитектурные памятники. Курское православное образование. Современное образование в Курске и Курской области.

Практическая работа. Словарная работа. Работа в тетради. Хронологическая таблица «Система образования в Курске». Плакаты «Курская мужская гимназия». Чтение и анализ исторических справок об учебных заведениях Курска. Сочинение-миниатюра «Я – директор школы».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбом, цветные карандаши, выставка книг «Курские писатели – детям», выставка портретов курских писателей.

8. Древние города Курской области (16 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, работа с текстом, практическая работа, творческая работа, инст-

руктаж, словарная работа, презентация, выставка, сочинение) занятие-лекция.

8.1. Особенности топонимики (8 часов)

Теория. Понятие «топонимика». Происхождение и значение названий рек, городов и деревень в Курской области. Необычные названия сел. Понятия «рельефные топонимы», «именные топонимы». Рельефные и именные топонимы в Курской области.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Работа с географической картой Курской области. Таблица «Топонимика Курской области». Таблицы «Название городов и деревень». Составления карточек «Рельефные топонимы». Доклады «Их имена на карте края». Иллюстрированный словарь «Курские топонимы».

8.2. Геральдика древних городов (8 часов)

Теория. Понятие «геральдика». Символы городов и центров Курской области (Курск, Рыльск, Льгов, Щигры, Суджа, Курчатов, Железногорск, Обоянь, Фатеж и др.). Значение символики, исторические изменения.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Работа с географической картой Курской области. Творческая работа «Герб нашего края». Аппликация «Герб моей семьи».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбом, цветные карандаши, ножницы, картон, клей, цветная бумага.

9. Музей юных краеведов (6 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, выставка, инструктаж, словарная работа, практическая работа, исследовательская работа), занятие-экскурсия.

Теория. Понятия «музей боевой славы», «боевой листок», «ратный уголок», «герой России». Изучения биографий и истории подвига курян – героев России.

Практическая работа. Мини-выставки по темам. Экскурсия в музей по выбору педагога. Организация и проведение выставок на тему «Ратный подвиг курян».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, альбом, компьютер, проектор, портреты героев-курян.

10. Повторение (14 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, викторина, практическая работа, инструктаж) занятие-соревнование, занятие-экскурсия.

Теория. Повторение теории и практики учебного материала. Промежуточная диагностика (теория и практика). Инструктаж по технике безопасности в летний период.

Практическая работа. Экскурсия на радиостанцию. Участие в краеведческих конкурсах и выставках разного уровня. Участие в ежегодной игре «Мы – куряне».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, альбом, компьютер, проектор.

Четвертый год обучения

1. Вводное занятие (2 часа)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, викторина, анкетирование).

Теория. Инструктаж по технике безопасности. Введение в программу четвертого года обучения. Входная диагностика (теория). Беседа «Кем я хочу стать?»

Практическая работа. Входная диагностика (практика). Сочинение «Мои летние книги и впечатления». Викторина «Моя профессия».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор.

2. Особенности курского говора (20 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, исследовательская работа, практическая работа, словарная работа, инструктаж).

2.1. Литературный и диалектный язык (10 часов)

Теория. Возникновения русского литературного языка. Основные языковые группы. Ученые-лингвисты, внесшие большой вклад в науку. Диалектология. Ее структура. Говоры. Их виды и территориальное распространение. Отличие говора от литературного языка.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Работа с лингвистическими и географическими картами. Работа с диалектным словарем. Составление диалектных карточек. Чтение и анализ диалектных текстов.

2.2. Фонетические особенности курского говора (10 часов)

Теория. Курский говор, его развитие и особенности. Фонетические и графические особенности Курского говора. Основные фонетические процессы в говоре (аканье, яканье, иканье). Диалектная лексика Курской области. Ее особенность. Диалектная лексика в тексте.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Работа с лингвистическими и географическими картами. Работа с диалектным словарем. Чтение и анализ диалектных текстов. Создание диалектного словаря Курской области. Исследования на тему «Говор Курской области».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, цветные карандаши, альбомы.

3. Народная изба (20 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, исследовательская работа, практическая работа, виртуальная экскурсия, творческая работа, выставка, круглый стол), занятие-игра.

3.1. История и культурное значение избы (6 часов)

Теория. Избы как жилище для простого народа. Виды народных изб Сходство и различие внутренней структуры изб.

Практическая работа. Работа в тетради. Словарная работа. Зарисовка фасада избы. Зарисовка Красного угла. Работа с архивными материалами.

3.2. Особенности курской избы (8 часов)

Теория. Изменение внешнего и внутреннего устройства изб в ряде исторических периодов. Фасад избы и внутреннее убранство. Красный угол. Печь, её многофункциональное бытовое и культурное значение в жизни и укладе семьи. Современный вид избы. Особенности курской избы.

Практическая работа. Работа в тетради. Словарная работа. Изготовление печи из пластилина. Просмотр презентации «Курские избы». Тематические экскурсии по выбору педагога. Викторина «Изба во все углы красна».

3.3. Домашняя утварь (6 часов)

Теория. Особенности курской избы. Старинная домашняя утварь, ее виды и назначение (ступа, освещение, утюги, рушники, посуда и др.).

Практическая работа. Работа в тетради. Словарная работа. Чтение и анализ примет об избе, домашней утвари. Изготовление ступы из пластилина или соленого теста. Исследовательская работа в мини-группах «История утюга». Изображение рушника с детальной проработкой орнамента. Викторина «Изба во все углы красна».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, карандаши, альбомы, пластилин, соленое тесто, цветная бумага, цветной картон, ластик, линейка, улей, ножницы.

4. Древние улицы города Курска (18 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, практическая работа, виртуальная экскурсия, презентация, творческая работа, интеллектуальная игра, выставка рисунков).

4.1. Исторический центр города (8 часа).

Теория. Центр Курска, его история и современный вид. Первый план застройки центра Курска. Первомайский парк, его исторические изменения. Первые улицы города, их первоначальный вид, исторические изменения. ***Практическая работа.*** Экскурсия на Красную площадь города Курска. Работа с архивными материалами, выписками из газет о Курске. Работа со словарем названий улиц. Изучение карты Курска.

4.2. Культурно-значимые улицы (10 часов).

Теория. Старинные названия ряда улиц Курска (ул. Ленина – бывшая Московская, ул. Радищева – бывшая Фроловская, ул. Дзержинского – бывшая Херсонская и др.). Особенности старинной городской архитектуры в Курске. Купеческие дома как часть парадного вида города.

Практическая работа. Работа с архивными материалами, выписками из газет о Курске. Работа со словарем названий улиц. Изучение карты Курска. Просмотр презентации «Купеческие домики Курска». Составление схем-маршрутов по старинным городам. Составления экскурсионного маршрута по ближайшим улицам.

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбомы, цветные карандаши, цветная бумага, клей, ножницы, цветной картон.

5. Писатели и поэты современности (18 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, практическая работа, исследовательская работа, творческая работа, презентация, выставка рисунков, сочинение, самостоятельная работа, круглый стол).

Теория. Биография и творческая судьба В.Ю. Корнеева. Стихотворения об отце, о Курске. Общественная деятельность В.Ю. Корнеева. Биография Ю.Н. Асмолова. Его творческий путь, особенности поэзии и тем. Литературная критика, ее структура и особенности. Курский критик Б.П. Агеев. Его биография и творческая судьба. Критические статьи Б.П. Агеева. Жизненный путь и творчество и С.П. Бабкина, своеобразие тем и проблем в его произведениях. Языковые особенности его произведений. Жизнь и творческий путь Е.А. Благининой. Связь поэтессы с Курской областью. Ее детские стихи. Промежуточная диагностика (теория).

Практическая работа. Чтение и анализ стихотворения В.Ю. Корнеева по выбору педагога. Чтение и анализ стихотворения Ю.Н. Асмолова по выбору педагога. Чтение и анализ статьи Б.П. Агеева по выбору педагога. Эссе «Юный критик». Чтение и анализ стихотворения С.П. Бабкина по выбору педагога. Чтение и анализ стихотворений Е.А. Благининой по выбору педагога. Художественная выставка «О ёлке, сером волке, стрекозе и бедной козе».

Турнир-викторина «Почетные литераторы Курской области». Промежуточная диагностика (практика).

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбомы, цветные карандаши, выставка книг.

6. Знаменитые культурные деятели Курска (18 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, практическая работа, исследование, словарная работа, презентация, круглый стол, отзыв, выставка).

6.1. Мастера художественного творчества (7 часов)

Теория. Основные виды художественного искусства. Жизненный и творческий путь художников: В.Г.Щварц, А.А.Дейнека, К.З. Малевич. Курский этап их творчества и творческое наследие. Творческий путь и судьба курского скульптора Клыкова В.М. Его основные работы.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Работа с биографиями курских художников. Составление библиографических таблиц.

Художественная мастерская «Юный живописец».

6.2. Музыкальное искусство (7 часов)

Теория. Музыкальное искусство в Курске и Курской области. Творчество и биография Н.В. Плевицкой. Курские адреса певицы. Всероссийская и мировая слава. Биография и творческий путь курских композиторов: Г.В. Свиридова, М.Г. Эрденко, П.А. Щуровский. Основные их произведения.

Биография и творческий путь советского певца и поэта Е.В. Белоусова. Курский музей Е.В. Белоусова.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Составление библиографической справки о Н.В. Плевицкой. Анализ текста музыкального произведения Е.В.Белоусова на слух. Создание автобиографического журнала «Музыкальная шкатулка». Тематические экскурсии по выбору педагога.

6.3. Н.Н. Алехин и его труды (4 часов).

Теория. Биография и творческий путь советского певца и поэта Е.В. Белоусова. Курский музей Е.В. Белоусова. Курский ботаник В.В. Алехин, его основные труды. Заповедник им. В.В. Алехина. Красная книга Курской области. Тематические экскурсии по выбору педагога.

Практическая работа. Тематическая словарная работа. Чтение и анализ отрывков из трудов Алехина. Изучение Красной книгой Курской области. Тематические экскурсии по выбору педагога. Художественные работы «Музей славы».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбом, цветные карандаши.

7. Архивные материалы (14 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, практическая работа, исследование, интервью, круглый стол, отзыв, выставка), занятие-экскурсия.

Теория. Виды архивных материалов, способы сбора и анализа материала. ОКУ «Государственный архив Курской области», история здания, его назначение. Уникальные документы архива. Письмо потомкам на Красной площади рядом со стелой Героям.

Практическая работа. Тематическая словарная работа в тетрадях. Анализ копий архивных документов. Просмотр презентации «Курский архив». КТД «Письма к потомкам».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор.

8. Аварийно-спасательные службы Курской области (14 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, игра, практическая работа, творческая работа, виртуальная экскурсия, презентация, тест, словарная работа), занятие-квест.

Теория. История и современность аварийно-спасательных служб Курской области. Первая аварийная служба Курска. Форма, спасательное оборудование, транспорт аварийно-спасательных служб.

Практическая работа. Тематическая словарная работа в тетради. Чтение биографий знаменитых курян-работников аварийных служб. Создание стихотворений на тему «Спасибо всем спасателям». Создание объемных моделей аварийно-спасательного транспорта из бумаги. Выставка рисунков на тему «Остановим пожар вместе».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбом, цветные карандаши, цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы.

9. Музей народной культуры (6 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, практическая работа, творческая работа, круглый слов, исследовательская работа), занятие-презентация.

Теория. Народное творчество, его виды. Народные музеи курской области, особенности выставок и экспонатов. Народное творчество курской области. Элементы народной культуры. Изучение экспонатов народной культуры, быта предков. Домашний музей.

Практическая работа. Исследование экспонатов народного музея. Подготовка и проведение выставок экспонатов народного творчества.

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбом, цветные карандаши, цветная бумага, клей, ножницы.

10.Повторение (14 часов)

Формы работы на занятиях: комбинированное занятие (беседа, опрос, презентация, инструктаж, игра, выставка, проектная работа, интеллектуальная игра, творческая работа), занятие-праздник, занятие-поход.

Теория. Повторение теории и практики учебного материала. Промежуточная диагностика (теория и практика). Создание проектов по освоенному материалу.

Практическая работа. Поход по экологическим тропам. Участие в краеведческих выставках, конкурсах, конференциях разного уровня. Участие в ежегодной игре «Мы – куряне». Проведение итогового занятии «праздник Выпускника!».

Оборудование и материалы: ручки, карандаши, тетради, компьютер, проектор, альбом, цветные карандаши.

1.4.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ НА БАЗОВОМ УРОВНЕ

Образовательно-предметные результаты

Учащиеся будут знать:

- основы культурного развития Курского края в указанный период;
- художественные жанры изобразительного искусства;
- основные литературные термины и понятия, относящиеся к указанному периоду;
- географические и территориальные особенности Курского края, его климатические характеристики;
- символы городских центров Курской области, их особенности и преобразования;
- основные промыслы Курской области;
- курские традиционные народные гуляния;
- биографии и творчество известных поэтов и писателей XVII-XVIII века курского края;

- исторических и литературных деятелей курской области, знаменитых гостей города;
- события времен Великой Отечественной войны и литературный процесс, связанный с этим временем;
- развитие образования в Курске и Курской губернии;
- виды произведений у курских писателей и поэтов;
- памятники исторического и культурного значения Курской области;
- архитектурные особенности города;
- разновидности музыкальных жанров и произведений, распространенных в Курской области.

Учащиеся будут уметь:

- определять литературные жанры, стили и их особенности;
- анализировать художественные жанры, самостоятельно давать характеристику любому из литературных произведений;
- находить причинно-следственные связи между историческим и творческим процессами у конкретного исторического лица;
- сопоставлять историю и культуры Курской области с историей страны и мира;
- грамотно строить свою речь с использованием расширенного словарного запаса;
- вести диалог, спор, дискуссию;
- различать художественные методы изобразительного искусства.

Компетентностные результаты

Учащиеся приобретут следующие компетенции:

- самостоятельное определение и формулирование цели деятельности;
- самостоятельное умение планировать, действовать по плану и контролировать свою учебную деятельность;
- преодоление импульсивности;
- умение адекватно воспринимать оценку своих результатов;
- поиск, выделение, структурирование нужной информации;
- основы анализа и синтеза информации, объектов изучения;
- основы классификации, сравнения, установления причинно-следственных связей;
- самостоятельное разрешение затруднений в поисково-исследовательской и творческой деятельности;
- восприятие других позиций, мнений, взглядов, интересов;
- уважение к мнению собеседника;
- доказательное изложение своей позиции, мнения;
- компромисс в споре;
- урегулирование или недопущение конфликтов;
- согласование своих интересов и взглядов с мнением других учащихся в совместной деятельности;
- продуктивная совместная деятельность с другими учащимися.

Личностные результаты

Учащимися будут проявлены:

- собственные ценностные ориентиры по отношению к изучаемым учебным предметам и сферам деятельности;
- самоопределение в ситуациях выбора на основе собственных позиций;
- способность принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия, осуществлять действия и поступки на основе выбранных целевых и смысловых установок;
- способность осуществлять индивидуальную образовательную траекторию с учетом общих требований и норм;
- толерантное отношение к культуре других народов;
- основы культурного самоопределения и самовыражения;
- основы российской гражданско-патриотической самоидентичности;
- познавательные потребности и устойчивую положительную мотивацию к обучению;
- ассоциативно-образное мышление;
- основы аналитического, логического мышления;
- пространственная ориентация;
- глазомер, координация движений, моторная память;
- речевые, ораторские, актёрские способности;
- стремление к взаимопомощи;
- самостоятельность, самодисциплина и самоконтроль;
- целеустремленность и настойчивость в достижении целей.

1.4.4. Оценка результатов обучения на базовом уровне

Для оценки результатов обучения на базовом уровне проводится комплексный мониторинг и промежуточная диагностика в конце каждого полугодия.

Комплексный педагогический мониторинг включает в себя: мониторинг результатов обучения по программе (теоретическая подготовка, практическая подготовка); мониторинг уровня проявления компетенций, мониторинг уровня проявления личностных качеств (Приложение 4), сводную карту педагогического мониторинга (Приложение 5).

Результатом обучения на базовом уровне является участие не менее 50% учащихся по программе в муниципальных, региональных, всероссийских и международных конкурсных мероприятиях (после 1 года обучения по программе), включенных в региональный (утвержденный приказом Министерства образования и науки Курской области) и/или федеральный (утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации) перечень творческих конкурсов и мероприятий, которые направлены на развитие интеллектуальных и творческих способностей, обеспечивающее включение в число победителей и призеров муниципальных, региональных, всерос-

сийских и международных конкурсных мероприятий не менее 20% учащихся.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. Календарный учебный график

Таблица 1

№ п/п	Год обучения, уровень	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	1 Стартовый уровень	10.09.24	31.05.25	36	108	108	3 раза в неделю по 1 часу	Согласно производственному календарю	Декабрь май
2	2 Базовый уровень	10.09.24	31.05.25	36	108	216	3 раза в неделю по 2 часа	Согласно производственному календарю	Декабрь май
3	3 Базовый уровень	10.09.24	31.05.25	36	108	216	3 раза в неделю по 2 часа	Согласно производственному календарю	Декабрь май
4	4 Базовый уровень	10.09.24	31.05.25	36	108	216	3 раза в неделю по 2 часа	Согласно производственному календарю	Декабрь май

2.2. Учебный план

2.2.1. Стартовый уровень

Первый год обучения

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Всего часов	В том числе		Формы аттестации и отслеживания реультатов
			Теория	Практика	
1	**Вводное занятие**	**2**	**1**	**1**	Опрос, анкетирование
2	**Фольклор**	**12**	**4**	**8**	Опрос, тест, викторина, словарная работа, игра
2.1	Особенности и жанры курского фольклора	6	2	4	
2.2	Сборник сказок	6	2	4	
3	**Мифологические и сказочные персонажи**	**14**	**5**	**9**	Опрос, выставка, игра
4	**Старинные тряпичные куклы**	**15**	**5**	**10**	Викторина, опрос, анкетирование,

					творческая работа, выставка
5	**Особенности народного костюма**	**14**	**4**	**10**	Выставка, отзыв, викторина, конкурс, тест
5.1	Курская старинная мужская одежда	5	2	3	
5.2	Курский старинный женский костюм	6	1	5	
5.3	Детские старинные атрибуты	3	1	2	
6	**«Слово о полку Игореве»**	**10**	**3**	**7**	Опрос, тест, викторина, словарная работа, сочинение, доклад
6.1	Смысловое и культурное значение «Слова…»	4	1	3	
6.2	Анализ отрывков	6	2	4	
7	**Древнее боевое оружие**	**9**	**3**	**6**	
8	**Православный календарь**	**15**	**6**	**9**	
8.1	Икона «Знамение Божьей Матери»	7	3	4	
8.2	Курская Коренная пустынь	8	3	5	
9	**Музей одного экспоната**	**8**	**3**	**5**	Опрос, конференция
10	**Повторение**	**9**	**2**	**7**	Викторина, опрос, анкетирование, творческая работа, выставка
	Всего	**108**	**33**	**75**	

2.2.2. Базовый уровень

Второй год обучения

Таблица 3

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Всего часов	В том числе		Формы аттестации и отслеживания результатов
			Теория	Практика	
1	**Вводное занятие**	**2**	**1**	**1**	Опрос, ролевая игра
2	**Жизнеописание святого Феодосия Печерского**	**16**	**6**	**14**	Опрос, викторина, тест, сочинение, доклад
3	**Литература XVII-XVIII века**	**20**	**8**	**12**	Опрос, выставка, словарная работа, выступление
3.1	Известные поэты и писатели XVII-XVIII веков	12	6	6	
3.2	Первые курские типографии	8	2	6	
4	**Знаменитые куряне XVII-XVIII века**	**16**	**4**	**12**	Опрос, игра, викторина, тест, словарная работа
4.1	Культурные деятели	8	2	6	
4.2	Известные ученые	8	2	6	
5	**Курская ярмарка**	**16**	**6**	**14**	Доклады, опрос, творческая работа, выставка
6	**Гончарный промысел Курской области**	**18**	**4**	**14**	Опрос, викторина, тест, словарная работа
6.1	Мастерская гончарного промысла	6	2	4	
6.2	Кожлянская игрушка	12	2	10	
7	**Культурная жизнь Курска**	**18**	**4**	**14**	Опрос, тест, словар-

	XIX века				ная работа, сочинение
7.1	Век затишья курской литературы	6	2	4	
7.2	Памятники культурного значения Курска	12	2	10	
8	**Биография и творчество Фета А.А.**	**18**	**4**	**12**	Опрос, словарная работа, презентация
8.1	Курский писатель и помещик	8	2	6	
8.2	Усадьба А.А. Фета в селе Воробьевка	10	2	8	
9	**Музей юных краеведов**	**6**	**2**	**4**	Опрос, словарная работа, конференция
10	**Повторение**	**14**	**5**	**9**	Опрос, тестирование, творческая работа, исследовательская работа, сочинение, выставка
	Всего	**144**	**44**	**94**	

Третий год обучения

Таблица 4

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Всего часов	В том числе		Формы аттестации и отслеживания результатов
			Теория	Практика	
1	**Вводное занятие**	**2**	**1**	**1**	Опрос, творческая работа
2	**Народные праздники в Курской области**	**18**	**6**	**12**	Опрос, презентация, сочинение, игра, выставка, круглый стол
2.1	Старинные обряды Курской области	8	2	6	
2.2	Народные курские праздники	10	4	6	
3	**Ковроткацкий промысел в Судже**	**16**	**6**	**10**	Опрос, тест, презентация, словарная работа
4	**Курский святой Серафим Саровский**	**16**	**6**	**10**	Опрос, круглый стол, отзыв, сообщение
5	**Книга памяти**	**20**	**6**	**14**	Опрос, тестирование, творческая работа, сочинение, доклад, выставка
5.1	Исторические документы о военных событиях	8	2	6	
5.2	Курские писатели-фронтовики	12	4	8	
6	**Детские курские писатели и поэты**	**20**	**4**	**16**	Опрос, круглый стол, сообщение, выступление, сло-

					варная работа
7	**Из истории образования города Курска**	**16**	**6**	**10**	Опрос, круглый стол, сочинение, словарная работа, сочинение
7.1	Развитие образования в Курске	6	2	4	
7.2	Основные учебные заведения в XIX веке	10	4	6	
8	**Древние города Курской области**	**16**	**4**	**12**	Опрос, презентации, словарная работа, выставка
8.1	Особенности топонимики	8	2	6	
8.2	Геральдика древних городов	8	2	6	
9	**Музейное дело**	**6**	**2**	**4**	Опрос, кроссворд, выступление
10	**Повторение**	**14**	**5**	**9**	Опрос, тестирование, творческая работа, сочинение, доклад, выставка, игра-викторина
	Всего:	**144**	**46**	**98**	

Четвертый год обучения

Таблица 5

№ п/п	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	Всего часов	В том числе		Формы аттестации и отслеживания результатов
			Теория	Практика	
1	**Вводное занятие**	**2**	**1**	**1**	Опрос, тестирование, творческая работа
2	**Особенности курского говора**	**20**	**7**	**13**	Опрос, словарная работа, тест, доклад, тест, анкета, круглый стол
2.1	Литературный и диалектный язык	10	4	6	
2.2	Фонетические особенности курского говора	10	3	7	
3	**Народная изба**	**20**	**7**	**13**	Опрос, круглый стол, выставка, круглый стол, игра-викторина
3.1	История и культурное значение избы	6	2	4	
3.2	Особенности курской избы	8	3	5	
3.3	Домашняя утварь	6	2	4	
4	**Древние улицы города**	**18**	**6**	**12**	Опрос, круглый стол, анкета, презентация
4.1	Исторический центр города	8	2	6	
4.2	Культурно-значимые улицы	10	4	6	
5	**Писатели и поэты современности**	**18**	**8**	**10**	Опрос, тестирование, творческая работа, сочинение, конкурс чтецов

6	**Знаменитые культурные деятели Курска**	**18**	**6**	**12**	Опрос, мини-сочинение, выставка рисунков, круглый стол
6.1	Мастера художественного творчества	7	2	5	
6.2	Музыкальное искусство	7	2	5	
6.3	Н.Н. Алехин и его труды	4	1	3	
7	**Архивные материалы**	**14**	**4**	**10**	опрос, круглый стол, отзыв, интервью
8	**Аварийно-спасательные службы Курской области**	**14**	**4**	**10**	Опрос, тест, игра, викторина, выставка, презентация
9	**Музей народной культуры**	**6**	**2**	**4**	Опрос, презентация, выступление
10	**Повторение**	**14**	**4**	**10**	Опрос, тестирование, творческая работа, доклад, выставка-конкурс, игра-викторина
	Всего	**144**	**49**	**95**	

2.3. Оценочные материалы

Комплекс оценочных контрольно-измерительных материалов включает в себя перечень вопросов к каждому изученному разделу для проверки теоретических знаний и освоенной терминологии, перечень упражнений и заданий для самостоятельных тематических работ с указанием соответствующих разделов. Все указанные материалы используются при проведении промежуточной аттестации (Приложение 2).

2.4. Формы аттестации и контроля

Формы промежуточной аттестации: **о**прос, тестирование, зачет, самостоятельная работа, самостоятельная творческая работа, выставка, конкурс.

Аттестация проводится дважды в течение учебного года: в конце первого полугодия, в конце второго полугодия.

Виды контроля: для отслеживания результативности образовательной деятельности проводится следующий контроль: входной (на начало года), текущий (на каждом занятии), промежуточный (по завершении раздела), итоговый (в конце каждого полугодия, в конце учебного года).

Формы отслеживания, фиксации, предъявления, демонстрации образовательных результатов: журнал учета работы педагога, собеседование, наблюдение и дневник наблюдений, опрос, тестирование, самостоятельная работа учащихся, выставки и конкурсы; фотоматериалы (участие в выставках, готовые работы), доклады и рефераты, игра (тематические мини-исследования; тематические кроссворды; познавательно-обобщающие краеведческие игры, викторины), праздник, мониторинг.

2.5. Методическое обеспечение программы

Современные педагогические технологии

В образовательном процессе используются ряд элементов следующих инновационных педагогических технологий.

1. Технология проблемного (эвристического) обучения

Проблемная ситуация – это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованием. Под технологией проблемного обучения понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит развитие мыслительных способностей и творческое овладение знаниями, навыками, умениями. Поскольку проблемное обучение основано на создании особого вида мотивации – проблемы, то дидактическое содержание материала подается как цепь проблемных ситуаций.

2. Технология уровневой дифференциации

Освоение программного материала на разных уровнях основано на принципе «от простого к сложному», что позволяет наблюдать за индивидуальными успехами учащихся, корректировать и направлять образовательный процесс в зависимости от их возможностей и потребностей.

3. Исследовательские технологии

Исследовательская деятельность всегда связана с поиском ответа на творческую проблему или задачу. Учащиеся самостоятельно (без пошагового руководства учителя) учатся решать находить решения и ответы с применением ряда элементов исследования (наблюдение, сравнение, самостоятельный анализ фактов, выдвижение гипотезы и её проверка, формулирование выводов, закона или закономерности.

4. Технология проектного обучения

Применение в учебном процессе данной технологии дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся при самостоятельном проектировании нового интеллектуального или предметного (вещественного) продукта в рамках осваиваемого учебного пространства, что помогает учащимся более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

5. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)

При использовании мультимедийных технологий в обучении происходит изменение и обогащение содержания образования. Использование ИКТ позволяет повысить качество образовательного процесса, усилить внутреннюю мотивацию и познавательную активность учащихся, расширить их кругозор.

6. Игровые технологии

Игра – вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение социально-общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. В игре идет рас-

ширение кругозора, развитие познавательной деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности.

7. Технология сотрудничества

Сотрудничество – особый вид подхода в педагогической практике. Суть этого подхода в движении от ребенка и его возможностей к предмету, к обучению как совместной деятельности педагога и детей.

8. Здоровьесберегающие технологии

Использование данных технологий позволяют равномерно во время занятия распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО.

Методы обучения

В процессе реализации программы применяются следующие ***методы и приемы обучения:***

- словесный метод (рассказ, объяснение);
- наглядно-зрительный метод (личный показ педагога, просмотр видеоматериалов);
- наглядно-слуховой метод (личный показ педагога с комментариями)
- практический метод (разноплановая практическая работа на основе теории учебного материала;
- репродуктивный метод (объяснение нового материала на основе пройденного);
- метод формирования интереса к учению (игра, создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);
- методы поисково-исследовательской деятельности (самостоятельный поиск нового учебного материала, его исследование (анализ, значимость, область и способы применения);
- метод контроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, тестирование, творческие задания).

На занятиях могут использоваться элементы и различные комбинации методов обучения по выбору педагога.

Типы учебных занятий

Изучение и первичное закрепление новых знаний, закрепление знаний и способов деятельности, комплексное применения знаний и способов деятельности, обобщение и систематизация знаний и способов деятельности проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие), комбинированное занятие.

Формы учебных занятий

Традиционное учебное занятие, практическое занятие, занятие-игра, занятие-экскурсия, занятие-путешествие, занятие-праздник, занятие-проект, занятие-презентация, занятие-поход, занятие-квест, занятие-конференция, открытое занятие.

Примерный алгоритм проведения учебного занятия

I. Организационный этап

Организация учащихся на занятие. Подготовка рабочего места к работе. Сообщение темы и цели занятия. Определение цели и задач занятия (совместно с педагогом). Тематические беседы.

II. Основной этап

1. Повторение изученного материала. Повторение и закрепление изученного материала через опросы, викторины.

2. Изучение нового материала. Сообщение и обсуждение нового материала. Объяснение педагога. Знакомство с новыми понятиями и представлениями. Включение учащихся в освоение нового материала через совместную деятельность. Закрепление изученного материала через опросы, тематические викторины, кроссворды, ребусы, самостоятельную работу. Выполнение упражнений и заданий по новой теме с созданием ситуации успеха. Динамические паузы.

III. Завершающий этап

Подведение итогов занятия. Проведение тематического «круглого стола» для анализа и обсуждения результатов, поиска решений, подведения итогов проделанной работы. Похвала, поощрение, одобрение. Мотивация и стимулирование познавательного интереса учащихся к учебному материалу следующего занятия.

Дидактические материалы

Таблица 6

Название разделов	**Дидактико-методические материалы**
Первый год обучения	
Вводное занятие	- Карточки тестирования; - перечень вопросов для тематических опросов, бесед; - вопросы и задания для самостоятельной работы учащихся и повторения пройденного материала; - таблицы, схемы; - тематические подборки материалов; - рисунки, фото и видеоматериалы.
Фольклор	- Раздаточные и наглядные материалы: - карточки «Жеребьевки», «Заклички», «Народные игры», «Считалочки», «Хоровод», «Виды сказок»; - карточки с текстами народных сказок «Колобок», «Волк и лиса», «Заюшкина избушка» - технологические карты; - презентации по темам раздела; - перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин; - подборки игр по разделам: - методические разработки познавательной игры «Курский богатырь», игры «Кошки-мышки», игры «Золотые ворота»; - вопросы и задания для самостоятельной работы учащихся и повторения пройденного материала; - выставка книг «Русский фольклор»; - таблицы, схемы; - тематические подборки материалов; - фото и видеоматериалы, рисунки; - рабочие тетради.

Мифологические и сказочные персонажи	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр–викторин, выставок; - пакет заданий для самостоятельных и групповых творческих работ; - карточки «Домовой», «Леший», «Баба-яга», «Водяной», «Кикимора»; - раскраска «Ягуша»; - методическая разработка ролевой игры «Уходи, злой дух»; - альбом сказочных существ; - рисунки, фото и видеоматериалы; - мультфильмы и видеоматериалы по темам раздела.
Старинные тряпичные куклы	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; -подборка игр; - мини-музей в чемоданчике «Народные куклы»; - карточки «Куклы-берегини»; - подборка тематических творческих заданий; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы.
Особенности народного костюма	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - музейные экспонаты по темам разделов; - карточки «Мужской народный костюм», «Женский народный костюм», «Детские игрушки»; - презентации «Матрешка», «Детская мебель» - шаблоны «Народная одежда»; - альбомы для вырезания «куклы в народных костюмах»; - подборка тематических творческих заданий; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы.
«Слово о полку Игореве»	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; -подборка игр; - пакет заданий для самостоятельных и групповых мини-исследований: «Одежда древних воинов», «Куряне-богатыри»; - презентации «Слово о полку игореве – памятник литературы»; - подборка тематических раскрасок; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы.
Древнее боевое оружие	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - пакет заданий для самостоятельных и групповых мини-исследований «Древнее боевое оружие»; - презентации «Виды оружия»; -техническая карта «Курский воин в технике оригами»; - подборка тематических раскрасок; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы.
Православный календарь	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - выставка книг «Православный уголок России»; - карточки «Коренная пустынь», «Знаменский собор»; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Музей одного экспоната	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - портфель юного экскурсовода; - экспонаты для мини-музея по выбору учащихся; - рисунки, фото- и видеоматериалы, репортажи.
Повторение	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - пакет заданий для самостоятельных и групповых творческих работ; - наборы для настольных краеведческих игр; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы.

Второй год обучения	
Вводное занятие	- Карточки тестирования; - перечень вопросов для тематических опросов, бесед; - вопросы и задания для самостоятельной работы учащихся и повторения пройденного материала; - таблицы, схемы; - тематические подборки материалов; - рисунки, фото- и видеоматериалы.
Жизнеописание святого Феодосия Печерского	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - выставка книг «Святой Феодосий Печерский»; - карточки «Жизнеописание святого», «Киево-Печерская лавра»; - рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Литература XVII-XVIII века	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - выставка книг «Курск литературный»; - презентации «Историк Петровской эпохи», «Первая азбука»; - карточки «Знаменитые куряне», «Екатерининский поэт И.Ф. Богданович»; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Знаменитые куряне XVII-XVIII века	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - выставка книг «Жизнь замечательных людей»; - карточки «Отставной военный дипломат И.И. Барятинский», «В Марьино»; - презентации «Курский астроном Ф.А. Семенов», «Станция юных техников», «По памятным местам М.С. Щепкина»; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Курская ярмарка	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - карточки «Курская Коренная ярмарка», «Ярморочные гуляния»; - открытки «Курская Коренная пустынь»; - презентация «Театр Петрушки»; - рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Гончарный промысел Курской области	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - карточки «Гончарный круг», «Глиняная посуда», «Глиняные находки»; - презентации «Центры глиняного производства в Курске»», «Кожлянская игрушка»; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Культурная жизнь Курска XIX века	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - карточки «Памятники архитектуры»; - презентации «Первые курские газеты», «Главпочтамт», «Дом офицеров», «Экскурсия по красной площади»; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Биография и творчество Фета А.А.	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - выставка книг «Поэт прекрасного искусства»; - карточки «А.А. Фет в Воробьевке», «Живопись Полонского»; - презентация «Курский поэт А.А. Фет»; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Музей юных	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок;

краеведов	- подборка игр; - портфель юного экскурсовода; - экспонаты для мини-музея по выбору учащихся; - рисунки, фото- и видеоматериалы, репортажи.
Повторение	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - пакет заданий для самостоятельных и групповых творческих работ; - наборы для настольных краеведческих игр; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы.
Третий год обучения	
Вводное занятие	- Карточки тестирования; - перечень вопросов для тематических опросов, бесед; - вопросы и задания для самостоятельной работы учащихся и повторения пройденного материала; - таблицы, схемы; - тематические подборки материалов; - рисунки, фото- и видеоматериалы.
Народные праздники в Курской области	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - карточки «Народные праздники», «Праздничный фольклор»; - презентация «Легенда о Петре и Февроние», «Яблочный спас», «На Ивана Купалу»; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Ковроткацкий промысел в Судже	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - карточки «Курские ковры»; - презентация «Плетение ковров», «Суджа – центр ковроткачества»; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Курский святой Серафим Саровский	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - выставка книг «Добрые книги»; - карточки «Подвиги святого»; - презентация «Житие Феодосия Печерского»; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Книга памяти	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - выставка книг «Прошлого седая память»; - карточки «Курская битва», «Имена героев на карте города»; - презентации «Книга памяти», «Курские поэты-фронтовики»; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Детские курские писатели и поэты	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - выставка книг «Курские писатели детям»; - презентации «Жизнь и творчество курского писателя К.Д. Воробьева», «Е.И. Носов – наш земляк», «Биография и творчество поэта Н.Ю. Корнеева»; - рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Из истории образования города Курска	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - презентации «Первые учебные заведения в Курске», «Курская мужская гимназия», «Мариинская женская гимназия», «Курское православное образование»; - рисунки, фото- и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.

Древние города Курской области	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; -подборка игр; - таблицы, схемы; - карточки «Топонимика Курской области», «Название городов и деревень»; - презентации «Рельефные топонимы», «Их имена на карте края»; - рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Музейное дело	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - портфель юного экскурсовода; - экспонаты для мини-музея по выбору учеников; - рисунки, фото и видеоматериалы, репортажи.
Повторение	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - пакет заданий для самостоятельных и групповых творческих работ; - наборы для настольных краеведческих игр; рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы.
Четвертый год обучения	
Вводное занятие	- Карточки тестирования; - перечень вопросов для тематических опросов, бесед; - вопросы и задания для самостоятельной работы учащихся и повторения пройденного материала; - таблицы, схемы; - тематические подборки материалов; - рисунки, фото и видеоматериалы.
Особенности курского говора	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - таблицы, схемы; - карточки «Курский говор», «Особенные слова»; - презентация «Диалекты Курского края»; - рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Народная изба	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - таблицы, схемы; - карточки «Топонимика Курской области», «Название городов и деревень»; - презентации «Курские избы», «Изба во все углы красна», «История утюга»; - рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Древние улицы города	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - карточки «Названия курских улиц»; - презентации «Купеческие домики Курска», «Экскурсия по древнему городу»; - рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Писатели и поэты современности	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - выставка книг «Курские писатели-современники»; - презентации «Жизненный путь и творчество и С.П. Бабкина», «Курский критик Б.П. Агеев», «Биография и творческая судьба В.Ю. Корнеева», «Биография Ю.Н. Асмолова»; - рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Знаменитые культурные дея-	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок;

тели Курска	-подборка игр; - таблицы, схемы; - карточки «Курские художники»», «Курские музыканты»; - презентации «Жизненный путь скульптора Клыков В.М.», «Курский ботаник В.В. Алехин, его основные труды»; - рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Архивные материалы	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; -подборка игр; - таблицы, схемы; - презентации «Архивные материалы и работа с ними», «Уникальные документы архива Курской области»; - рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Аварийно-спасательные службы Курской области	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - карточки «Спасатели», «Спасательная техника»; - презентация «Музей аварийно-спасательной службы в Курске»; - рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы и репортажи.
Музей народной культуры	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; -подборка игр; - портфель юного экскурсовода; - экспонаты для мини-музея по выбору учащихся - рисунки, фото и видеоматериалы, репортажи.
Повторение	- Перечень вопросов для тематических опросов, бесед, конкурсов, игр-викторин, выставок; - подборка игр; - пакет заданий для самостоятельных и групповых творческих работ; - наборы для настольных краеведческих игр; рисунки, фото и видеоматериалы, мультфильмы.

2.6. Условия реализации программы

Материально-технические обеспечение

Кабинет. Для занятий требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-техническим нормам. Помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и искусственным освещением, с проточным водоснабжением. Кабинет необходимо эстетически оформить, правильно организовать рабочие места.

Оборудование, инструменты, материалы. Столы и стулья для учащихся, доска настенная, шкафы, стенды. Компьютер и проектор с навесной доской, принтер.

Карты Курской области и города Курска, портреты знаменитых курян. иллюстрации по темам занятий.

Альбом для рисования, тетради для словарей и карточек, нитки хлопчатобумажные и шерстяные разных цветов, карандаши простые и цветные, точилка, ластик, линейка, ручка, гуашевые краски, фломастеры, цветная бумага, цветной картон, пластилин, тесто для декоративных работ, скотч канцелярский и объемный, ножницы, иголки, ткань, синтепон, декоративные ленты, блестки, бусины, катушечные нитки.

Информационные обеспечение

1. http://www.mke.su/ (Курская Энциклопедия).

2. http://old-kursk.ru/ (Курск Дореволюционный).
3. http://xn----7sbbtqha7begew9a9jh.xn--p1ai/ (Курская Епархия).
4. http://old.kurskcity.ru/ (Курск: история и легенды нашего города).
5. http://www.rospisatel.ru/ (Российский писатель).
6. http://school-kraevedenie.narod.ru/index.html (Сетевой альманах «Вопросы краеведения»).
7. http://vkurske.com/ (Курский городской портал)
8. http://www.korennaya.ru/ (Коренная пустынь)
9. http://www.oldkursk.ru/ (Старинный город Курск)
10.https://www.youtube.com/watch?v=j2aKaoHWxkQ&list=PLYCYkVidBug4XSixmRzjngn5n4Ngjj6sw (Телеканал СЕЙМ «Курская жемчужина»).
11. https://lib.swsu.ru/kraevedenie/literaturno-prosvetitelskij-proekt.html (Научная библиотека ЮЗГУ)
12. http://kray.kurskonb.ru/bibl.html (электронная библиотека «Асеевка»)

Кадровые обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий профессиональную подготовку по профилю деятельности и соответствующий профессиональному стандарту по должности «педагог дополнительного образования».

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

3.1. Цель: формирование ценностных ориентиров учащихся, формирование общей культуры личности, создание условий для саморазвития и самореализации личности.

3.2. Задачи:

- помочь сформировать позитивное отношение к окружающему миру, найти свое место в этом мире, научиться определять и проявлять активную жизненную позицию;
- привить стремление к проявлению высоких нравственных качеств, таких, как уважение человека к человеку, вежливость, бережное отношение к чести и достоинству личности, отзывчивость, ответственность, любовь ко всему живому;
- нейтрализовать (предотвратить) негативное воздействие социума;
- развивать творческий потенциал;
- воспитывать патриотических чувств, гражданского самосознания.

3.3. Формы и содержание деятельности, особенности воспитательного процесса

Формы деятельности: праздник, конкурс, экскурсия, акция, сюжетно-ролевые и социальные игры, беседа, фестиваль, мастер-класс.

Методы воспитания: организация детского коллектива, убеждение, поощрение, поддержка, подражание, стимулирование, оценка, положительная мотивация, формирование сознания личности (взглядов, убеждений, идеалов), создание ситуации успеха.

Технологии: технология проблемно-ценностной дискуссии; технология социально-моделирующей игры; педагогическая поддержка; игровые технологии; коллективная творческая деятельность.

Направления деятельности: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, здоровьесберегающее.

Диагностика результатов воспитательной деятельности

Таблица 7

Периодичность	Качества личности учащихся	Методы (методики)	Кто проводит	Итоговые документы
2 раза в год (октябрь, апрель-май)	уровень воспитанности	Методика М.И. Шиловой	Совместно педагог-психолог и педагог	заключение
	самооценка	Методика Дембо-Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан	Педагог-психолог	заключение
	нравственные ориентации	Методика «Закончи предложения»	Педагог - психолог	заключение

3.4. Планируемые результаты

- культура организации своей деятельности;
- уважительное отношение к деятельности других;
- адекватность восприятия оценки своей деятельности и ее результатов;
- коллективная ответственность;
- умение взаимодействовать с другими членами коллектива
- толерантность;
- активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- стремление к самореализации социально адекватными способами;
- соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).

4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

4.1. Воспитательные мероприятия в объединении

Таблица 8

№ п\п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	«Мой родной край»	Игра-викторина	Сентябрь 2024 г., МБОУ СОШ № 45	Педагог
2	«День народного единства»	Познавательная программа	Ноябрь 2024 г., МБОУ СОШ № 45	Педагог
3	«Светлый праздник Рождества»	Праздник	Январь 2025 г., МБОУ СОШ № 45	Педагог
4	Масленичный разгуляй	Игровая программа	Март 2025 г., МБОУ СОШ № 45	Педагог

5	«Юные ЭКОлята»	Квест	Апрель 2025 г., МБОУ СОШ № 45	Педагог
6	«Мы правнуки Победы»	Конкурс чтецов	Май 2025 г., МБОУ СОШ № 45	Педагог

4.2. Участие учащихся в воспитательных мероприятиях учреждения

Таблица 9

№ п\п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	Мероприятия в рамках воспитательной программы «Мир прекрасного»	Очно-заочная	Сентябрь 2024 г. – май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com /kursk_ddt_vp _mir_prekrasnogo)	Педагог-организатор
2	Мероприятия в рамках воспитательной программы «Здоровье»	Очно-заочная	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com /club1940784 822)	Педагог-организатор
3	Детская благотворительная акция «Мой друг»	Очно-заочная	Ноябрь 2024 г.– январь 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (сообщество «ВП «Перекресток» https://vk.com/ perekrostok_co vet_liderov)	Педагог-организатор
4	Детская благотворительная акция «Подарок ветерану»	Очно-заочная	Март 2024 г. – май январь 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (сообщество «ВП «Перекресток» https://vk.com/ perekrostok_co vet_liderov)	Педагог-организатор
5	Мероприятия в рамках воспитательной программы «Каникулы»	Очно-заочная	Сентябрь 2024 г. – май 2025 г. Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com/publi c205505836)	Педагог-организатор
6	Мероприятия в рамках воспитательной программы «Семья»	Очно-заочная	Сентябрь 2024 г. – май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте»	Педагог-организатор

			(https://vk.com/club194073324)	

4.3. Участие учащихся в городских воспитательных программах

Таблица 10

№ п\п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	Мероприятия в рамках городской воспитательной программы «Возрождение»	Очно-заочная	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com/vpvozrozhde nije)	Педагог
2	Мероприятия в рамках городской воспитательной программы «Безопасная дорога детства»	Очно-заочная	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com/besopas)	Педагог
3	Мероприятия в рамках городской воспитательной программы «Миллион друзей»	Очно-заочная	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com/public1939 76692)	Педагог
4	Мероприятия в рамках городской воспитательной программы «Горизонты»	Очно-заочная	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com/club198271303)	Педагог
5	Мероприятия в рамках городской воспитательной программы «Центр волонтерского мастерства»	Очно-заочная	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com/club156149571)	Педагог
6	Мероприятия в рамках проекта «Под зеленым абажуром»	Очно-заочная	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com/club156149571)	Педагог

4.4. Участие учащихся в жизни социума

Таблица 11

№ п\п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	Праздничные мероприятия ко Дню горо-	Очно	Сентябрь 2024 г., г. Курск	Педагог

	да			
2	Акция «Покормите птиц зимой!»	Очно	Ноябрь 2024 г.– март 2025 г., г. Курск	Педагог
3	Акции ко Дню Победы	Очно	Май 2025 г., г. Курск	Педагог
4	Участие в мероприятиях городского центра социальных программ «Спектр»	Очно-заочное	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com/censp)	Педагог
5	Участие в мероприятиях МБУ «ГМЦ «Гелиос»	Очно-заочное	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» https://vk.com/gelios46	Педагог
6	Участие в мероприятиях МБУК ГКЦ «Лира»	Очно-заочное	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com/club30435996)	Педагог

4.5. Участие в Интернет-мероприятиях

Таблица 11

№ п\п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	Интернет-конкурс поделок из природного материала «Крылатые фантазии»	Заочно	Октябрь 2024 г.– ноябрь 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://www.birds-konkurs.ru/)	Педагог
2	Мероприятия портала «Высшая школа делового администрирования»	Дистанционно	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г., Социальная сеть «ВКонтакте» (https://s-ba.ru/)	
3	Мероприятия группы «Библиотечные акции» социальной сети «ВКонтакте»	Дистанционно	Сентябрь 2024 г.– май 2025 г. Социальная сеть «ВКонтакте» (https://vk.com/club190863213)	

4.6. Работа с родителями

Таблица 12

№ п\п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	Родительское собрание	Очно	Август 2024 г. – сентябрь 2025 г. , МБОУ СОШ №45	Педагог
2	Конференция полномочных выборных представителей родительской общественности (организация работы Совета родителей (законных предста-	Очно-заочное	Октябрь 2024 г., ДДТ Социальная сеть «ВКонтакте» (сообщество «ВП «Семья» https://vk.com	Педагог

	вителей)		/club1940733 24	
3	Родительское собрание	Очно	Декабрь 2024 г. – январь 2025 г., МБОУ СОШ №45	Педагог
4	Родительское собрание	Очно	Май 2025 г., МБОУ СОШ №45	Педагог

5. ЛИТЕРАТУРА

5.1. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

1. Алябьева Е.А. Историческая сказка. Беседы о жизни людей в разные времена. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 160 с.
2. Бармин А.В., Клюев И.Ю., Нечаев О.П. «Изучаем правила дорожного движения. 1-4 классы: тематические занятия, класссные часы и викторины/ Бармин А.В., Клюев И.Ю., Нечаев О.П.. - Волгоград: Учитель, 2012. - 259 с.
3. Буйлова Л.Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. – 2015. – №15. – С. 567-572.
4. Винклер Ю. «Стихи для самых маленьких: О природных явлениях» - М.: ООО «Хатбер-пресс», 2016. – 16 с.
5. «Вперед, на запад двигались полки…» К 70-летию освобождения Курской области от немецко-фашистских захватчиков. Январь-сентябрь 1943 года: Курский военно-исторический сборник. Вып.10 / А.Ю. Золотухин, В.В. Коровин, А.Н. Манжосов. – Курск: МБУ «Издательский центр «ЮМЭКС», 2013. – 111 с.
6. Глушкова Н. Обучающие карточки «Наша Родина-Россия» (Игрушки развивающие для детей старше 3-х лет на картоне. Текст читают взрослые) – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2020 г.
7. Глушкова Н. Обучающие карточки «Зимующие птицы России» (Игрушки развивающие для детей старше 3-х лет на картоне. Текст читают взрослые) – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2020 г.
8. Глушкова Н. Обучающие карточки «Перелетные птицы России» (Игрушки развивающие для детей старше 3-х лет на картоне. Текст читают взрослые) – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2020 г.
9. Глушкова Н. Обучающие карточки «Пословицы и поговорки» (Игрушки развивающие для детей старше 3-х лет на картоне. Текст читают взрослые) – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2019 г.
10. Дружинина М. «Умные задачки! Игры, кроссворды, головоломки» - М.: ООО «Алтей-бук», 2018. – 16 с.
11. Земнов М. «Почемучке! Игры, кроссворды, головоломки» - М.: ООО «Алтей-бук», 2018. – 16 с.
12. Кириченко Г.В. «Объемные оригами»/ Кириченко Г.В., - М.: Астрель, 2012. – 144 с.
13. Комарова О. «Маленькому почемучке: О птицах» - М.: ООО «Хатбер-пресс», 2019. – 16 с.

14. Колпакова И.В. «Возвращение мудрости предков» - М.: «Формат-М», 2017. – 68 с.
15. Кремлев В. «В гостях узагадки! Игры, кроссворды, головоломки» - М.: ООО «Алтей-бук», 2018. – 16 с.
16. Курский текст в поле национальной культуры: материалы спецкурса для студентов специалитета, бакалавриата и магистратуры филологического факультета КГУ (авторская программа специализированной подготовки «Литературное образование» С.С. Козлов) / составитель и науч. редактор С.С. Козлов. – Курск: Курский госуниверситет, 2014. – 248 с.
17. Курский текст в поле национальной культуры: материалы спецкурса для студентов специалитета, бакалавриата и магистратуры филологического факультета КГУ (авторская программа специализированной подготовки «Литературное образование» С.С. Козлов) / составитель и науч. редактор С.С. Козлов. – Курск: Курский госуниверситет, 2012. – 316 с.
18. Курский текст в поле национальной культуры: материалы спецкурса для студентов специалитета, бакалавриата и магистратуры филологического факультета КГУ (авторская программа специализированной подготовки «Литературное образование» С.С. Козлов) / составитель и науч. редактор С.С. Козлов. – Курск: Курский госуниверситет, 2013. – 268 с.
19. Курский текст в поле национальной культуры: материалы спецкурса для студентов специалитета, бакалавриата и магистратуры филологического факультета КГУ (авторская программа специализированной подготовки «Литературное образование» С.С. Козлов) / составитель и науч. редактор С.С. Козлов. – Курск: Курский госуниверситет, 2016. – 192 с.
20. Курский текст в поле национальной культуры: материалы спецкурса для студентов специалитета, бакалавриата и магистратуры филологического факультета КГУ (авторская программа специализированной подготовки «Литературное образование» С.С. Козлов) / составитель и науч. редактор С.С. Козлов. – Курск: Курский госуниверситет, 2015. – 180 с.
21. Маслова М.И. Умягчение сердец. Сборник статей. – Курск: «Славянка», 2015. – 162 с.
22. Лысаков В.Г. 1000 загадок/ Лысаков В.Г.. – М.: Издательство АСТ, 2018. – 318 с.
23. Майорова Ю.А. «От 3 до 4 лет. Учимся Играя» / Майорова Ю.А., - Нижний Новгород: ЗАО «Издательство «Газетный мир», 2010. - 18 с.
24. Миронова О.В. «Народная Кукла» - М.: «Формат-М», 2017. – 68 с.
25. Миронова О.В. «Обереговая Кукла» - М.: «Формат-М», 2018. – 68 с.
Орлова И. «Зимушка-зима: новогодние загадки». – Кострома: «ИГ Весь», 2015. – 6 с.
26. «Паспорт Курской области», - СПБ.: ООО «ДВГ Груп», 2011. – 24 с.
27. Патриотическое воспитание детей и молодежи средствами музейной педагогики. Сборник методических материалов по развитию музейной работы в образовательных организациях субъектов Российской Федерации / Сост. В.А.

Березина, А.Н. Бубнова. Под общ. ред. В.А. Березиной. — М.:АНО «ЦНПРО», 2015. — 253 с.
28. Подвиг, запечатлённый и воспетый на века: Курская битва в произведениях искусств: материалы международной научно-практической конференции, посвященные 75-й годовщине разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Курской битве / И.М. Плаксин. – Курск, 2018. – 256 с.
29. Рыднин В. «Владислав Мартыненко. Человек. Художник. Учитель» - Курск: ООО «Полстра», 2016 – 50 с.
30. Сафонов К. «Детские кроссворды! Игры, кроссворды, головоломки» - М.: ООО «Алтей-бук», 2019. – 16 с.
31. Сафонов К. «Разгадай кроссворд! Игры, кроссворды, головоломки» - М.: ООО «Алтей-бук», 2017. – 16 с.
32. «Судьба детей военной поры: документы, воспоминания, историография»: Международная научно-практическая конференция, посвященная 70-летию Победы в Великой Отечественной войне / Курский военно-исторический музей «Юные защитники Родины»/ А.В. Третьяков. – Курск: ОБУК «Участок оперативной полиграфии», 2015. – 320 с.
33. Султанова М. «Маленькому почемучке: О природе» - М.: ООО «Хатбер-пресс», 2019. – 16 с.
34. Созонова Н.Н., Куцина Е.В. «Рассказы о временах года. Весна-Лето (для детей 5-7 лет) / Созонова Н.Н., Куцина Е.В.. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2020 – 32 с.
35. Созонова Н.Н., Куцина Е.В. «Рассказы о временах года. Осень (для детей 5-7 лет)/ Созонова Н.Н., Куцина Е.В.. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2017 – 32 с.
36. Сорокина Л.М. «Рукотворная Кукла» - М.: «Формат-М», 2017. – 68 с.;
37. Холтобина, Л. С. О роли музея «Юные защитники Родины» в развитии военно-исторической работы / Л. С. Холтобина // Героизм и трагедия 1941 г. : взгляд из XXI века. – Курск, 2011. – С. 154-157.
Холтобина Л.С. Фотоальбом «Из опыта работы военно-исторического музея
38. «Юные защитники Родины». – Курск: Государственный архив Курской области, 2015. – 38 с.
39. Чернышёв А.С. Практикум по решению конфликтных педагогических ситуаций: Учеб. пособие/ А.С. Чернышёв. – М.: Издательство МПСИ, 2010. – 192 с.

5.2. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Авдеева Н. А. Борис Дёжкин. Страницы биографии / Н.А. Авдеева . — Белгород : Константа: Курский фонд кино: Музей кино : Союзмультфильм, 2019. — 255 с.
2. Агеев Б.П. Современная поэзия и проза Соловьиного края/ Б.П. Агеев. – Курск: Славянка, 2014. – 256 с.
3. Богуславская М. «Раскраска с подсказкой. Полевые цветы» / Богуславская М. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2017. – 12 с.

4. Богуславская М. «Раскраска с цветным образцом. Весна» / Богуславская М. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2019. – 12 с.;
5. Богуславская М. «Раскраска с цветным образцом. Осень» / Богуславская М. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2019. – 12 с.
6. Богуславская М. «Раскраска с цветным образцом. Лето» / Богуславская М. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2019. – 12 с.
7. Богуславская М. «Раскраска с цветным образцом. Зима» / Богуславская М. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2019. – 12 с.
8. Винклер Ю. «Скороговорки» / Винклер Ю. – Минск: «Издательство «Белорусский Дом печати», М.: ООО «Хатбер-пресс», 2017. – 16 с.
9. Гайдар А.П. Тимур и его команда: повесть / А.П. Гайдар. – М.: Росмен, 2020. – 128 с.
10. Гиппиус А.С. Егорушка. Русь моя, жизнь моя. Детский православный календарь на 2021 год. – СПб.: Издательство «Свет Христов», «Синопсис», 2020. – 384 с.
11. Глушкова Н. «Раскраска с заданиями. Кто построил этот дом?» / Глушкова Н. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2019. – 12 с.
12. Глушкова Н. «Раскраска с заданиями. У каждого свой наряд» / Глушкова Н. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2019. – 12 с.
13. Глушкова Н. «Раскраска с заданиями. Труд кормит, лень портит» / Глушкова Н. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2019. – 12 с.
14. Глушкова Н. «Раскраска с подсказкой. Русская матрешка» / Глушкова Н. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2017. – 12 с.
15. Глушкова Н. «Раскраска с подсказкой. Герои русских сказок» / Глушкова Н. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2017. – 12 с.
16. Глушкова Н. «Раскраска с подсказкой. Домашние питомцы» / Глушкова Н. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2017. – 12 с.
17. Глушкова Н. «Раскраска с подсказкой. Герои русских сказок» / Глушкова Н. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2017. – 12 с.
18. Глушкова Н. «Раскраска с подсказкой. Кто где живёт?» / Глушкова Н. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2018. – 12 с.
19. Глушкова Н. «Раскраска с подсказкой. Военная техник» / Глушкова Н. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2018. – 12 с.
20. Глушкова Н. «Раскраска с подсказкой. Семь русских красавиц» / Глушкова Н. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2019. – 12 с.; Глушкова Н. «Раскраска с заданиями. Чудо-богатыри» / Глушкова Н. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2019. – 12 с.
21. Глушкова Н. «Илья муромец и соловей разбойник» / Глушкова Н. – Екатеринбург: Издательский дом «Литур», 2018. – 14 с.
22. Имена героев на карте Курской области / Д.В. Михайлов. – СПб.: ООО «Типографский комплекс «Девиз», 2011. – 42 с.
23. Кайсина Т. Рассказы о животных. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2021 г.

24. Кайсина Т. Рассказы о животных. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2021. – 64 с.
25. Кайсина Т. Времена года: стихи, сказки, загадки. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2021. – 64 с.;
26. Кочетков Е. «Раскраска. Народные костюмы» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2017. – 12 с.
27. Кочетков Е. «Раскраска. Народные промыслы» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2017. – 12 с.
28. Кочетков Е. «Раскраска. Деревья и листья» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2017. – 12 с.
29. Кочетков Е. «Раскраска. Весна» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2019. – 12 с.
30. Кочетков Е. «Раскраска. Русские народные сказки» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2017. – 12 с.
31. Кочетков Е. «Раскраска. Птицы» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2019. – 12 с.
32. Кочетков Е. «Раскраска. Зима» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2020. – 12 с.
33. Кочетков Е. «Раскраска. Матрёшки» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 201716. – 12 с.
34. Кочетков Е. «Раскраска. Перелётные птицы» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2019. – 12 с.
35. Кочетков Е. «Раскраска. Осень» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2019. – 12 с.
36. Кочетков Е. «Раскраска. Дикие Животные» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2020. – 12 с.
37. Кочетков Е. «Раскраска. Зимующие птицы» / Кочетков Е. – М.: ООО «Хатбер-пресс», 2017. – 12 с.
38. Кузьмина Т.Е. «Баюшки-баю. Русские народные колыбельные» / Кузьмина Т.Е. – Минск: «Издательство «Белорусский Дом печати», 2014. – 12 с.;
39. Михайлов Д.В. Имена героев на карте Курской области. – Спб, Типографский комплекс «Девиз», 2011 г.
40. Никонов Н.Г. Лесные сказки. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом «Литур», 2020. – 64 с.
41. Панасюк И. С. «Что такое противоположности» / Панасюк И. С. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2011. – 8 с.
42. Степанов В.Б. Улицы старинного Курска. Путеводитель по истории улиц Курска. Книга первая. - Курск: МУ «Издательский центр «ЮМЭКО, 2011 г. - 115 с.
43. Степанов В.Б. Улицы старинного Курска. Путеводитель по истории улиц Курска. Книга вторая. — Курск: МБУ «Издательский центр "ЮМЭКС", 2013 г. - 109 с.
44. Шестакова И.Б. «Изучаем лесных животных» / Шестакова И.Б. – М.: ООО «Омега», 2017 – 12 с.

45. Хесин В.Г. «О не слон, не лев, не птица» / Хесин В.Г. – М.: ООО «Издательство «Фламинго», 2018 – 16 с.

5.3. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

1. Крицкая Алла Афанасьевна «Энциклопедия ASTAR EXPLORER с дополненной реальностью» /Крицкая А.А. – М.: АСТ, 2023 г. – 160 с.
2. Алексеев Сергей Петрович «Победа под Курском» /Алексеев С.П. – М.: «Детская литература», 2019 г. – 31 с.
3. Гиппенрейтер, Ю. Б. «Общаться с ребенком. Как?»/ Ю. Б. Гиппенрейтер. – М.: АСТ. Астрель; ВКТ, 2011. 238 с.
4. Гиппенрейтер, Ю. Б. «Счастливый ребенок: новые вопросы и новые ответы» /Ю. Б. Гиппенрейтер. – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 352 с.
5. Новичкова Елена «Русские народные сказки. Художник: Рачёв Евгений Михайлович» / Новикова Е.В. – М.: Лабиринт, 2023 г., 120 с.
6. Евгения Суслова, Екатерина Степаненко «Не хочу учиться! История школ в России» / Евгения Суслова, Екатерина Степаненко - М.: «Пешком в историю», 2016 г., 76 с.

6. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Первый год обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения
1.	**Вводное занятие**	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
	Фольклор	12		
2.	Особенности и жанры курского фольклора	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
3.	Особенности и жанры курского фольклора. Основные жанры	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
4.	Особенности и жанры курского фольклора. Малые жанры фольклора	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
5.	Особенности и жанры курского фольклора. Народные игры. Хороводные игры	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
6.	Особенности и жанры курского фольклора. Русские богатыри, их связь с курской землей. Соловей-разбойник	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
7.	Сборник сказок. Жанр сказок.	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
8.	Сборник сказок. Сказки о животных	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
9.	Сборник сказок. Сборник сказочных текстов Екатерины Авдеевой. Биография сказочницы	1	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Мифологические и сказочные персонажи	14		
10.	Славянская мифология, ее истоки и особенности	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
11.	Народные сказки	1	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
12.	Домашние духи-помощники, их классификация и особенности. Дворовые духи, места их обитания, классификация, характеристика	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
13.	Домовой, его характеристика	1	Комбинированное за-	СОШ №45

			нятие	
14.	Злые духи, их классификация и характеристика. Способы защиты от злых духов	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
15.	Водяные и русалки. Их характеристика	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
16.	Лесные духи, их классификация и характеристика. Леший, его места обитания. Сказки о Лешем	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
17.	Баба-Яга, ее мифологическая основа. Волшебные способности и волшебные предметы Бабы-Яги	1	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
18.	Дед Мороз и Снегурочка. Традиции празднования Нового года	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Старинные тряпичные куклы	15		
19.	Понятие «народный промысел». Основные промыслы Курской области	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
20.	Традиционная тряпичная кукла. Виды и способы изготовления куклы	1	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
21.	Кукольные мастера. Курская кукла «Столбушка»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
22.	Кукольная мастерская: изготовление нитяной куклы «Мартинички»	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
23.	Кукольная мастерская: изготовление нитяной куклы «Ловец снов»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
24.	Кукольная мастерская: изготовление нитяной куклы «Коник»	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
25.	Кукольная мастерская: изготовление тряпичной куклы «Берегиня»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
26.	Кукольная мастерская: изготовление тряпичной куклы «Колокольчик»	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
27.	Кукольная мастерская: изготовление тряпичной куклы «Парочка»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
28.	Викторина «Рукодельная привычка»	1	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
	Особенности народного костюма	14		

29.	Курская старинная мужская одежда. Орнамент	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
30.	Курская старинная мужская одежда. Ее элементы	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
31.	Курский старинный женский костюм. Рубаха, особенности вышивки	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
32.	Курский старинный женский костюм. Курский сарафан	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
33.	Курский старинный женский костюм. Завеса и пояса	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
34.	Курский старинный женский костюм. Головной убор	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
35.	Курский старинный женский костюм. Изготовление куколок в народной одежде	2	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
36.	Детские старинные атрибуты. Детские старинные мебель, игрушки, одежда	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
37.	Детские старинные атрибуты. Народные колыбельные (пестушки, потешки)	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
38.	Викторина «Старинный сундучок»	1	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	«Слово о полку Игореве»	10		
39.	Смысловое и культурное значение «Слова…». Древнерусская литература	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
40.	Смысловое и культурное значение «Слова…». Первые книги на Руси	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
41.	Смысловое и культурное значение «Слова…». История древнерусского памятника	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
42.	Смысловое и культурное значение «Слова…». Язык произведения	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
43.	Анализ отрывков. Чтение отрывка о курянах	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
44.	Деловая игра «К нам в гости пришел Летописец»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
	Древнее боевое оружие	9		
45.	Древнерусское оружие, его история и виды	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
46.	Щит, меч, кольчуга, шлем.	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
47.	Изменение формы и внешнего	2	Комбинированное за-	СОШ №45

	вида оружия		нятие	
48.	Виды древнего и старинного оружия курян из раскопок в курском крае.	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
49.	Женские виды оружия.	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
50.	Изготовления Курского воина в технике оригами	1	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Православный календарь	15		
51.	Икона «Знамение Божьей Матери». Легенда об иконе	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
52.	Икона «Знамение Божьей Матери». Реальная история	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
53.	Икона «Знамение Божьей Матери». Знаменский Кафедральный собор	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
54.	Икона «Знамение Божьей Матери». Символ курской земли	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
55.	Икона «Знамение Божьей Матери». Иллюстрации к легенде	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
56.	Курская Коренная пустынь. Связь с иконой Знамения	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
57.	Курская Коренная пустынь. Виртуальная экскурсия	2	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
58.	Курская Коренная пустынь. Архитектура храмов. Святыни	1	Комбинированное занятие	СОШ №45
59.	Курская Коренная пустынь. Источники и природа	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
60.	Презентации «Чудесный уголок Курской области»	1	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Музей одного экспоната	8		
61.	Что такое музей?	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
62.	Музейные экспонаты	1	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
63.	Виды музеев	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
64.	Музей одного экспоната	1	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Повторение	9		
65.	Экскурсия по микрорайону города «Место, где я живу»	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	Микрорайон СОШ №45
66.	Экскурсия «Народный костюм»	1	Обобщение и систематизация знаний и спо-	СОШ №45

			собов деятельности	
67.	Интеллектуальная игра «Мы - куряне»	2	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
68.	Тест «Мой край родной»	1	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
69.	Викторина «Святыни Курского края»	2	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
70.	Народные игры на улице	1	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Итого	108		

Второй год обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения
1	Вводное занятие	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
	Жизнеописание святого Феодосия Печерского	**16**		
2	Житие Феодосия Печерского	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
3	Детство и юность в Курске.	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
4	Первое упоминание города Курска в летописи	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
5	Феодосий – основатель Киево-Печерской лавры.	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
6	Заочная экскурсия в лавру	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
7	Кодекс монашества	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
8	Рассказы о чудесах.	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
9	Выставка рисунков «Я построил храм»	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Литература XVII-XVIII века	**20**		
10	Известные поэты и писатели XVII-XVIII Веков. Биография и творчество Сильвестра Медведева	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
11	Известные поэты и писатели XVII-XVIII. Биография творчество курских писателей XVII века Кариона Истомина	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
12	Известные поэты и писатели	2	Комбинированное за-	СОШ №45

	XVII-XVIII веков. Генерал-губернатор А.А. Беклешев		нятие	
13	Известные поэты и писатели XVII-XVIII веков. Биография и труды И.И. Голикова	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
14	Известные поэты и писатели XVII-XVIII веков. Особенности культурного развития края	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
15	Известные поэты и писатели XVII-XVIII веков. Биография и творчество И.Ф. Богдановича	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
16	Известные поэты и писатели XVII-XVIII веков. Сочинения по творчеству И.Ф. Богдановича	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
17	Первые курские типографии. История книгопечатания	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
18	Первые курские типографии. Первые типографии в Курске	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
19	Первые курские типографии. Выставка рисунков «Я матерью имею землю…»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
20	**Знаменитые куряне XVII-XVIII века**			
21	Культурные деятели. И.И. Барятинский – основатель родового имения Марьино	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
22	Культурные деятели. Биография и творческая судьба Н.Б. Голицына	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
23	Культурные деятели. Биография и творчество М.С. Щепкина	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
24	Культурные деятели. «Щепкинские» места курского края	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
25	Известные ученые. Биография и научное наследие Ф.А. Семенова	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
26	Известные ученые. Музей Ф.А. Семенова	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
27	Известные ученые. Станция юных техников	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
28	Известные ученые. Биография и исследования Г.И. Шелихова	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Курская ярмарка	**16**		
29	Истоки и значение Курской ярмарки, ее современность	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45

30	Ярмарочные гуляния прошлого.	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
31	Скоморохи, вертепные представления, раёк	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
32	История возникновения народного кукольного театра, его значение	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
33	Курский театр кукол	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
34	Творческий проект «Перчаточная кукла Петрушка». Подготовка	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45
35	Творческий проект «Перчаточная кукла Петрушка». Практическая часть	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Гончарный промысел Курской области	**20**		
36	Мастерская гончарного промысла. Гончарный промысел в доисторическое время	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
37	Мастерская гончарного промысла. Зарождение гончарного ремесла в Курской области	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
38	Мастерская гончарного промысла. Центры гончарного производства	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
39	Мастерская гончарного промысла. Экскурсия «Мастерская гончара»	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
40	Кожлянская игрушка. Гончарное производство в с. Кожля	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
41	Кожлянская игрушка. Мастера	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
42	Кожлянская игрушка. «Глиняный» фольклор	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
43	Кожлянская игрушка. Творческий проект «Глиняная игрушка». Изготовление	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
44	Кожлянская игрушка. Творческий проект «Глиняная игрушка». Роспись и представление	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45
45	Кожлянская игрушка. Викторина «Рукодельная привычка»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
	Культурная жизнь Курска XIX века	**20**		
46	Век затишья курской литературы. Журналистика	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45

47	Век затишья курской литературы. Периодические издания	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
48	Век затишья курской литературы. Первые курские газеты	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
49	Век затишья курской литературы. Курские губернские ведомости»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
50	Памятники культурного значения Курска. Исторические здания Курска	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
51	Памятники культурного значения Курска. Здание Центрального почтамта	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
52	Памятники культурного значения Курска. Дома офицеров	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
53	Памятники культурного значения Курска. Здание центральной гостиницы и городской администрации	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
54	Памятники культурного значения Курска. Дом советов. Памятник В.И. Ленину, сквер. Первомайский парк	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
55	Памятники культурного значения Курска. Курский цирк. Знаменитые курские цирковые династии	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Биография и творчество А.А. Фета	**20**		
56	Курский писатель и помещик. Биография поэта	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
57	Курский писатель и помещик. Особенности творчества	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
58	Курский писатель и помещик. Курский период творчества	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
59	Курский писатель и помещик. Сборник «Вечерние огни»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
60	Курский писатель и помещик. Литературная гостиная	2	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
61	Усадьба А.А. Фета в селе Воробьевка. Заочная экскурсия «В гости к Фету»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
62	Усадьба А.А. Фета в селе Воробьевка. Легенды и придания об усадьбе	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
63	Усадьба А.А. Фета в селе Во-	2	Комбинированное за-	СОШ №45

	робьевка. Фетовские места в Курской области		нятие	
64	Усадьба А.А. Фета в селе Воробьевка. Именитые гости поэта	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
65	Усадьба А.А. Фета в селе Воробьевка. Тематические исследовательские работы «Наш земляк А.А. Фет»	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Повторение	**14**		
66	Игра «Мы - куряне»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
67	Тест «Памятники архитектуры»	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
68	Экскурсия «Красная площадь – сердце города»	2	Закрепление знаний и способов деятельности	Центр г. Курска
69	Беседа «Что такое хорошо?»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
70	Игра «Правила дорожного движения»	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45
71	Театральное представление «Народный театр»	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45
72	Итоговое занятие «Мой любимый Курский край»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45

Третий год обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения
1	Вводное занятие.	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
	Народные праздники в Курской области	**20**		
2	Старинные обряды Курской области. Русские народные праздники	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
3	Старинные обряды Курской области. Особенности праздников на курской земле	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
4	Старинные обряды Курской области. Осенние ярмарки. Праздник Урожая	2	Комбинированное занятие	СОШ №45

5	Старинные обряды Курской области. Обрядовый фольклор праздников	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45
6	Старинные обряды Курской области. Творческое сочинение на тему «Традиции моей семьи»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
7	Народные курские праздники. Праздник Петра и Февронии	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
8	Народные курские праздники. Легенда о Петре и Февронии	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45
9	Народные курские праздники. Покров. Покровские приметы	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
10	Народные курские праздники. Яблочный Спас	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
11	Народные курские праздники. Народные курские песни, их языковые особенности	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Ковроткацкий промысел в Судже	**16**		
12	Ковроткачество, его история и современность	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
13	Ткацкий станок	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
14	Суджа – центр ковроткачества в Курской области	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
15	Особенности орнамента и способа изготовления ковров	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
16	Сказки народов мира	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
17	Выполнение мини-композиции из вязаных ниток	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45
18	Игра «Волшебный клубок»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
	Курский святой Серафим Саровский	**16**		
19	Биография Прохора Машнина	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
20	Адреса святого в Курске	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
21	Монашеские подвиги, отшельничество, завещание потомкам святого Серафима Саровского	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
22	Святая обитель в Дивеево.	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
23	Легенды и придания Дивеев-	2	Комбинированное	СОШ №45

	ской обители		занятие	
24	Поэты и писатели о святом старце	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
25	Добрые книжки детям	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Книга памяти	**24**		
26	Исторические документы о военных событиях. Основные события Великой Отечественной войны	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
27	Исторические документы о военных событиях. Освобождение города Курска. Курская битва	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
28	Исторические документы о военных событиях. Книга памяти. Официальные военные документы, их назначение.	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
29	Исторические документы о военных событиях. Воспоминания фронтовиков	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
30	Исторические документы о военных событиях. Эпистолярный жанр	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
31	Курские писатели-фронтовики. Жизнь и творческий путь А.Ф. Шитикова	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
32	Курские писатели-фронтовики. А.Ф. Шитиков о войне	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
33	Курские писатели-фронтовики. Сборник «Донные колодца», «Колосья»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
34	Курские писатели-фронтовики. Биография и творческая судьба В.С. Алехина	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
35	Курские писатели-фронтовики. Произведения С.В. Алехина	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
36	Курские писатели-фронтовики. Сборник «Синие птицы»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
37	Курские писатели-фронтовики. Доклад «Я помню, я горжусь»	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Детские курские писатели и поэты	**20**		
38	Жизнь и творчество курского писателя К.Д. Воробьева	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
39	Произведения К.Д. Воробьева для детей	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
40	Жизнь и творчество курского писателя Е.Н. Носова	2	Комбинированное занятие	СОШ №45

41	Произведения Е.Н. Носова. Военная тема в творчестве писателя	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
42	Рассказы Е.Н. Носова для детей	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
43	Биография и творчество поэта Н.Ю. Корнеева	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
44	Н.Ю. Корнеев – журналист «Курской правды». Военные и детские стихи Н.Ю. Корнеева	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
45	Детский писатель Даниил Хармс, его связь с курским краем	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
46	Биография, творчество, основные темы произведений Д. Хармса	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
47	Коллективная творческая работа «Еще раз о войне»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
	Из истории образования города Курска			
48	Развитие образования в Курске. Развитие образования. Первые школы	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
49	Развитие образования в Курске. Светское образование в Курской губернии	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
50	Развитие образования в Курске. Музейные экспонаты: парты, письменные принадлежности, форма	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
51	Развитие образования в Курске. Мой класс, моя школа	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
52	Основные учебные заведения в XIX веке. Первые учебные заведения в Курской области	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
53	Основные учебные заведения в XIX веке. Курская мужская гимназия	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
54	Основные учебные заведения в XIX веке. Мариинская гимназия	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
55	Основные учебные заведения в XIX веке. Православное образование в Курске	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
56	Основные учебные заведения в XIX веке. Сочинение-миниатюра «Я – директор школы»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
	Древние города Курской области	**16**		

57	Особенности топонимики. Наука «Топонимика»	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
58	Особенности топонимики. Ученые топонимисты	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
59	Особенности топонимики. Названия рек	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
60	Особенности топонимики. Название населенных пунктов	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
61	Геральдика древних городов. Наука «Геральдика»	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
62	Геральдика древних городов. Символы областных центров	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
63	Геральдика древних городов. Творческая работа «Герб нашего края»	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Повторение	**14**		
64	Игра «Мы - куряне»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
65	Беседа «Нравственность и толерантность»	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
66	Игра – викторина «Герои тех времен»	2	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
67	Иллюстрированный альбом «Творчество Хармса»	2	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
68	Киносеанс «Реконструкция Курской битвы»	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
69	Литературная гостиная «О той войне»	2	Комплексное применения знаний и способов деятельности	СОШ №45
70	Итоговое занятие «Соловьиный край любимый»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
	Итого	144		

Четвертый год обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения
1.	Вводное занятие	2	Изучение и первичное	СОШ №45

			закрепление новых знаний	
	Особенности курского говора	**20**		
2.	Литературный и диалектный язык. Литературный язык	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
3.	Литературный и диалектный язык. Основные языковые группы	2	Беседа, исследование	СОШ №45
4.	Литературный и диалектный язык. Ученые-лингвисты	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
5.	Литературный и диалектный язык. Диалектология, ее структура	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
6.	Литературный и диалектный язык. Говоры и их распространение	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
7.	Фонетические особенности курского говора. Фонетика и синтаксис	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
8.	Фонетические особенности курского говора. Диалектная лексика	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
9.	Фонетические особенности курского говора. Диалектный словарь	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
10.	Фонетические особенности курского говора. Фольклорные произведения Курской области	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
11.	Фонетические особенности курского говора. Создание диалектного словаря Курской области	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Народная изба	**22**		
12.	История и культурное значение избы. Изба, ее виды	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
13.	История и культурное значение избы. Фасад и внутреннее убранство	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
14.	История и культурное значение избы. Сказочная изба	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
15.	Особенности курской избы. Деревенская изба	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
16.	Особенности курской избы. Купеческие дома	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
17.	Особенности курской избы. Печь – сердце избы	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
18.	Особенности курской избы.	2	Комбинированное за-	СОШ №45

	Красный угол		нятие	
19.	Домашняя утварь. Ступа	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
20.	Домашняя утварь. Осветительные приборы	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
21.	Домашняя утварь. Текстильные элементы убранства. Посуда	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
22.	Домашняя утварь. Викторина «Изба во все углы красна»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
	Древние улицы города	**18**		
23.	Исторический центр города. Красная площадь	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
24.	Исторический центр города. Город-крепость	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
25.	Исторический центр города. Первый план застройки	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
26.	Исторический центр города. Особенности архитектуры	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
27.	Культурно-значимые улицы. Первые улицы города	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
28.	Культурно-значимые улицы. Старинные названия ряда улиц	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
29.	Культурно-значимые улицы. История микрорайонов	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
30.	Культурно-значимые улицы. Курск – купеческий	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
31.	Культурно-значимые улицы. Экскурсионные маршруты	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Писатели и поэты современности	**20**		
32.	Биография и творческая судьба В.Ю. Корнеева	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
33.	Стихотворения В.Ю. Корнеева об отце, о Курске. Общественная деятельность	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
34.	Биография Ю.Н. Асмолова	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
35.	Творческий путь, особенности поэзии и тем	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
36.	Литературная критика, ее структура и особенности	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
37.	Курский критик Б.П. Агеев	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
38.	Критические статьи Б.П. Агеева	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
39.	Жизненный путь и творчество	2	Комбинированное за-	СОШ №45

	и С.П. Бабкина, своеобразие тем и проблем в его произведениях		нятие	
40.	Жизнь и творческий путь Е.А. Благининой. Связь с Курской областью	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
41.	Творчество Е.А. Благининой	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Знаменитые культурные деятели Курска	**20**		
42.	Мастера художественного творчества. Основные виды художественного искусства	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
43.	Мастера художественного творчества. Жизненный и творческий путь В.Г.Щварца	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
44.	Мастера художественного творчества. Художники 20 века: А.А.Дейнека, К.З. Малевич	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
45.	Мастера художественного творчества. Творческий путь и судьба курского скульптора В.М. Клыкова	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
46.	Музыкальное искусство. Творчество и биография Н.В. Плевицкой	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
47.	Музыкальное искусство. Всероссийская и мировая слава. Биография и творческий путь курских композиторов. Г.В.Свиридов	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
48.	Музыкальное искусство. М.Г.Эрденко, П.А. Щуровский – композиторы родом из Курска	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
49.	Музыкальное искусство. Биография и творческий путь советского певца и поэта Е.В.Белоусова	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
50.	В.В. Алехин и его труды. Курский ботаник	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
51.	В.В. Алехин и его труды. Заповедник им. В.В. Алехина	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45
	Архивные материалы	**14**		
52.	Виды архивных материалов, способы сбора и анализа материала	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
53.	ОКУ «Государственный архив Курской области», история здания, его назначение	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45

54.	Уникальные документы архива	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
55.	Древняя литература и работа с ней	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
56.	Периодические издания прошлого	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
57.	Письмо потомкам на Красной площади рядом со стелой Героям	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
58.	Экскурсия в библиотеку им. Н.Н. Асеева	2	Экскурсия	СОШ №45
	Аварийно-спасательные службы Курской области	**14**		
59.	История и современность аварийно-спасательных служб Курской области	2	Изучение и первичное закрепление новых знаний	СОШ №45
60.	Первая аварийная служба Курска	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
61.	Форма, спасательное оборудование, транспорт аварийно-спасательных служб	2	Комбинированное занятие	СОШ №45
62.	Музей МЧС	2	Закрепление знаний и способов деятельности	Музей МЧС
63.	Произведения курских поэтов-спасателей	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	СОШ №45
64.	Творческая работа «Спасательный транспорт»	2	Закрепление знаний и способов деятельности	СОШ №45
65.	Квест «Будь осторожен!»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
	Повторение	**14**		
66.	Игра «Мы - куряне»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
67.	Поход по экологическим тропам	2	Обобщение и систематизация знаний и способов деятельности	Микрорайон СОШ №45
68.	Творческий проект «Крестьянская изба»	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45
69.	Макет «Печка – сердце дома»	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45
70.	Иллюстрированный альбом «Заповедная зона»	2	Комплексное применение знаний и способов деятельности	СОШ №45
71.	Книжки – малышки «Мама	2	Обобщение и система-	СОШ №45

	спит!»		тизация знаний и способов деятельности	
72.	Итоговое занятие «Праздник выпускника!»	2	Проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие)	СОШ №45
	Итого	144		

Приложение 2

Материалы для проведения мониторинга

Варианты заданий, используемых для отслеживания результативности образовательной деятельности на стартовом уровне

Первый год обучения

Раздел «Фольклор»

Тест по теме «Фольклор»

№ 1. Фольклор – это:

а) Устное народное творчество. **б)** Художественная литература. **в)** Жанр литературы. **г)** Жанр устного народного творчества.

№ 2. Из какого языка заимствовано слово «фольклор»?

а) из латинского; **б)** из английского; **в)** из греческого; **г)** из французского.

№ 3. Кто является автором фольклорных произведений?

а) сказитель; **б)** народ; **в)** летописец; **г)** писатель.

№ 4. Кто был родоначальником первой княжеской династии?

а) Рюрик; **б)** Иван Грозный; **в)** Петр Первый; **г)** Нестор.

№ 5. Какой из жанров литературы не является фольклорным?

а) сказка; **б)** былина; **в)** народная песня; **г)** басня.

№ 6. Какой из жанров литературы является фольклорным?

а) частушка; **б)** роман; **в)** новелла; **г)** повесть.

№ 7. Как называется совокупность установленных обычаем или ритуалом действий, в которых воплощаются какие-нибудь религиозные представления, бытовые традиции?

а) обрядовый фольклор; **б)** обрядовые песни; **в)** народный танец; **г)** обряд.

№ 8. Как называется краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль?

а) пословица; **б)** поговорка; **в)** загадка; **г)** скороговорка.

№ 9. Как называется календарно-обрядовая поэзия, в которой есть следующие слова:

«Дайте коровку, / Маслену головку! / А дай Бог тому, / Кто в этом дому! / Ему рожь густа, / Рожь ужиниста! / Ему с колосу осьмина, / Из зерна ему коврига, / Из полузерна – пирог.

а) колядка; **б)** масленичная песня; **в)** веснянка; **г)** осенняя песня.

№ 10. Как назывались песни, которые люди выкликали, взобравшись на пригорки, крыши?

а) колядки; **б)** масленичные песни; **в)** веснянки; **г)** осенние песни.

№ 11. Когда празднуется масленица?

а) на первой неделе Великого поста; **б)** на первой неделе после Великого поста; **в)** в середине великого поста; **г)** на последней неделе перед Великим постом.

№ 12. Для проводов какого праздника сооружали страшное чучело, носили его с песнями по деревне, а потом хоронили, распевая песни, или сжигали?

а) Нового года; **б)** Троицы; **в)** Масленицы; **г)** Рождества.

№ 13. Какой праздник был связан с расцветающей, входящей в силу природой?

а) Новый год; **б)** Троица; **в)** Масленица; **г)** Рождество.

№ 14. Одна из песен календарно-обрядового фольклора звучала так:

«А славу Богу / До нового году, / Слава Богу / До нового году! / Егорий обжался, / Яковлевич обстрадался! / Ниву пожали, / Слава Богу / До нового году!

а) напряженная осенняя работа, связанная со сбором ягод и грибов; **б)** напряженная зимняя работа, связанная с уборкой снега; **в)** напряженная весенняя работа, связанная с выпеканием птичек из теста; **г)** напряженная летняя работа в период косьбы, уборки урожая.

№ 15. Какое изобразительно-выразительное средство языка не используется в приведенной ниже песне?

«За горою за крутою, / За рекою за быстрою. / За горою за крутою / За рекою за быстрою / Стоят леса дремучие...

а) постоянные эпитеты; **б)** сравнение; **в)** повторы; **г)** олицетворение.

Правильные ответы

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
а	б	б	а	г	а	г	а	б	в	г	в	б	г	б

Раздел «Православный календарь»

Викторина «Курская святыня»

1. Кто является покровительницей земли курской? (Икона «Знамение» Божьей Матери)
2. Существовали ли еще иконы с таким названием «Знамение»? (Новгородская икона «Знамение», Царскосельская икона «Знамение», Павловская икона «Знамение», Корчемная икона «Знамение», Верхнетагильская икона «Знамение», Абалакская икона «Знамение» и т.д.)
3. Какие чудеса совершала икона? (Чудеса исцеления, помогала русским воинам одерживать победы над превосходящим противником)
4. Где располагается икона зимой? (Знаменский монастырь города Курска)
5. Как выглядит икона «Знамение»? (На голубом фоне изображена Дева Мария с поднятыми руками вверх, а на груди младенец Иисус, вокруг 12 пророков и вверху изображение Бога)

6. Почему называется Коренная? (Она найдена в корнях дерева)
7. Где находится монастырь Коренная пустынь? (Село Свобода)
8. Как называется главный храм Коренной пустыни? (Собор Рождества Пресвятой Богородицы)
9. Как икона попадает в Коренную Пустынь летом? (Несут с крестным ходом в Коренную Пустынь)
10. В честь кого назван мужской монастырь близ реки Тускарь? (В честь иконы «Знамение»)
11. Почему и в наше время Курская Коренная икона ««Знамение» собирает паломников? (Верующие посещают место пребывания иконы, обращаются к ней с молитвами, набирают воду из источников на территории монастыря)

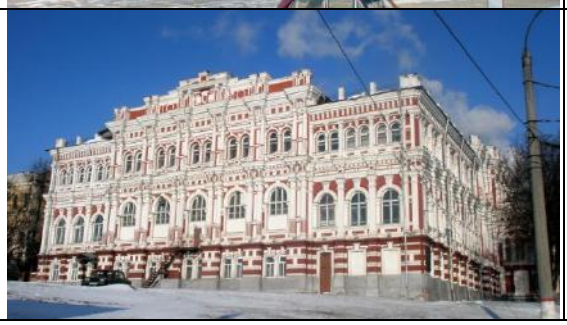
Варианты заданий, используемых
для отслеживания результативности образовательной деятельности
на базовом уровне

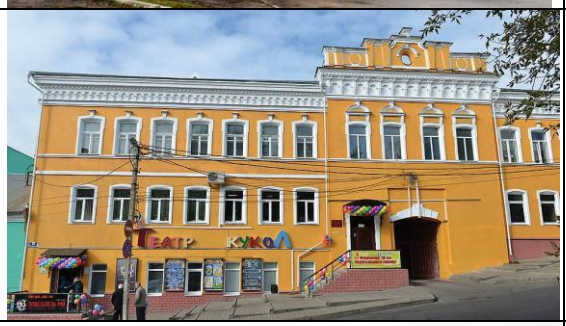
Второй год обучения

Раздел «Культурная жизнь Курска XIX века»

Архитектурный тест «Места особого значения»

1. Напиши названия архитектурных памятников.

1.		
2.		

3.		
4.		
5.		
6.		
7.		

8.		

2. Напиши, кому установлен памятник.

1		
2		
3		
4		

5		

3. О каком месте так говорят?

1	Раньше на этом месте располагался Курский кремль, а в советское время здесь был кинотеатр «Октябрь»	
2	Раньше здесь находился городской сад, а в центре стоял губернаторский дом, в свое время в летнем театре, который был отстроен после пожара 1912 году. Здесь выступала Н. Плевицкая, приезжал В. Маяковский.	
3	Раньше на этом месте находился «убогий дом» для бездомных, позднее был основан Божедомский монастырь. В 1926 году был закрыт, здание отдали Государственному архиву Курской области.	
4	Ранее эта улица назвалась Московской и являлась главной улицей города.	
5	Была построена к 2000 году в память о битве на Курской дуге на северном въезде в город	

Результаты. Каждый правильный ответ равен одному баллу.

14-18 – Молодец! Ты справился отлично.
9-13 – Хорошо! Тебе не хватило совсем чуть-чуть.
4-8 – Удовлетворительно! Старайся лучше.
1-3 – Плохо! Ты не справился с заданиями – перерешай позже.

Ответы

1 задание. 1 – филармония, 2 – Дом офицеров, 3 – Драмтеатр, 4 – Электроаппаратный завод, 5 – Театр кукол, 6 – ЖД-вокзал, 7 – Главпочтамп, 8 – Дом советов.

2 задание. 1- Е.Зленко,2 - Е. Носов, 3 –К.Воробьев, 4 -В. Ленин, 5 – Георгий Побдоносец

3 задание. 1- Знаменский собор, 2 – Летний театр, 3 – Воскресенско-Ильинский храм, 4 – улица им В.Ленина, 5 – Триумфальная арка

Раздел «Жизнеописание святого Феодосия Печерского»

Игра-викторина «Феодосий Печерский – основатель монашества на Руси»

Задание № 1. Тест.

Обведи правильный ответ.

1. Как звали летописца, который написал «житие» одного из курских святых?

А. Серафим Саровский

Б. Нестор

В. Сергей Радонежский

2. В каком году Феодосий переехал с семьей в Курск?

А. 1054

Б. 858

В. 1032

3. Как звали учителя и наставника Феодосия Печерского?

А. Серафим Саровский

Б. Святой Анатолий

В. Нестор

4. Феодосий Печерский является основателем монастырского комплекса?

А. Киево-Печерская лавра

Б. Дивеевская обитель

В. Троице-Сергеева лавра

5. Чем примечательно «Житие Феодосия Печерского» для курян?

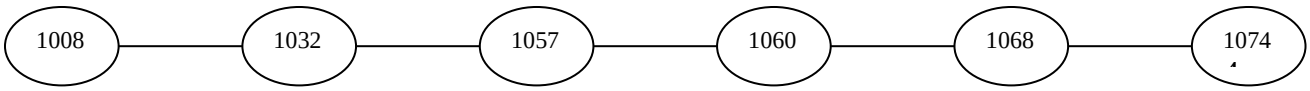
А. Там встречается первое упоминание о городе Курске

Б. Там можно найти подробное описание жизни монаха Феодосия

В. Там есть упоминание о самих курянах, как о сильных и могучих воинах

Задание №2. «Житие Феодосия Печерского».

Составить линию жизни Феодосия Печерского – проставь нужные цифры над линиями от даты к дате.



Ответы.

1. Избрание в игумены Киево-Печерской лавры
2. Дата рождения
3 . Начало строительства Киево-Печерской лавры
4. Дата смерти
5. Принятие устава Печерского монастыря
6. Переезд с родителями в Курск

Задание №3. Термины. Соедини стрелочками

1. Лавра	А. Башня с колоколами на здании церкви или у церкви
2. Купель	Б. Многолюдный монастырь, имеющий особое духовное значение
3. Паломник	В. Древнее название пещеры
4. Летопись	Г. Свод правил
5. Печера	Д. Сосуд со святой водой для таинства крещения
6. Устав	Е. Путешественник по православным местам
7. Мощи	Ж. Общий стол для приёма пищи в монастыре, а также приём пищи, еда
8. Колокольня	З. Общежитие для монахов
9. Трапеза	И. Древний рукописный памятник литературы
10. Келья	К. Останки святого, монаха

Задание №4. Раскрась храм. Придумай ему название.

Результаты. Каждый правильный ответ равен одному баллу.

17-21 – Молодец! Ты справился отлично.
12-16 – Хорошо! Тебе не хватило совсем чуть-чуть.
6-11 – Удовлетворительно! Старайся лучше.
1-5 – Плохо! Ты не справился с заданиями – перерешай позже.
Ответы
№1 – 1Б, 2В, 3Б, 4А, 5А
№2 – 2,4,6,1,3,5
№3 – 1Б, 2Д, 3Е, 4И, 5В, 6Г, 7К, 8А, 9Ж, 10 З
№ - творческое задание не оценивается.

Второй год обучения

Раздел «Ковроткацкий промысел в Судже»

Тест «Ковроткачество в Курске»

1. Ковроткачество это… *(можно выбрать несколько вариантов ответа)*

а) старинный художественный промысел, производство ковров;

б) изготовление декоративных покрытий для полов, стен, мягкой мебели;

в) ткачество, распространённое в городе Ковров;

г) искусство продажи ковров на ярмарках.

2. При этом виде деятельности используют следующие материалы и инструменты:

а) рамка;

б) ткань;

в) игла специальная;

г) крючок;

д) пряжа;

е) все вышеперечисленные материалы и инструменты.

3. Для ковроткачества используют нити *(можно выбрать несколько вариантов ответа)*:

а) акриловые;

б) шерстяные;

в) хлопчатобумажные;

г) тонкие;

д) объёмные.

4. Где взять рисунок для ковроткачества? *(можно выбрать несколько вариантов ответа)*

а) придумать самому;

б) срисовать понравившуюся картинку;

в) скопировать из интернета;

г) попросить нарисовать родителей;

д) закачать у специалиста.

е) все вышеперечисленные ответы верны.

5. Соткать можно такие изделия как *(можно выбрать несколько вариантов ответа)*:

а) коврик;

б) картину;

в) чехол на подушку;

г) чехол на табурет (стул);

д) жилет;

е) сумку;

ж) тарелку;

з) диван;

и) стол.

6. Центр ковроткачества в Курской области:

а) Курск;

б) Курчатов;

в) Суджа;

г) Горшечное.

7. Как называется предмет, на котором изготавливают ковер:

а) доска;

б) рама;

в) ткацкий стан;

г) панно.

Правильные ответы: 1-а, б; 2-е; 3-а, б, в; 4-е; 5-а, б, в, г, д, е; 6-в; 7-в.

Раздел «Из истории образования города Курска»

Викторина «Из истории образования города Курска»

1 задание – Ответьте на вопросы

- Как называлось первое образовательное учреждение для девочек в городе Курске? *(Женское училище 1 разряда, позднее преобразованное в Мариинскую женскую гимназию);*

- Где располагалась мужская гимназия в Курске? *(Гимназия располагалась в центре Курска – сейчас это улица Луначарского);*

- Что находилось в здании театра кукол? *(Частная женская гимназия О.Н. Красовской);*

- Где в Курске располагалось реальное училище? *(Сейчас в этом здании на улице Серафима Саровского находится Профессиональный лицей №1).*

2 задание – Соотнесите название и картинку

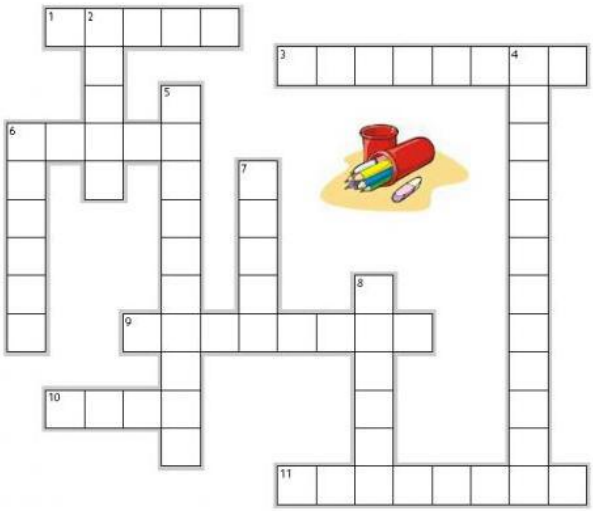
	Курская государственная сельскохозяйственная академия		Дворец детского творчества
	Юго-западный государственный университет		Дворец молодежи
	Курский государственный медицинский университет		Дворец пионеров и школьников
	Курский государственный университет		Центр народного творчества «Русь»

3 задание – Кроссворд

1. Место, где учатся дети.
3. Некоторые думают, что он в школе — самый главный.
6. Обычно девочки рисуют на ней во время перемены.
9. Помещение в школе, где вкусно кормят.
10. Звенит звонок — начинается ... .
11. Над бумажным над листом / Машет ... хвостом / И не просто машет, / А бумагу мажет, / Красит в разные цвета. / Ух, какая красота! (*Валентин Берестов*).

По вертикали:

2. Помещение в школе.
4. Учится в одном классе с тобой.
5. Школьный предмет, который учит думать.
6. Оценка, которую никто не любит.
7. Коробка для хранения ручек, карандашей, резинок и прочих школьных принадлежностей.
8. Стоит на подоконнике в классе. Имеет колючки.



Четвертый год обучения

Раздел «Народная изба»

Тест «Убранство русской избы»

1. Прямоугольный деревянный сруб с окнами, дверью, полом называется....
а) подклеть
б) клеть
в) изба

2. Чем украшали верх крыши?
а) ставней

б) конёк
в) труба

3. Верхняя часть фасада избы называется ....
а) доска-полотенце
б) фронтон
в) доски-причелины

4. Сколько окон было на фасаде?
а) два
б) четыре
в) три

5. Как называлось украшение окна?
а) крыльцо
б) наличник
в) стекло

6. Чем заставляли окна на ночь и от холода?
а) ставнями
б) шторами
в) досками

7. Горница это...
а) самая светлая, чистая комната в избе
б) подпол
в) комната, где хранился хозяйственный инвентарь

8. Как назывался главный угол избы?
а) девичий угол
б) красный угол
в) левый угол

9. Как назывался угол, в котором стояла печка?
а) девичий угол
б) красный угол
в) левый угол

10. Что располагалось на мужской части избы?
а) красный угол, иконы, стол, лавки
б) печка, домашняя утварь
в) инструменты, припасы

11. Назови элементы избы, к которым подведены стрелочки

Результаты. Каждый правильный ответ равен одному баллу.

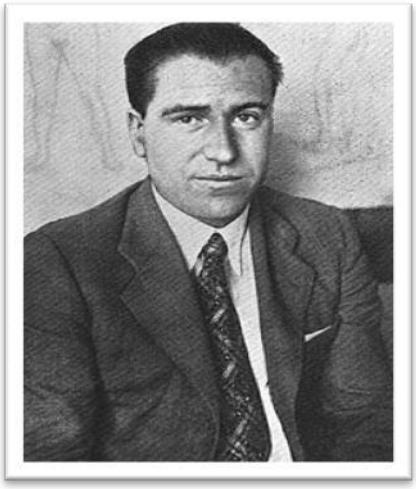
12-15 – Молодец! Ты справился отлично.
9-11 – Хорошо! Тебе не хватило совсем чуть-чуть.
5-8 – Удовлетворительно! Старайся лучше.

1-4 – Плохо! Ты не справился с заданиями – перерешай позже.
Ответы
№1 – 1в, 2б, 3в, 4в, 5б, 6а, 7а, 8б, а, 10 а
11. Причелена, Подзор, Наличник, Ставни, Крыльцо.

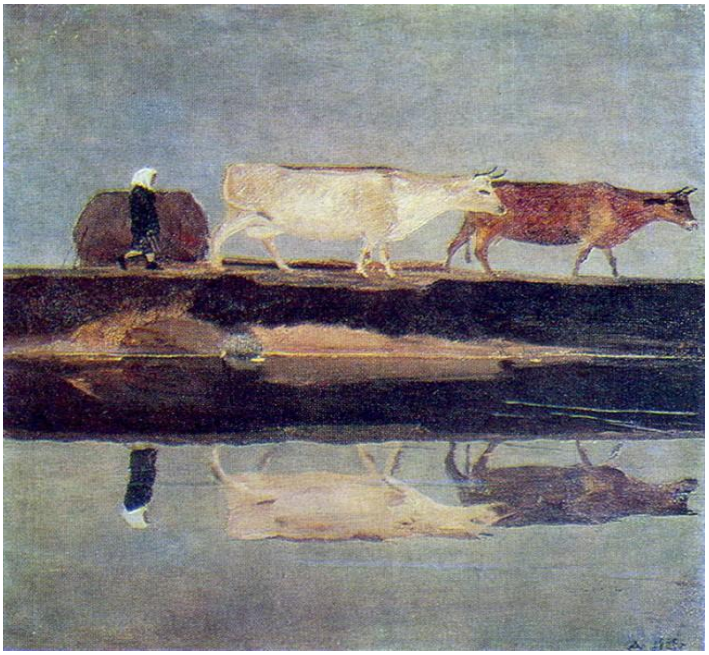
Раздел «Знаменитые культурные деятели Курска»

Задание 1. Прочитай текст об А.А. Дейнеке.

Александр Александрович Дейнека
1899—1969
живописец, монументалист и график, педагог, профессор



Александр Александрович Дейнека родился в Курске в семье железнодорожника. Первоначальное образование получил в Харьковском художественном училище. В 1919— 1920 годах был в рядах Красной Армии, затем уехал в Москву, где учился и закончил в 1925 году художественном университете. 20-е годы он работал как график, иллюстрировал стихи Н. Асеева и А. Барто, роман Анри Барбюса «В огне». Первым живописным произведением художника стала картина «Оборона Петрограда». 1928 г. Большое количество своих картин художник создал в родном Курске и его окраинах, где Дейнека изобразил простую жизнь провинциального города. А.Дейнека совершенно по-особому чувствовал прелесть и очарование русского пейзажа. Многочисленные его произведения, посвященные русской природе, поэтичны и наполнены большой сердечной теплотой и лиричностью.



Задание 2.

Перед тобой картина А.А. Дейнеки «Пейзаж», написанная в 1929 году. Рассмотри картину и ответь на вопросы. Ответ оформи в виде сочинения-наблюдения.

1. Что изображено на картине?
2. Как разделил автор картину?
3. Почему на нижней половине нет стога, а на верхней есть?
4. Какие цвета использует автор?
5. Какое время года изображено на картине? Почему?

Понравилась ли тебе эта картина или нет? Почему?

Приложение 3

Материалы информационного и справочного характера

ИНСТРУКЦИЯ
по технике безопасности при работе с ножницами

1. Пользуйся ножницами с закругленными концами.
2. Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.
3. При работе внимательно следи за направлением резания.
4. Не работай тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
5. Не держи ножницы лезвиями вверх.
6. Не оставляй ножницы с открытыми лезвиями.
7. Не режь ножницами на ходу.
8. Не подходи к товарищу во время работы.
9. Передавай товарищу закрытые ножницы кольцами вперед.

ИНСТРУКЦИЯ
по технике безопасности при работе с клеем

1. Работу выполнять за столом.
2. Подготовить свое рабочее место: аккуратно и удобно расположить необходимые материалы.
3. Планировать свою работу.
4. Внимательно выслушивать задание воспитателя.
5. В процессе работы поддерживать порядок на рабочем месте.
6. Работать на клеенке, пользоваться кисточкой для набора клея.
7. Излишки клея снимать о край баночки.
8. Во время работы класть кисть на специальную подставку.
9. Использовать салфетку для того. Чтобы убрать лишний клей с бумаги.
10. При работе с клеем необходимо быть аккуратным: не вытирать руки об одежду, не пачкать руки, лицо, костюм, не пачкать стол, за которым работаешь.
11. Нельзя: брать клей в рот, тереть грязными руками глаза.
12. По окончании работы привести в порядок рабочее место.
13. Тщательно вымыть руки с мылом.

ИНСТРУКЦИЯ
по технике безопасности во время работы на компьютере

- Выполнять только ту работу, которая была поручена и по которой проведен инструктаж,
- содержать в порядке и чистоте рабочее место,
- держать открытыми все вентиляционные отверстия устройств,
- внешнее устройство «мыши» применять только при наличии специального коврика,
- при необходимости прекращения работы на некоторое время корректно закрыть все активные задачи,
- отключать питание в том случае, если во время перерыва в работе на ПК вынуждены находиться в непосредственной близости от видеомонитора (менее 2м) в противном случае питание разрешается не отключать,
- выполнять санитарные нормы и соблюдать режим работы и отдыха,
- соблюдать правила эксплуатации ПК в соответствии с инструкциями по эксплуатации,
- при работе с текстовой информацией выбрать наиболее физиологический режим

представления черных символов на белом фоне,
- соблюдать установленные режимом рабочего времени регламентированные перерывы в работе и выполнять в физкультпаузах и в физкультминутках рекомендованные упражнения для глаз, шеи, рук, туловища, ног,
- соблюдать расстояния от глаз до экрана в пределах 60-80 см.

ИНСТРУКЦИЯ
по технике безопасности во время экскурсии

1. Соблюдать дисциплину, выполнять все указания педагога, самовольно не изменять установленный маршрут движения и место расположения группы.
2. При движении учащиеся не должны нарушать построения группы: не перебегать, не обгонять товарищей, не кричать, не толкаться.
3. При переходе улиц, перекрестков соблюдать правила дорожного движения.
4. Своевременно информировать педагога об ухудшении состояния здоровья или травмах.

ИНСТРУКЦИЯ
по технике безопасности во время экскурсии в музей, на выставку

- Вести себя спокойно, сдержанно;
- внимательно осматривать, слушать, не перебегать беспорядочно от одного экспоната к другому;
- без разрешения ничего не трогать;
- громко не разговаривать.

ИНСТРУКЦИЯ
по технике безопасности во время экскурсии на природу

- Не трогать руками животных, пресмыкающихся, насекомых, посторонние предметы, не пробовать на вкус какие-либо растения;
- не пить сырую воду из открытых водоемов;
- употреблять питьевую воду из фляжки, которую необходимо взять с собой;
- сбор растений, листьев и т.п. производить только с разрешения педагога, ни в коем случае не пробовать их на вкус;
- не разжигать костер;
- не ломать деревья;
- бережно относиться к природе.

Приложение 4

МОНИТОРИНГ

Мониторинг результатов обучения по дополнительной общеразвивающей программе

«Береста»

Объединение «Береста», 2024-2025уч. год

Показатели (оцениваемые параметры)	**Критерии**	**Степень выраженности оцениваемого показателя**	**Кол-во баллов**	**Способы отслеживания результатов**
1. Теоретическая подготовка				
1.1.Теоретические знания (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	1	Тестирование, контрольный опрос
		Средний уровень (объём усвоенных учащимся знаний составляет более ½)	2	
		Высокий уровень (учащийся освоил весь объём знаний, предусмотренных программой в конкретный период)	3	
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Низкий уровень (учащийся часто избегает употреблять специальные термины)	1	Собеседование, тестирование
		Средний уровень (учащийся сочетает специальную терминологию с бытовой)	2	
		Высокий уровень (учащийся употребляет специальные термины осознанно, в полном соответствии с их содержанием)	3	
2. Практическая подготовка				
2.1. Практические умения и навыки (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Низкий уровень (учащийся овладел программными умениями и навыками менее чем ½)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (объём освоенных учащимся умений и навыков составляет более ½)	2	
		Высокий уровень (учащийся овладел всеми программными умениями и навыками за конкретный период)	3	
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Низкий уровень (учащийся испытывает значительные затруднения при работе с оборудованием)	1	Контрольное задание, практическая работа
		Средний уровень (учащийся работает с оборудованием с помощью педагога)	2	
		Высокий уровень (учащийся работает с оборудованием самостоятельно, без затруднений)	3	
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Низкий (элементарный) уровень (учащийся может выполнять лишь простейшие практические задания педагога)	1	Учебный проект, выставка
		Средний (репродуктивный) уровень (учащийся в основном выполняет задания на основе образца)	2	
		Высокий (творческий) уровень (учащийся выполняет практические задания с элементами творчества)	3	

Критерии оценки результатов обучения учащихся:

- (Н) низкий уровень – 1 балл за каждый показатель;
- (С) средний уровень – 2 балла за каждый показатель;
- (В) высокий уровень – 3 балла за каждый показатель.

Примечание

Для показателей пунктов 1.1 и 2.1 оценивается каждый раздел учебного плана программы и высчитывается количество балов на основе среднего арифметического.

Мониторинг уровня проявления компетенций
по дополнительной общеразвивающей программе

Объединение «Береста», 2024-2025 уч. год

Компетенции	Критерии	Уровень проявления оцениваемой компетенции	Способы отслеживания результатов
3.1. Учебно-познавательные компетенции	Самостоятельная познавательная деятельность, умение ставить цель и планировать работу, анализировать, сопоставлять, делать выводы	Низкий уровень (учащийся затрудняется с целеполаганием, планированием, анализом, самооценкой, почти не проявляет познавательной активности)	Анализ практической, исследовательской работы
		Средний уровень (учащийся с помощью педагога определяет цель, план, результативность своей работы, проявляет познавательную активность к ряду разделов программы в конкретный период)	
		Высокий уровень (учащийся самостоятельно определяет цель, составляет план работы, анализирует, сопоставляет, делает выводы, проявляет интерес и высокую познавательную активность ко всем разделам программы в конкретный период)	
3.2. Информационные компетенции	Овладение основными современными средствами информации, поиск, структурирование, применение новой информации для выполнения работы, для самообразования	Низкий уровень (учащийся слабо ориентируется в источниках информации, испытывает значительные затруднения в ее поиске, структурировании, применении)	Анализ практической, исследовательской работы
		Средний уровень (учащийся с помощью педагога выбирает, структурирует и применяет информацию, в том числе для самообразования)	
		Высокий уровень (учащийся самостоятельно находит источники информации, выбирает новый материал для выполнения работы, для самообразования)	
3.3. Коммуникативные компетенции	Способы продуктивного и бесконфликтного взаимодействия в коллективе, речевые умения (изложить свое мнение, задать вопрос, аргументировано участвовать в дискуссии)	Низкий уровень (речевые умения учащегося выражены слабо, поведение в коллективе неуверенное или отстраненное, взаимодействие малопродуктивное)	Наблюдение
		Средний уровень (учащийся побуждается педагогом к коллективной деятельности, участвует в обсуждениях и дискуссиях выборочно, больше слушает, чем говорит сам)	
		Высокий уровень (учащийся активно и доказательно участвует в коллективных дискуссиях, легко встраивается в групповую работу, поддерживает бесконфликтный уровень общения)	

Условные обозначения

Н – низкий уровень
С – средний уровень
В – высокий уровень

Приложение 5

Сводная карта педагогического мониторинга
на 2024-2025 учебный год

Объединение _____, группа _____

Ф.И.О. педагога дополнительного образования _____

Результаты обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Береста»

№ п/п	Фамилия, имя учащихся	Образовательно-предметные результаты				Итого
		Теория		Практика		
		Полугодия				
		1	2	1	2	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

№ п/п	Фамилия, имя учащихся	Уровень проявления ключевых компетенций											
		Ценностно-смысловые		Учебно-познавательные		Информационные		Коммуникативные		Личностного самосовершенствования		Общекультурные	
		Полугодия		Полугодия		Полугодия		Полугодия		Полугодия		Полугодия	
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													